Muziek voor de Mensenwijdingsdienst
Zondagsdienst voor de kinderen
Huwelijkswijding
Doop

Deel 2

Musik zur Menschenweihehandlung
Sonntagshandlung
Trauung
Taufe

Heft 2

Petra Rosenberg

Ingrid Deij

Voorwoord

In deze tweede gezamenlijke bundel zijn muziekstukken opgenomen, die in de laatste jaren zijn ontstaan naar aanleiding van vragen uit Nederlandse en Duitse gemeenten van De Christengemeenschap.
De muziekstukken voor de Zondagsdienst voor de kinderen zijn soms ontstaan uit motieven of ritmes uit het lied dat gezongen wordt. Het desbetreffende lied is dan in de titel vermeld. Zulke stukken dragen het karakter van de feesttijd, waarin het lied gezongen wordt. De stukken zijn eventueel ook na een ander lied in dezelfde feesttijd te spelen.
Van lierstukken van Petra Rosenberg zijn meer versies opgenomen, voor sopraan-, of altlier, soms ook voor harplier. Daarbij is gekozen om niet een octaaf, maar bijv. een kwint lager te spelen, om het karakter van het betreffende instrument beter tot klinken te laten komen.
De trio's voor blokfluiten van Ingrid Deij zijn eventueel ook in een strijkers-bezetting (met drie violen of twee violen en een altviool, of met een gamba-ensemble) te spelen. Ze klinken het beste als ze gespeeld worden in een ensemble van dezelfde instrumenten, waardoor een homogene klank ontstaat. Bij de blokfluittrio's voor de Mensenwijdingsdienst is vooral het ritmische samenspel niet eenvoudig. Het is belangrijk om werkelijk samen vanuit één puls te spelen en tijdens het spelen met de andere stemmen mee te luisteren. Dan wordt het een geheel. Een goede voorbereiding is daarvoor noodzakelijk, omdat iedere speler het gehele klankbeeld in zich moet hebben, voor het gespeeld kan worden.
Wij hopen dat deze stukken ook in andere gemeenten tot klinken zullen komen.

Zeist, juli 1998
Petra Rosenberg, Ingrid Deij

Vorwort

In diesem zweiten Heft von Petra Rosenberg und Ingrid Deij sind Musikstücke aufgenommen, die während den letzten Jahren entstanden sind nach Anlaß von Fragen aus holländischen und deutschen Gemeinden der Christengemeinschaft.
Die Stücke zur Sonntagshandlung für die Kinder orientieren sich oft an Motive oder Rhythmen des gesungenen Liedes. Das Lied wird dann im Titel genannt. Solche Stücke tragen den Charakter der Festeszeit in welche das Lied gesungen wird, und lassen sich auch spielen nach einem anderen Lied in der selben Festeszeit.
Von Leierstücke von Petra Rosenberg sind mehrere Fassungen aufgenommen, für Sopran-, Alt-oder Harfenleier.
Die Trios für Blockflöten von Ingrid Deij lassen sich auch in einer Streicherbesetzung spielen (drei Geigen, oder zwei Geigen und eine Bratsche, oder Gamba-ensemble). Diese Stücke klingen am besten in homogener Besetzung mit gleichen Instrumenten. Die Trios zur Menschenweihehandlung sind speziell rhythmisch im Zusammenspiel nicht einfach. Es ist wichtig wirklich zusammen aus einem Puls zu spielen und während des Spielens die anderen Stimmen mitzuhören. Dazu ist eine gute Vorbereitung notwendig, weil jeder Spieler das ganze Klangbild aufnehmen muß, bevor es gespielt werden kann.
Wir hoffen daß diese Stücke auch in anderen Gemeinden zum Erklingen gebracht werden.

Zeist , im Juli 1998
Petra Rosenberg, Ingrid Deij

Signatuurnr. V 48, bestelnr. 36
Bestellen bij:
Muziekarchief van de Christengemeenschap

Inhoud

Muziek van Petra Rosenberg:

Muziek voor de Zondagsdienst voor de kinderen

Epifanie, Februari	altblokfluit / altlier / sopr.lier / 2 mel.instr.	4
	viool	5
Februari, Lijdenstijd	alt- of tenorblokfluit / viool	5
Pasen, Trinitarische tijd	altblokfluit / fluit / viool	6
Pinksteren, Zomertijd	sopr.lier / altlier / fluit	7
Augustus	altlier	8

Muziek voor de Mensenwijdingsdienst

Wintertijd	altblokfluit en viool	9
Kerstmis, Winter	harplier / sopr.lier	12
Epifanie, Wintertijd	altblokfluit en viool / fluit	14
Lijdenstijd	altblokfluit en viool / fluit	16
Lijdenstijd	altlier / sopraanlier	18
Pinksteren tot St. Jan	sopraanlier / altlier	21
Trinitarische tijd	sopraanlier / altlier	24

Muziek van Ingrid Deij:

Muziek voor de Zondagsdienst voor de kinderen

Advent (bij "Daar komt een schip geladen")	ten.blokfluit of gamba en orgel (of orgelsolo)	27
Kerstmis	4 blokfluiten (a,a,t,b)	28
Trinitarische tijd (bij "Hij is de ster")	3 blokfluiten (a,t,b)	29
Pasen (bij "Open breekt de aarde)	3 blokfluiten (a,t,b)	30
Hemelvaart	2 blokfluiten (a,t)	31
Muziek bij crematie of begrafenis	altblokfluit of fluit en lier	32

Muziek voor de Mensenwijdingsdienst

Advent	blokfluittrio (a,t,b) of strijktrio	34
Epifanie, februari	blokfluittrio (a,t,b) of strijktrio	37
Zomertijd	altblokfluit of ander melodie-instrument	40
Zomertijd	2 fluiten / blokfluiten	41
Michaelstijd	3 blokfluiten (a,t,b) of strijktrio	44
November	3 blokfluiten (a,t,b) of strijktrio	46

Inhalt

Musik von Petra Rosenberg:

Musik zur Sonntagshandlung

Epiphanias, Februar	Altblockflöte / Altleier / Sopranleier	4
	Violine	5
Februar, Passion	Altblockflöte / Tenorblockflöte / Violine	5
Ostern, Trinitarische Zeit	Altblockflöte / Flöte / Violine	6
Pfingsten / Sommerzeit	Sopr.leier / Altleier / Flöte	7
August	Altleier	8

Musik zur Menschenweihehandlung

Winterzeit	Altblockflöte und Violine	9
Weihnachten, Winter	Harfenleier / Sopranleier	12
Epiphanias, Winter	Altblockflöte undVioline / Flöte	14
Passion	Altblockflöte und Violine / Flöte	16
Passion	Altleier/ Sopranleier	18
Pfingsten / Juni	Sopranleier / Altleier	21
Trinitarische Zeit	Sopraanleier / Altleier	24

Musik von Ingrid Deij:

Musik zur Sonntagshandlung für die Kinder

Advent ('Es kommt ein Schiff')	Tenorbl.flöte oder Gambe und Orgel (oder Orgelsolo)	27
Weihnachten	4 Blockflöten (A,A,T,B)	28
Trinitarische Zeit ("Er ist der Stern")	3 Blockflöten (A,T,B)	29
Ostern ("Open breekt de aarde")	3 Blockflöten (A.T,B)	30
Himmelfahrt	2 Blockflöten (A,T)	31

Musik zur Kremation oder Bestattungsfeier	Altblockflöte oder Flöte und Leier	32
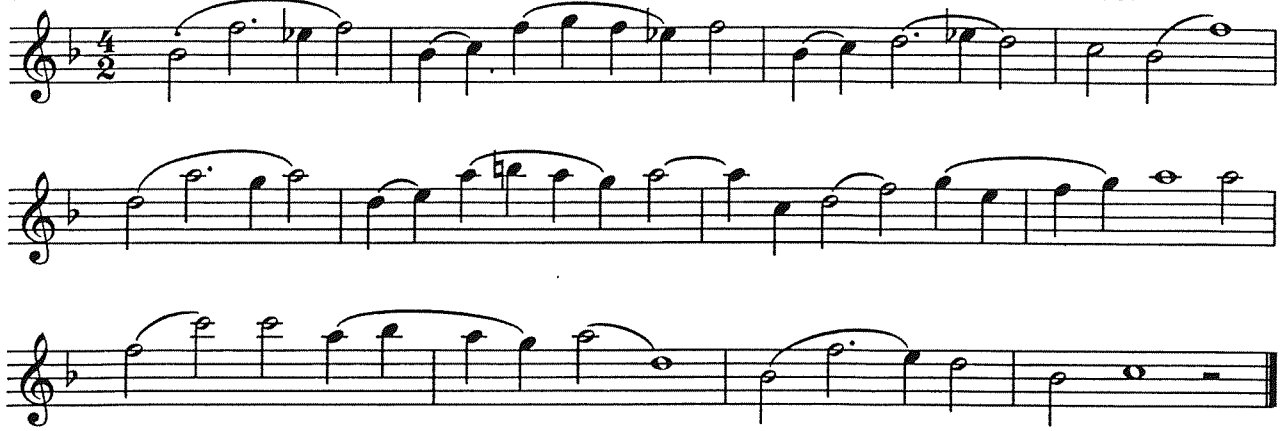
Musik zur Menschenweihehandlung

Advent	3 Blockflöten (A,T,B)	34
Epiphanias	3 Blockflöten (A,T,B)	37
Sommerzeit	Altbl.flöte oder anderes Melodie-Instrument	40
Sommerzeit	2 Flöten / Blockflöten	41
Michaeli	3 Blockflöten (A,T,B)	44
November	3 Blockflöten (A,T,B)	46

Epifanie, februari
Epiphanias, Februar
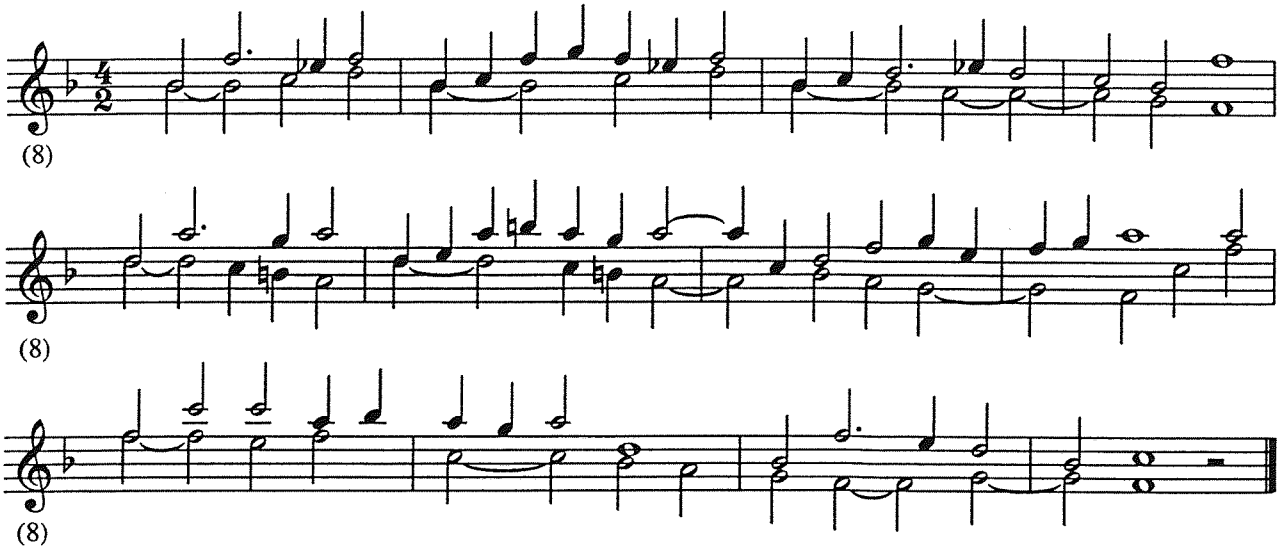
Muziek voor de Zondagsdienst
voor altblokfluit
stromende halven

Musik zur Sonntagshandlung
für Altblockflöte
strömende Halbe P.R. 3-'96
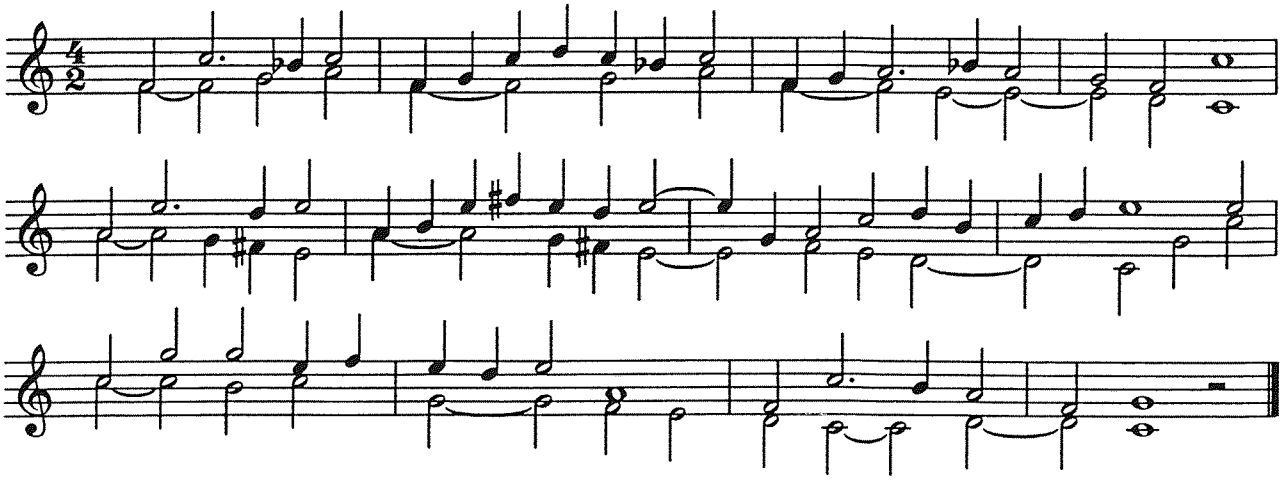


voor altlier (of twee fluiten)

für Altleier (oder zwei Flöten)
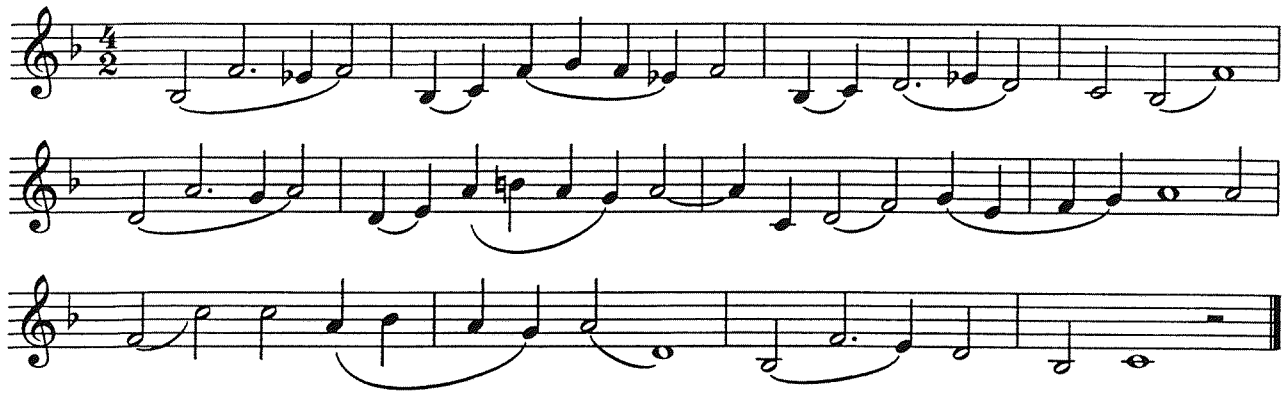


voor sopaanlier (of tenorfluit en viool)

für Sopranleier (oder Tenorflöte und Violine)



voor viool
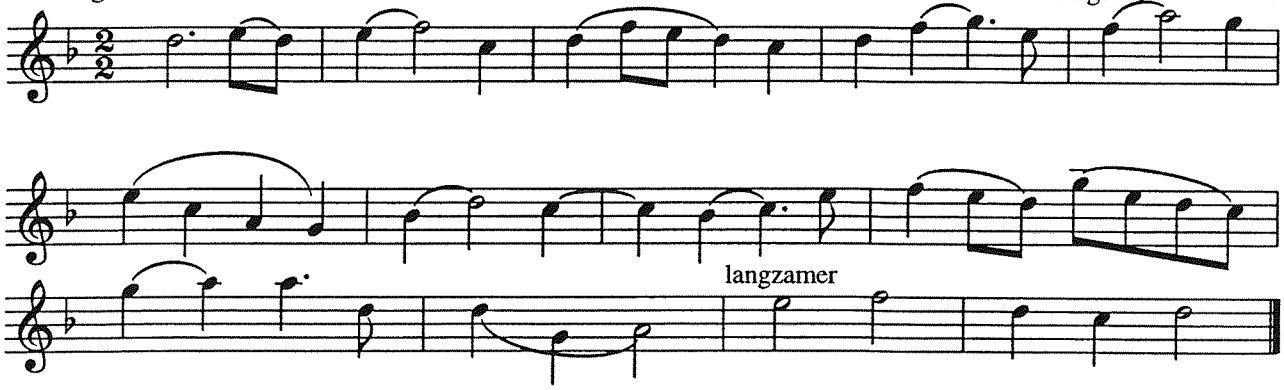
für Violine



Februari, Lijdenstijd
Februar, Passion

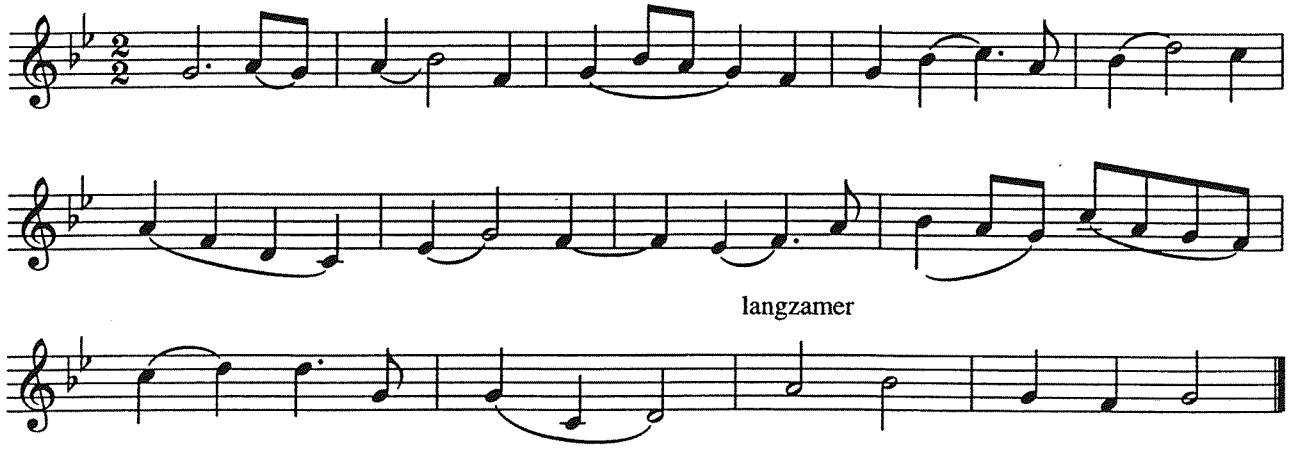
Muziek voor de Zondagsdienst
voor altblokfluit
niet te langzaam

Musik zur Sonntagshandlung
für Altblockflöte
nicht zu langsam P.R.



voor tenorfluit of viool
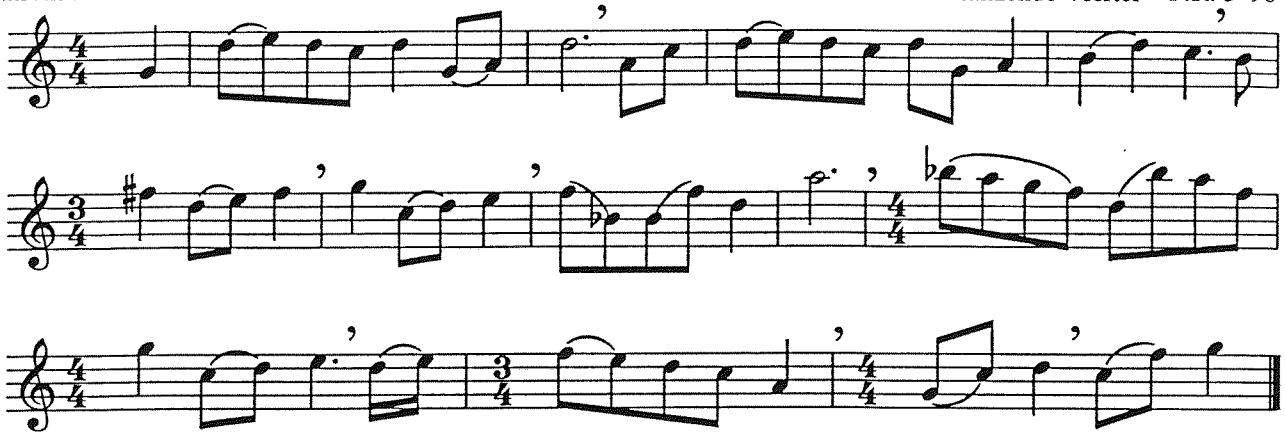
für Tenorblockflöte oder Violine



Paastijd, Trinitarische tijd
Ostern, Trinitarische Zeit
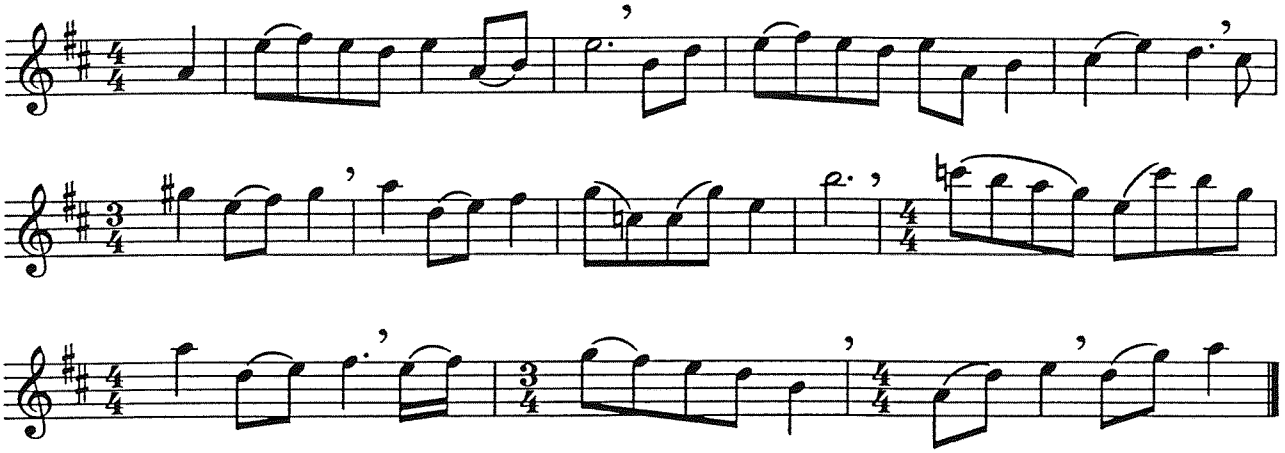
Muziek voor de Zondagsdienst
voor altblokfluit
dansende kwarten

Musik zur Sonntagshandlung
für Altblockflöte
tanzende Viertel P.R. 3-'96
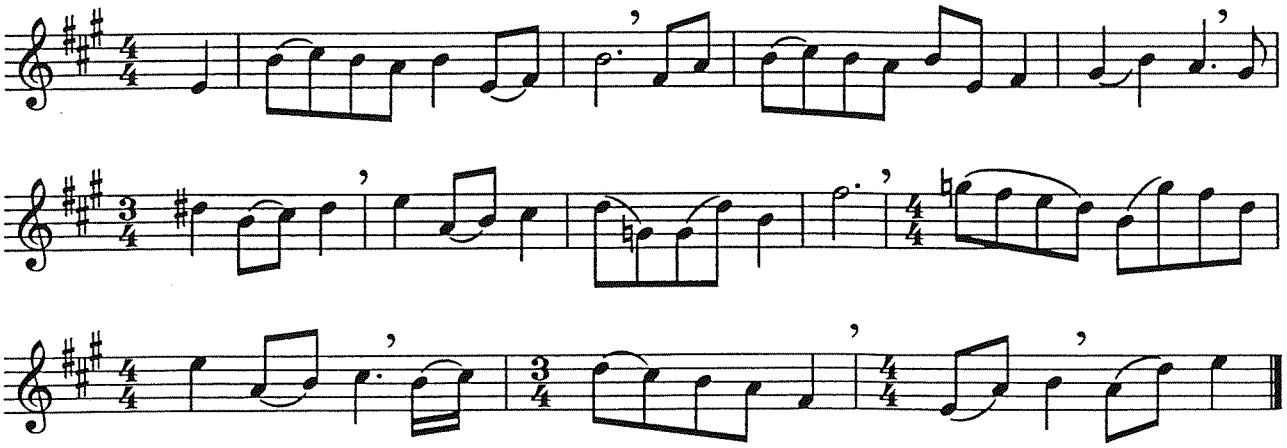


voor dwarsfluit

für Querflöte



voor viool

für Violine
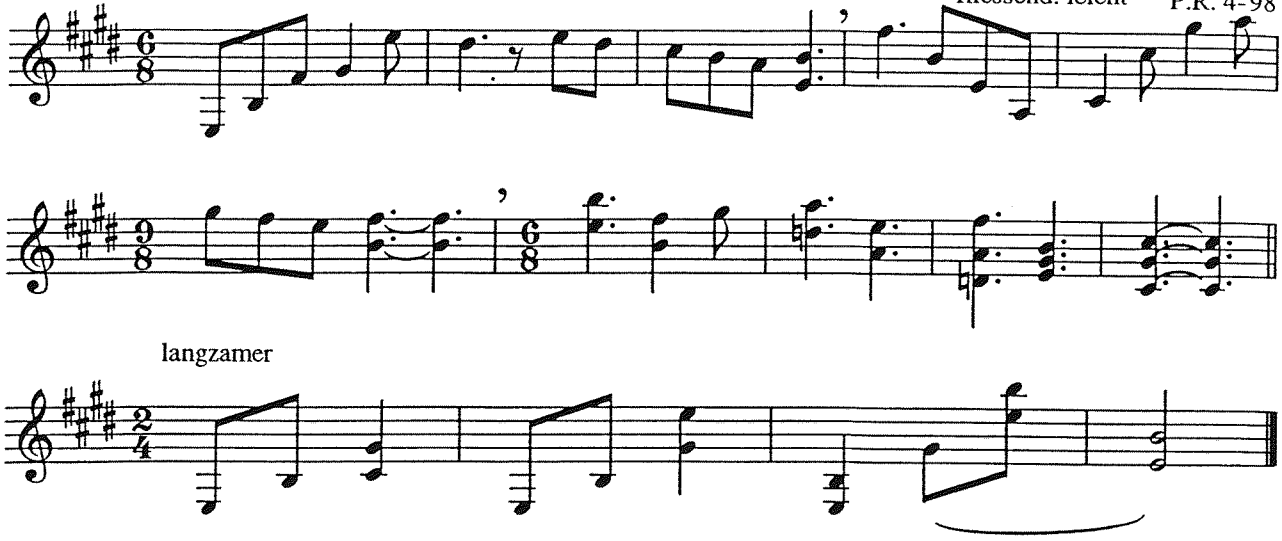


Pinksteren, zomertijd
Pfingsten, Sommerzeit

Muziek voor de Zondagsdienst
voor sopraanlier
vloeiend, licht

Musik zur Sonntagshandlung
für Sopranleier
fliessend. leicht
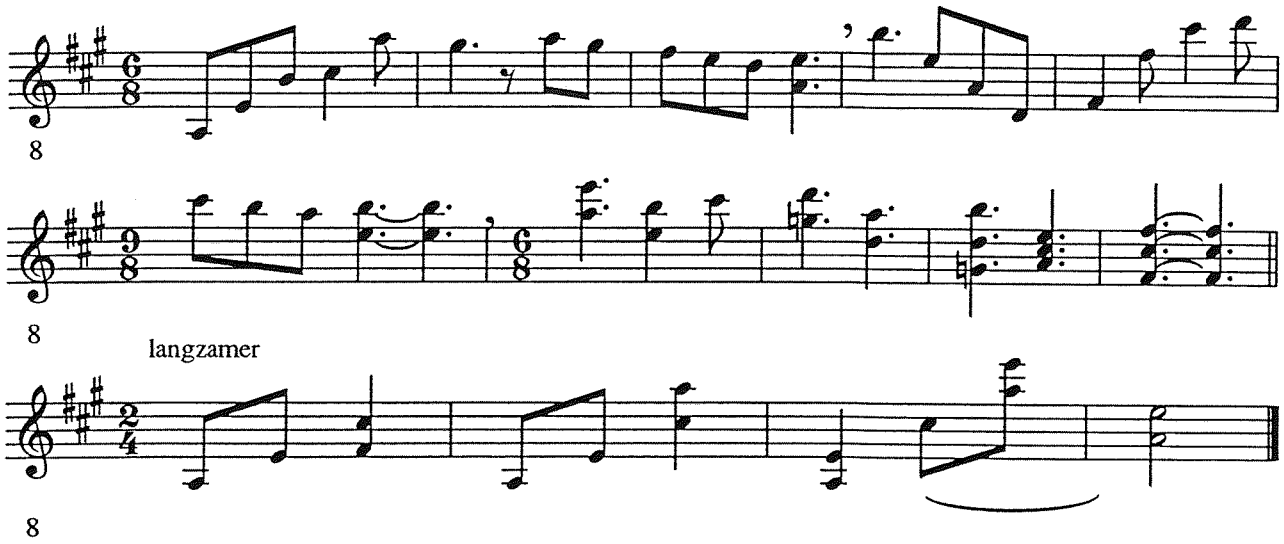
P.R. 4-'98



langzamer
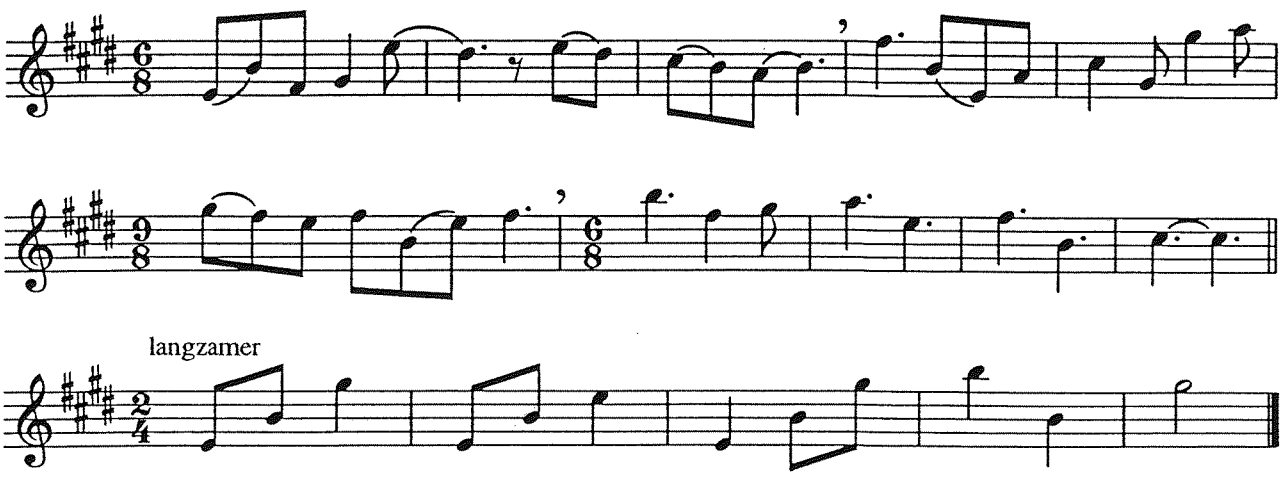
voor altlier

für Altleier



voor fluit

für Flöte
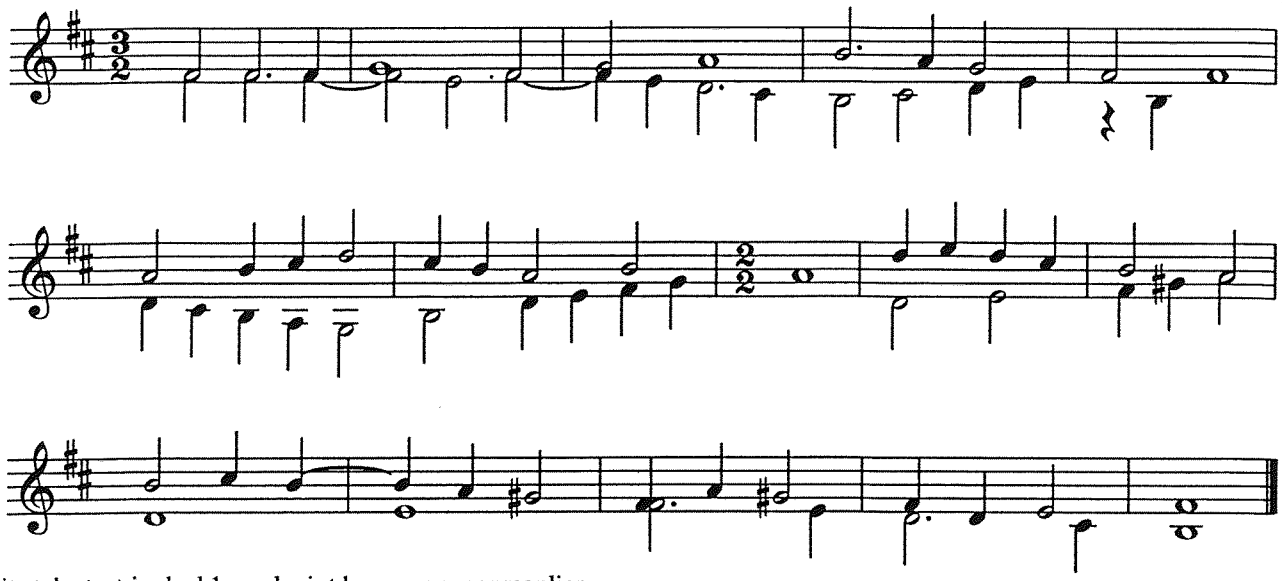


Augustus
August

Muziek voor de Zondagsdient
voor Altlier

Musik zur Sonntagshandlung
für Altleier

P.R.



Dit stuk staat in deel 1 een kwint hoger voor sopraanlier.
Dieses Stück steht eine Quinte höher in Heft 1 für Sopranleier
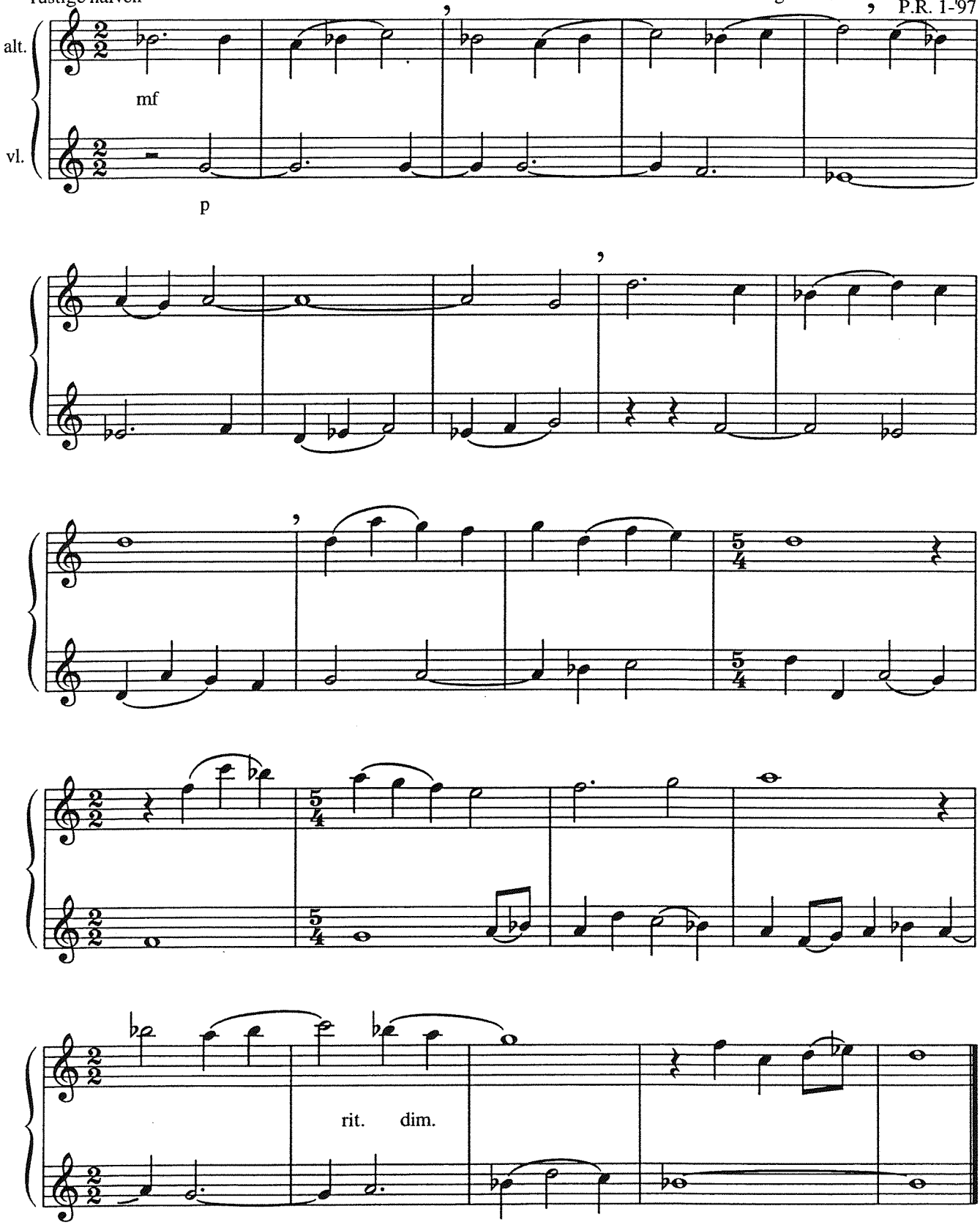
Wintertijd
Winterzeit

Muziek voor de Mensenwijdingsdienst
voor altblokfluit en viool (fluit)
rustige halven
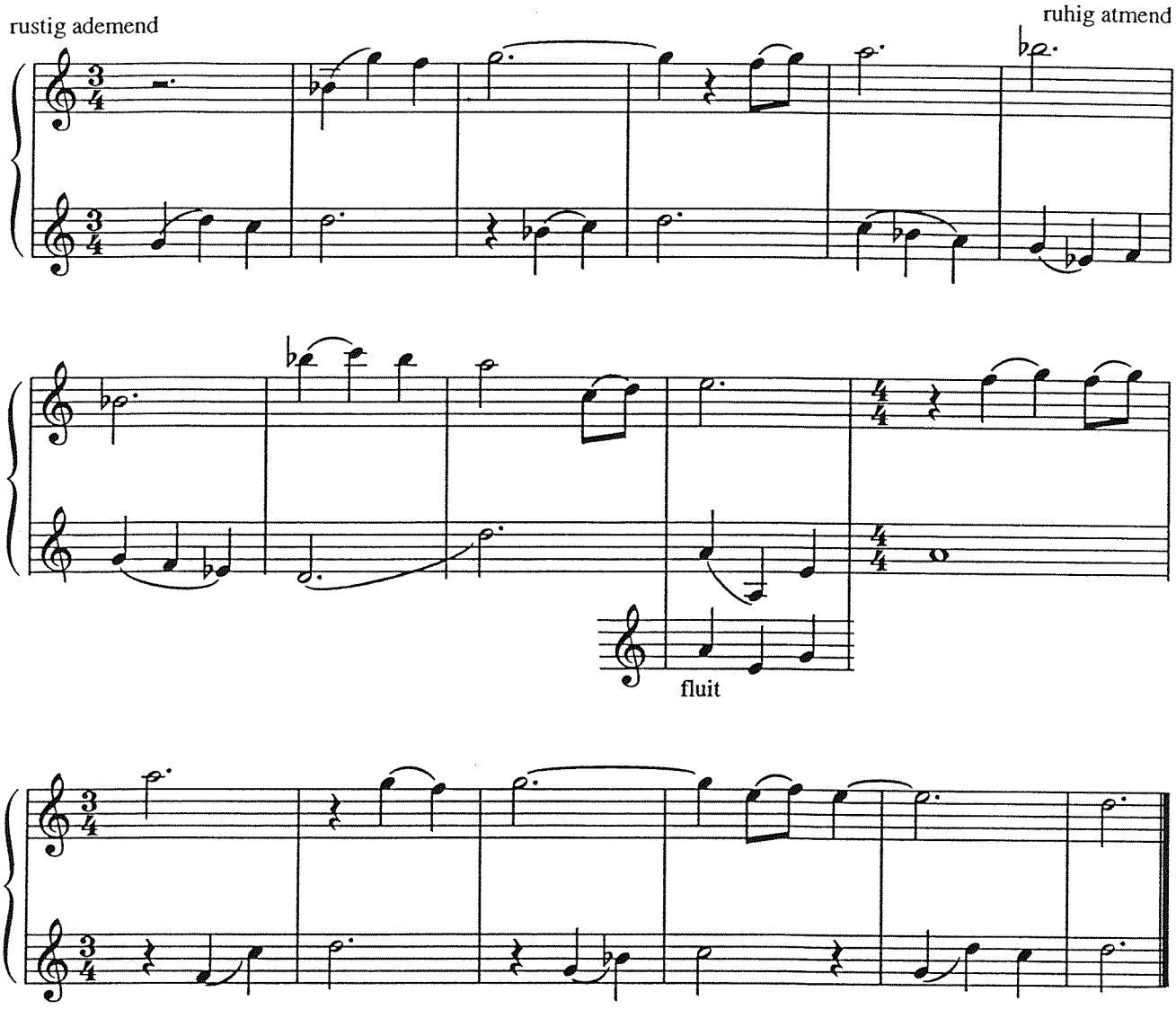
voor en naspel
Introduktion und Beschluss

Musik zur Menschenweihehandlung
für Altblockflöte und Violine
ruhige Halbe

P.R. 1-'97
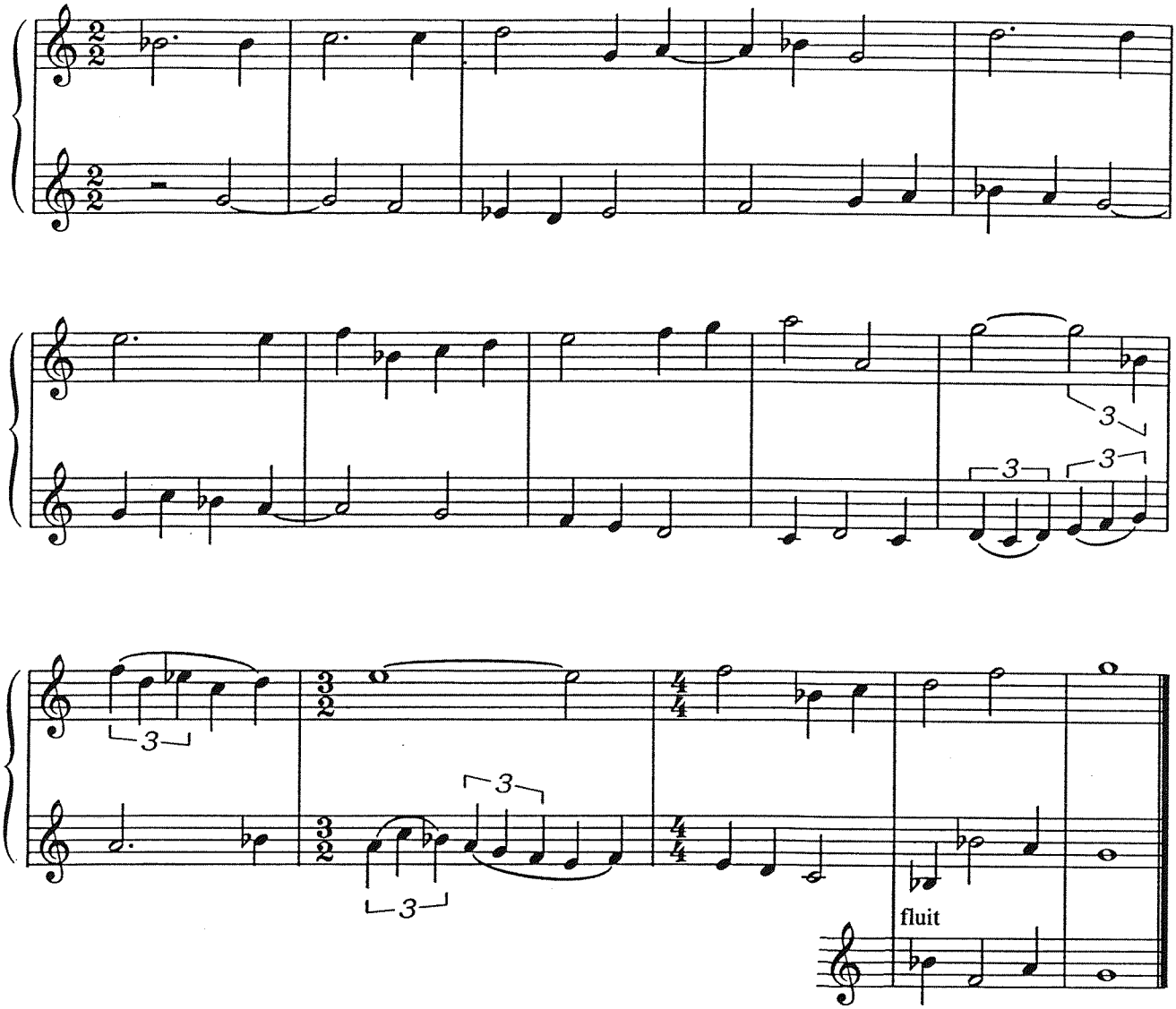


Credo



Onze Vader
Vater unser

stromende halven

strömende Halbe
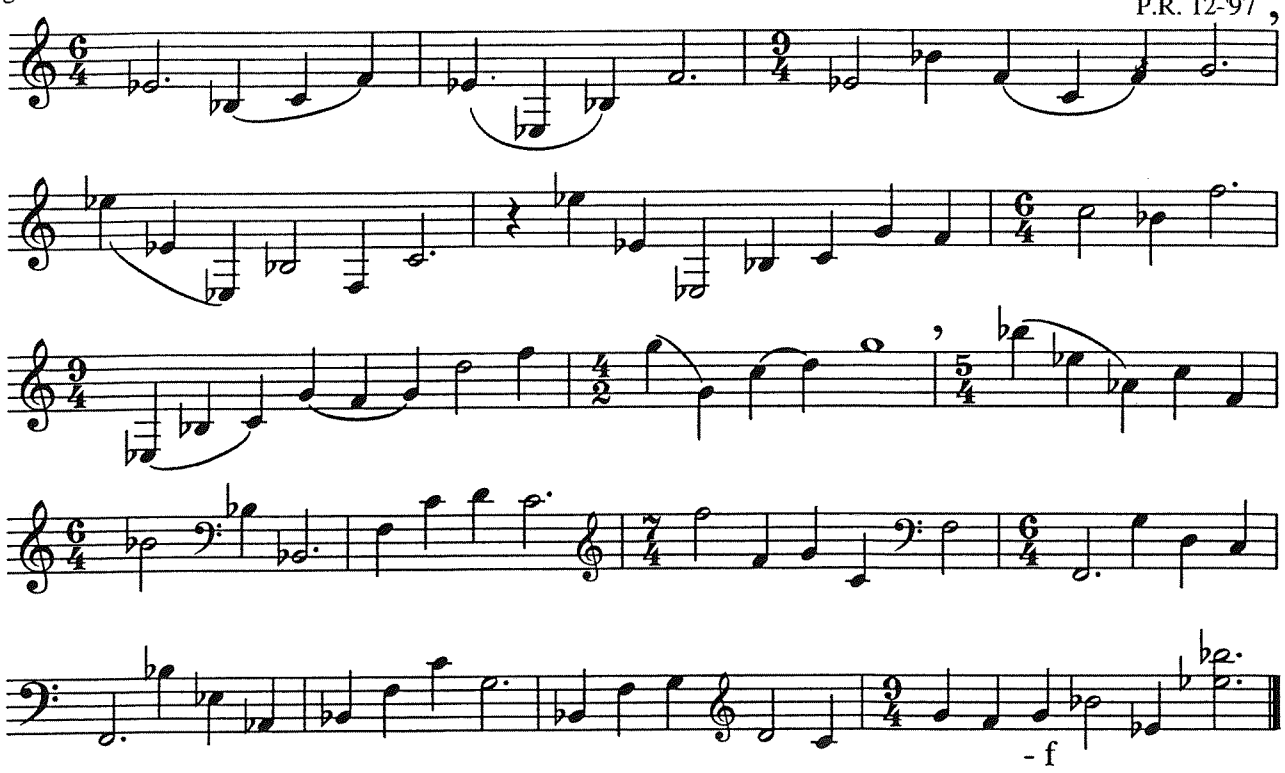


Kerstmis, winter
Weihnachten, Winterzeit

voor harplier
met grote bogen, niet te vlug
lage tonen laten doorklinken

voor en naspel
Introduktion und Beschluss
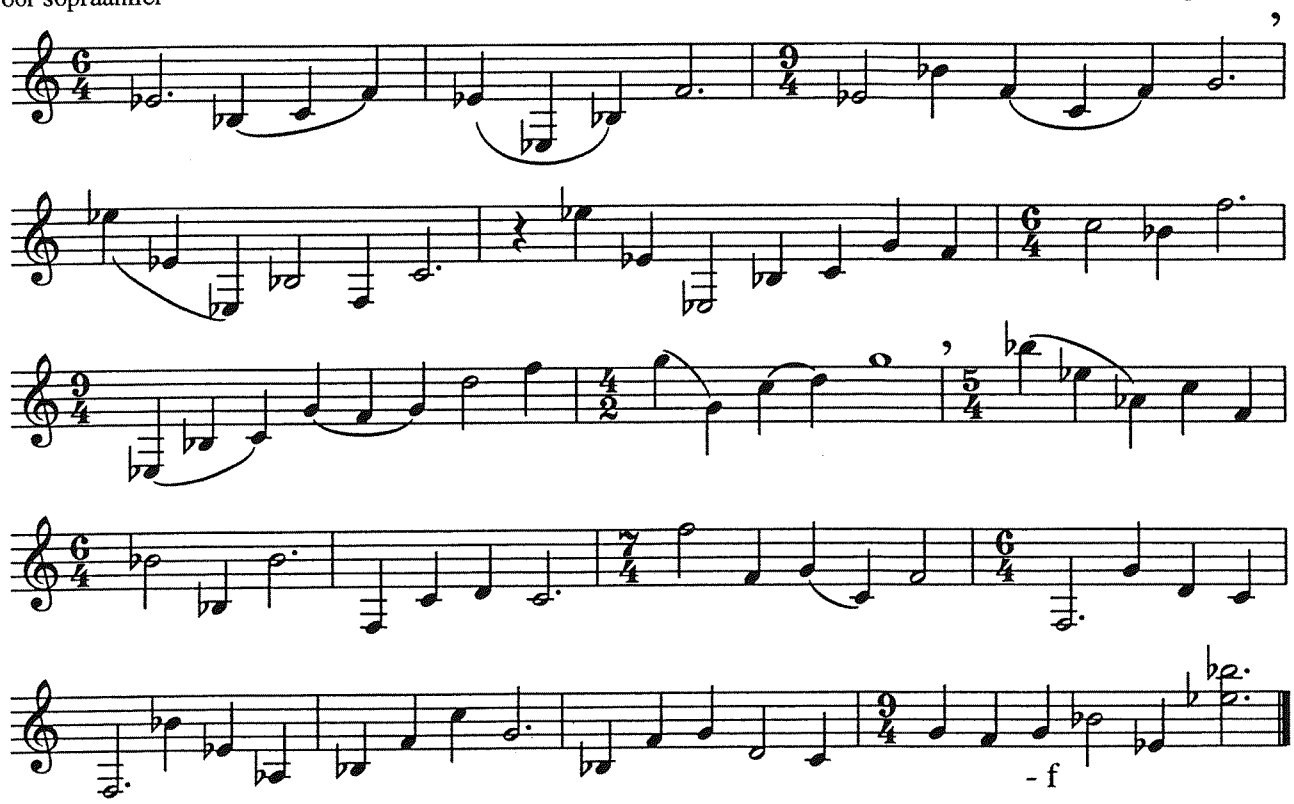
für Harfenleier
mit grossen Bögen, nicht zu snel,
tiefe Tönen aus klingen lassen

P.R. 12-'97



voor sopraanlier
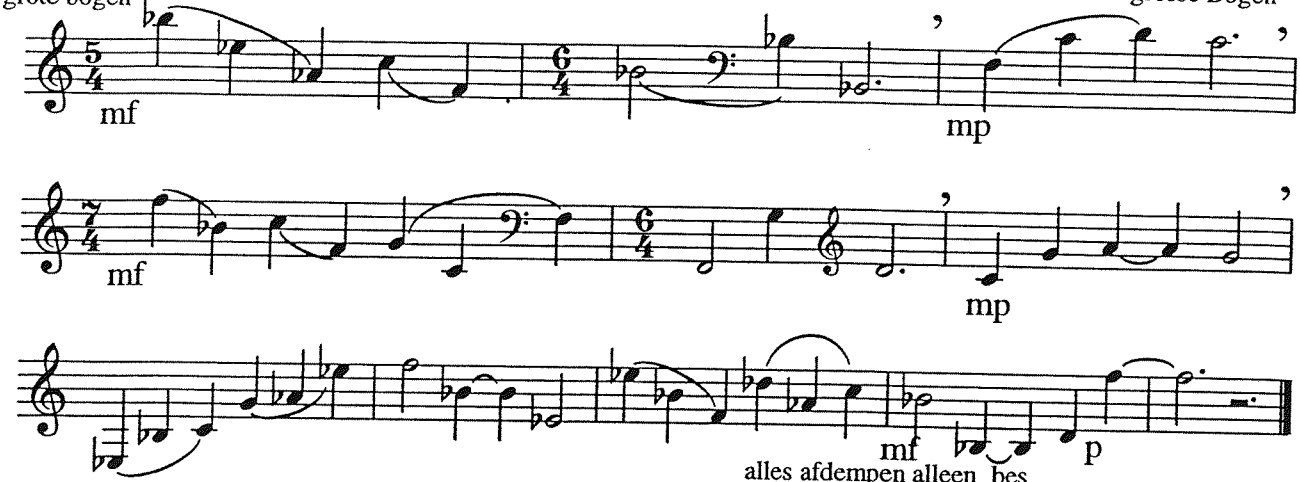
für Sopranleier



Credo

voor harplier
grote bogen

für Harfenleier
grosse Bögen
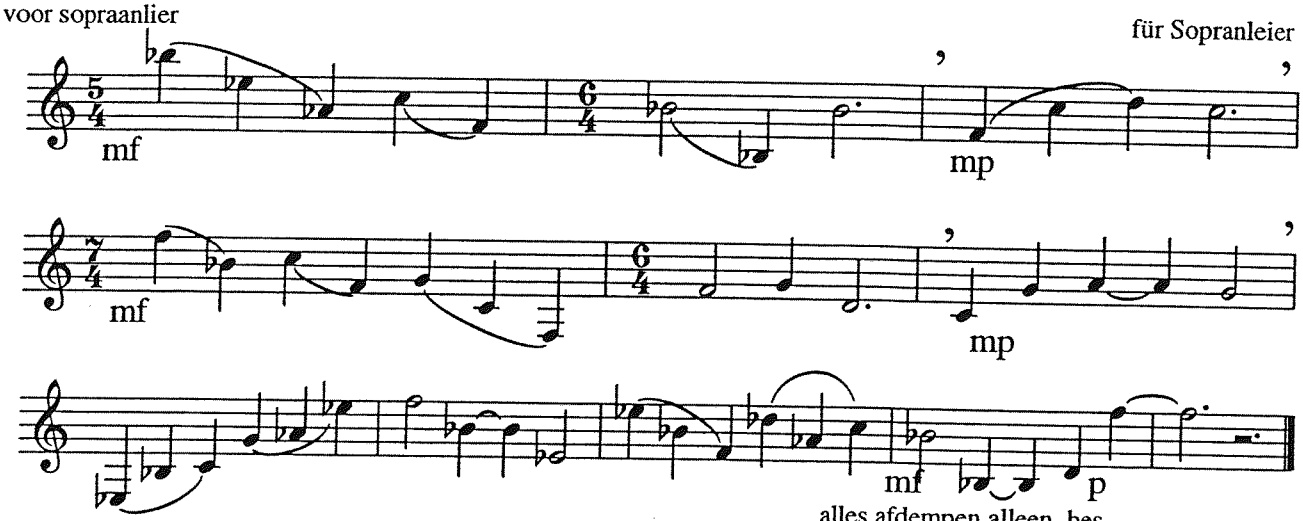


alles afdempen alleen bes laten doorklinken

alles afdämpfen, nur das b ausklingen lassen

voor sopraanlier

für Sopranleier
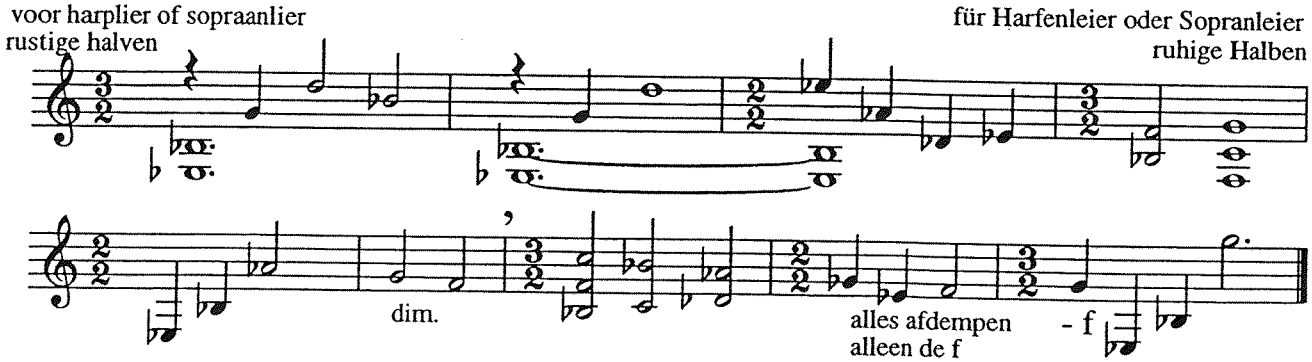


alles afdempen alleen bes laten doorklinken

alles abdämpfen, nur das B ausklingen lassen

Onze Vader
Vater unser

voor harplier of sopraanlier
rustige halven

für Harfenleier oder Sopranleier
ruhige Halben



alles afdempen
alleen de f
laten doorklinken

rit.

abdämpfen nur das f
ausklingen lassen
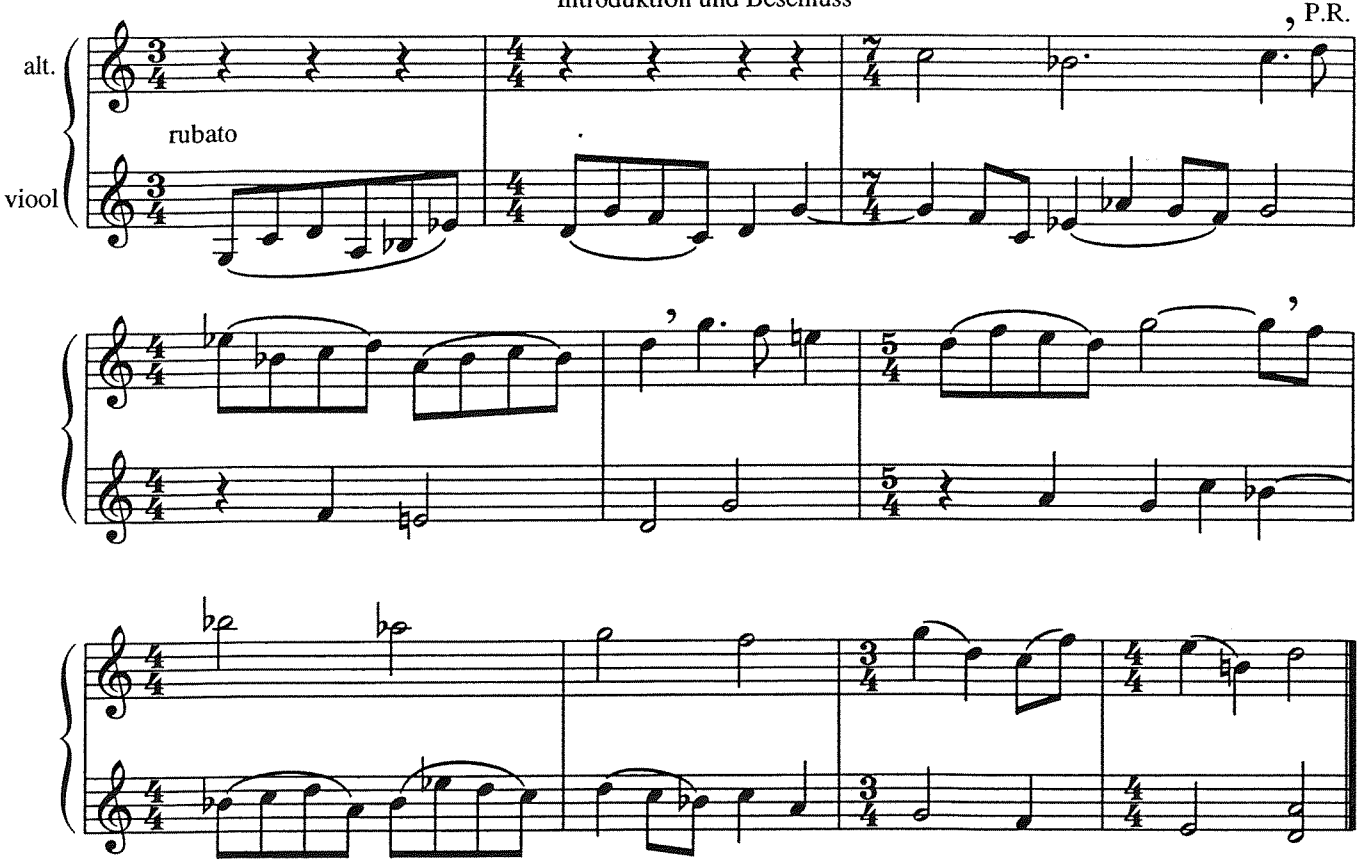
Epifanie, wintertijd.
Epiphanias, Winterzeit.

voor en naspel
Introduktion und Beschluss

voor altblokfluit en viool
stromende kwarten
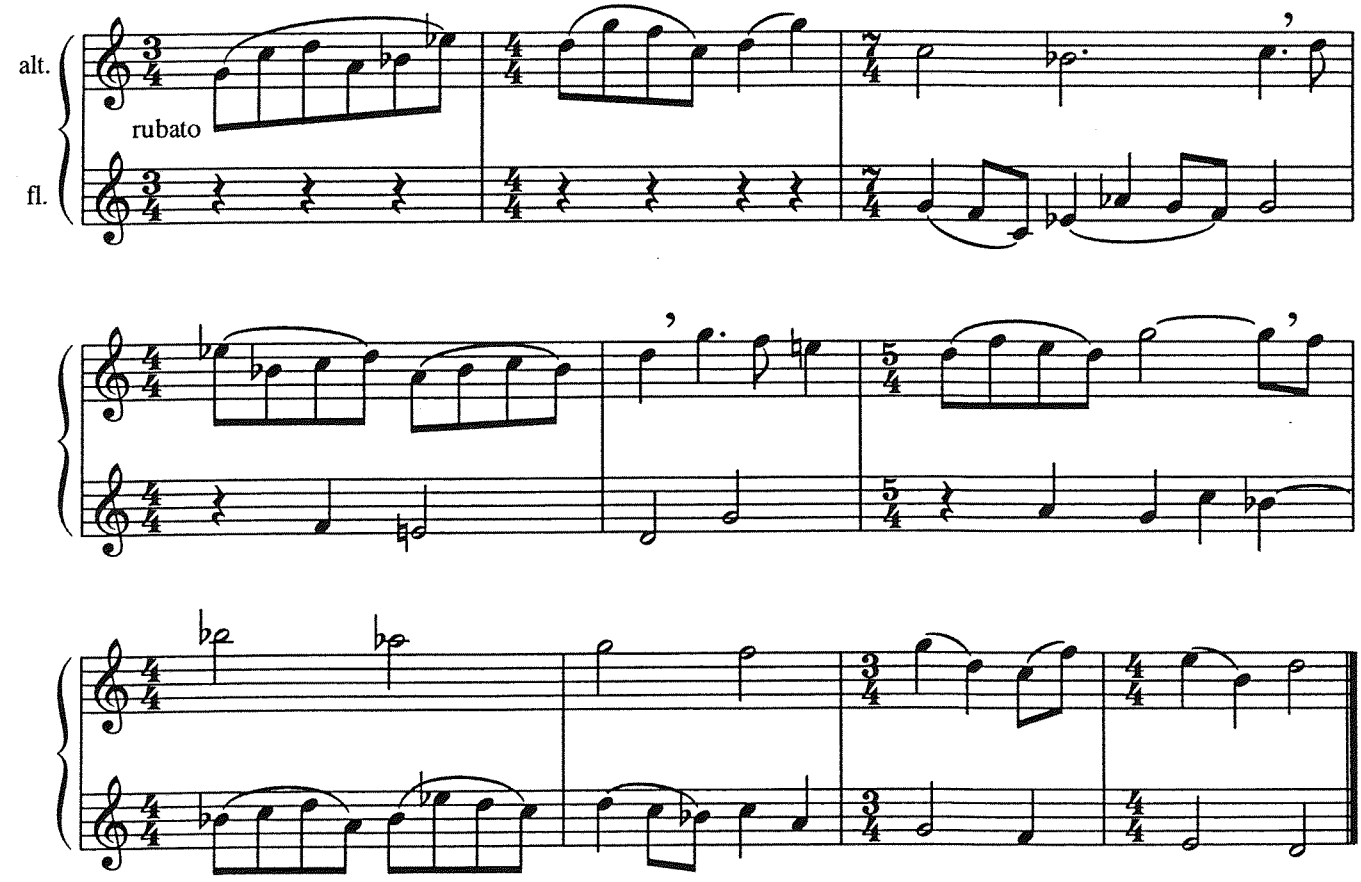
für Altblockflöte und Violine
fliessende Viertel

P.R.



voor altblokfluit en fluit
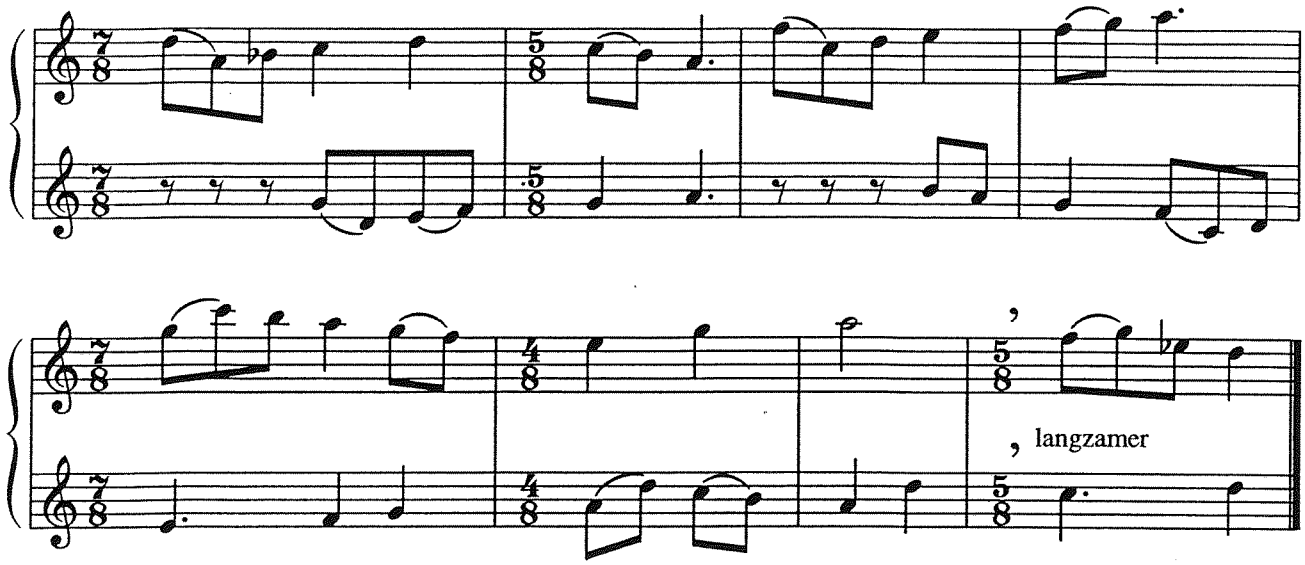
für Altblockflöte und Flöte



Credo

stromende achsten

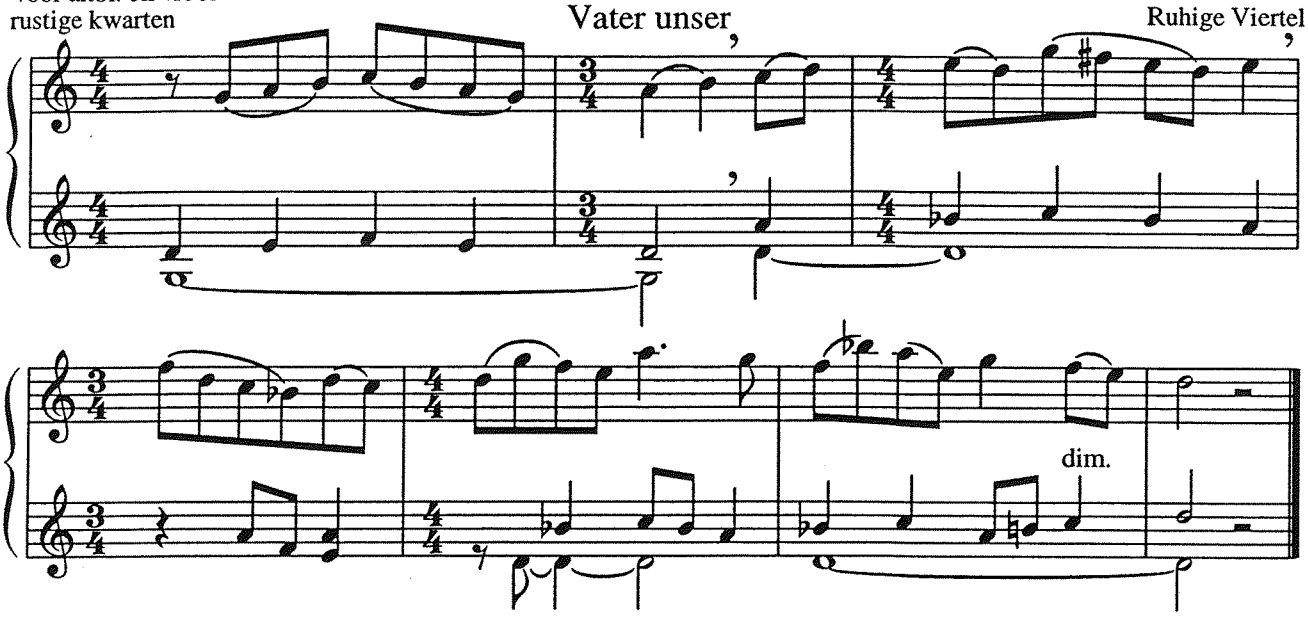
fliessende Achtel



Onze Vader
Vater unser
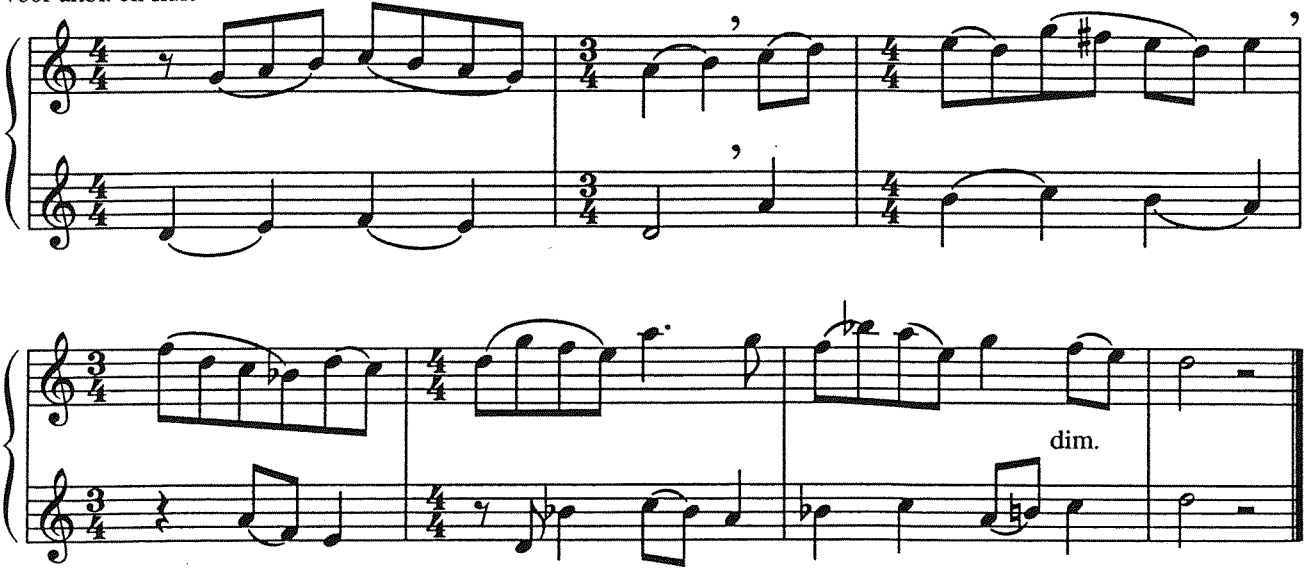
voor altbl. en viool
rustige kwarten

für Altbl. und Violine
Ruhige Viertel



voor altbl. en fluit

für Altbl. und Flöte



Lijdenstijd
Passion

muziek voor de Mensenwijdingsdienst
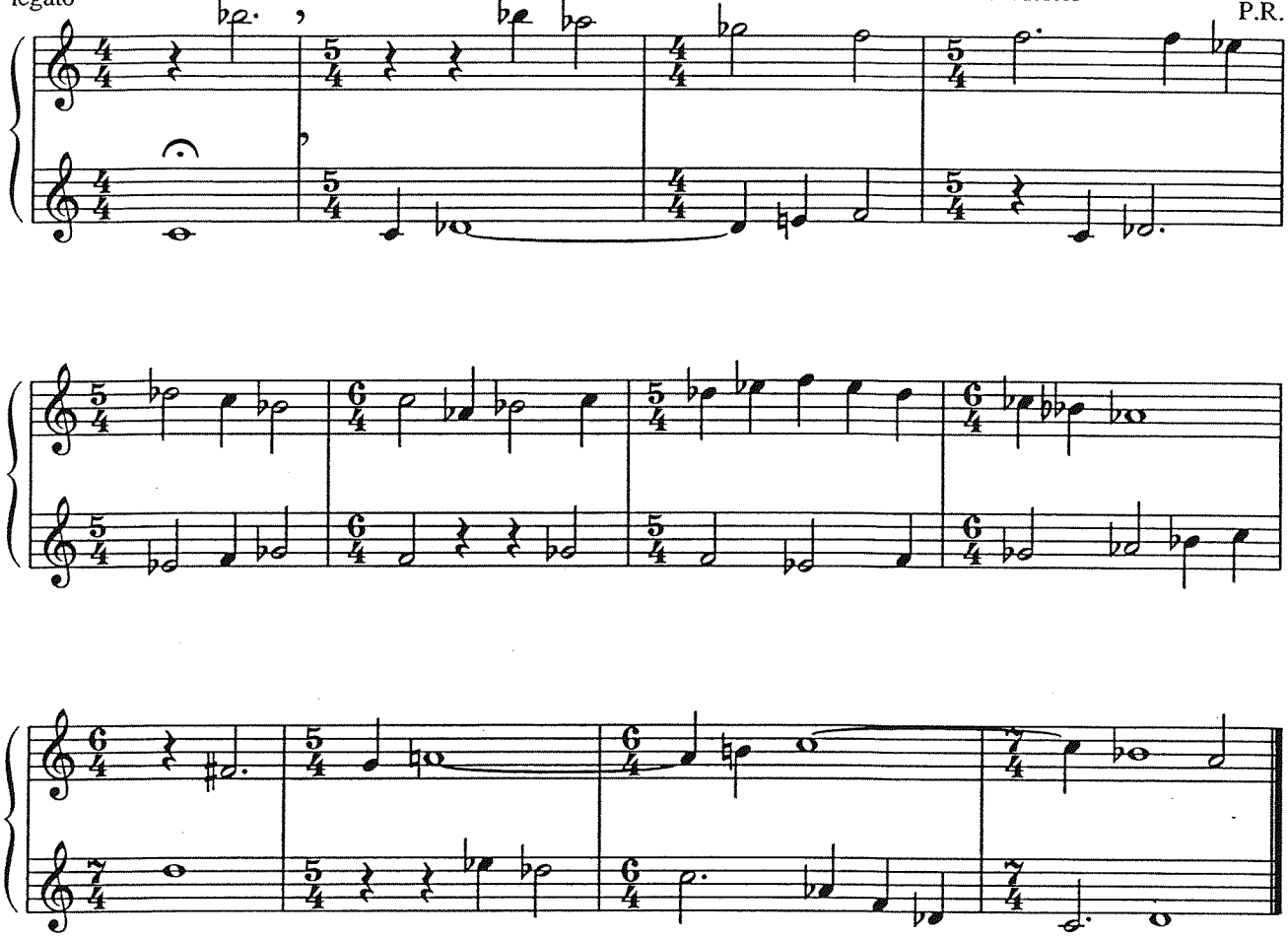
Musik zur Menschenweihehandlung

voor altblokfluit en viool (fluit)
stromende kwarten
legato

voor- en naspel
Introduktion und Beschluss

für Altblockflöte und Violine (Flöte)
fliessende Viertel
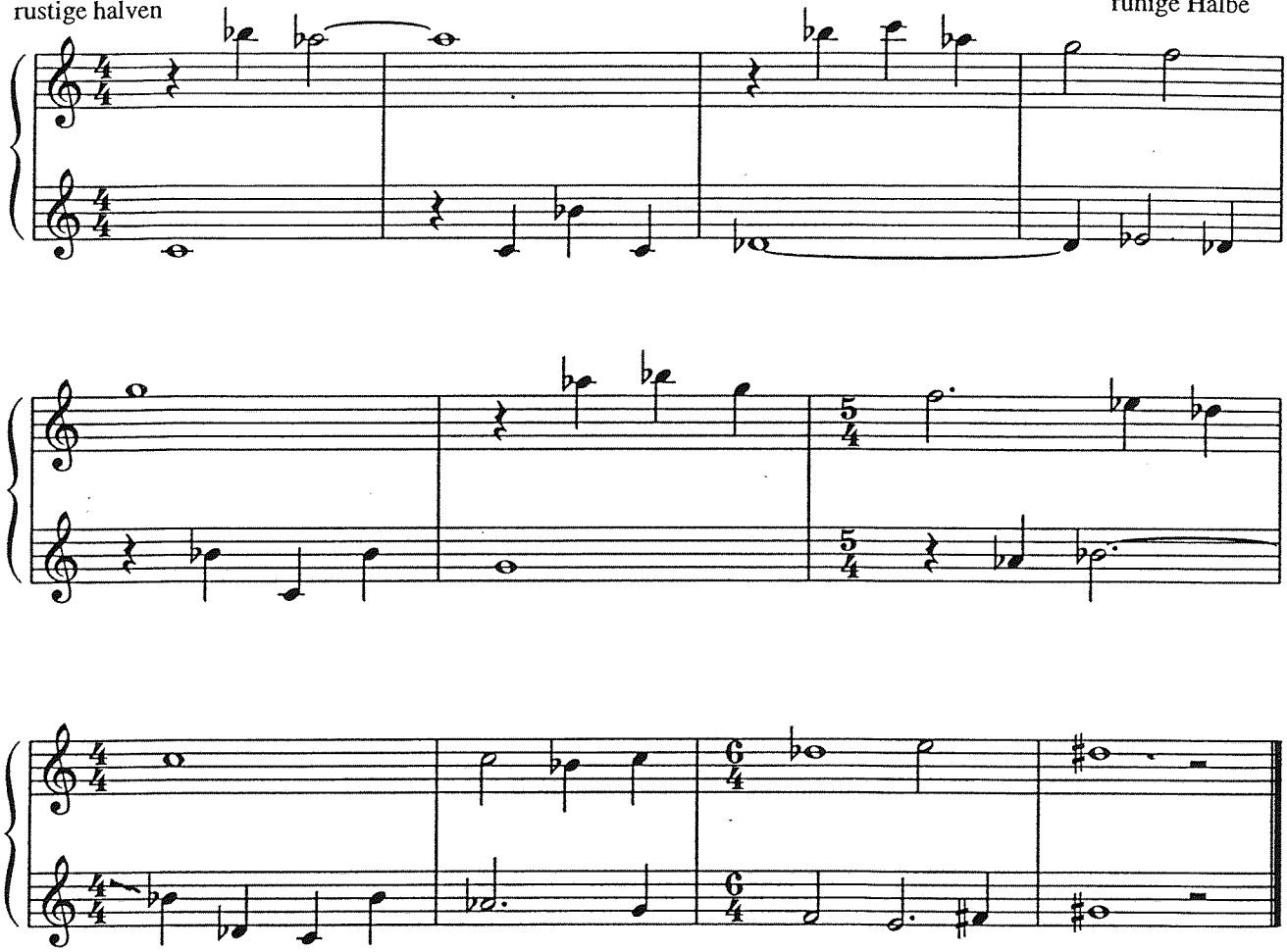
P.R.



Credo

voor altblokfluit en viool
rustige halven
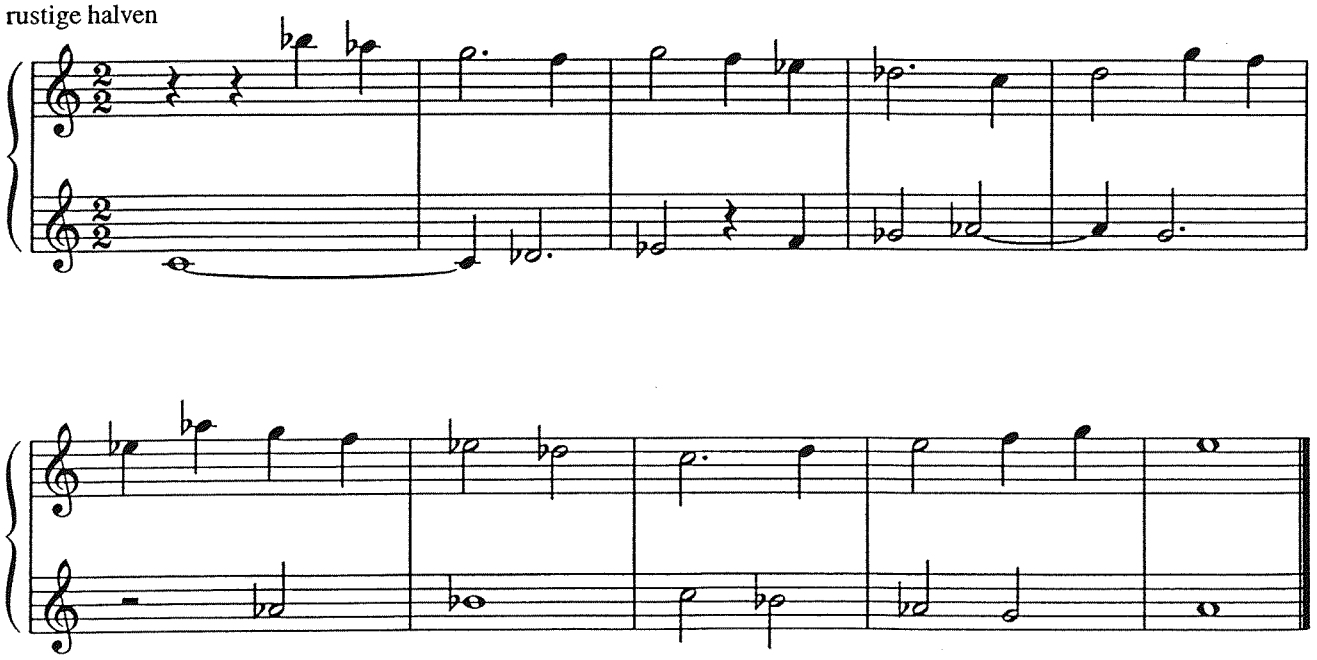
für Altblockflöte und Violine
ruhige Halbe



Onze Vader
Vater unser

voor altblokfluit en viool
rustige halven

für Altblockflöte und violine



Lijdenstijd, Passion
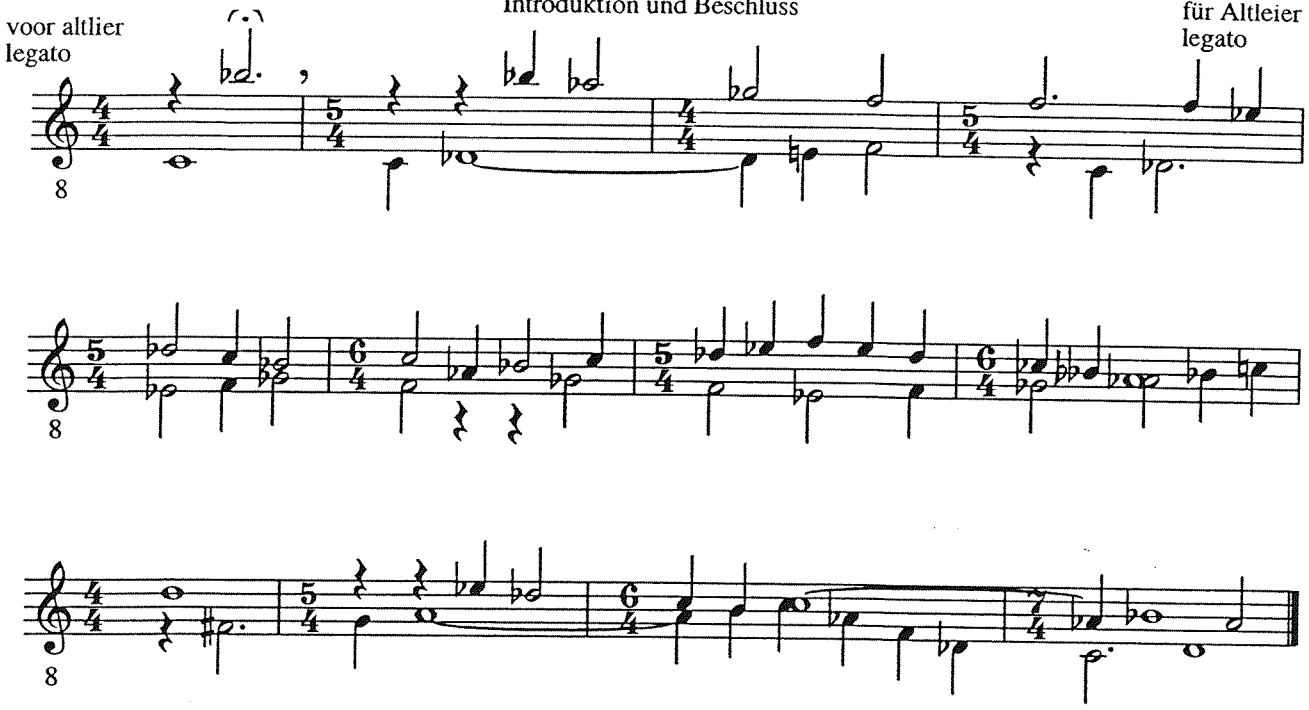
muziek voor de Mensenwijdingsdienst

transcriptie voor lier
voor- en naspel
Introduktion und Beschluss

Musik zur Menschenweihehandlung
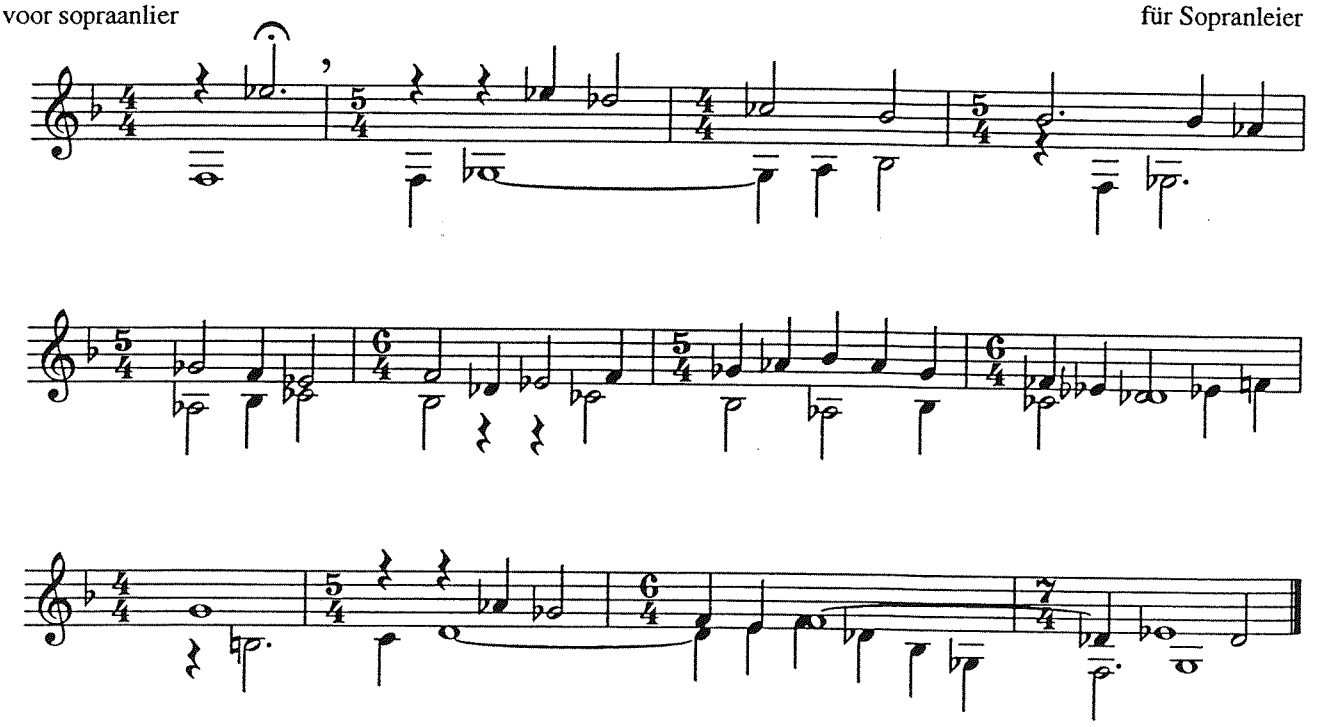
voor altlier
legato

für Altleier
legato
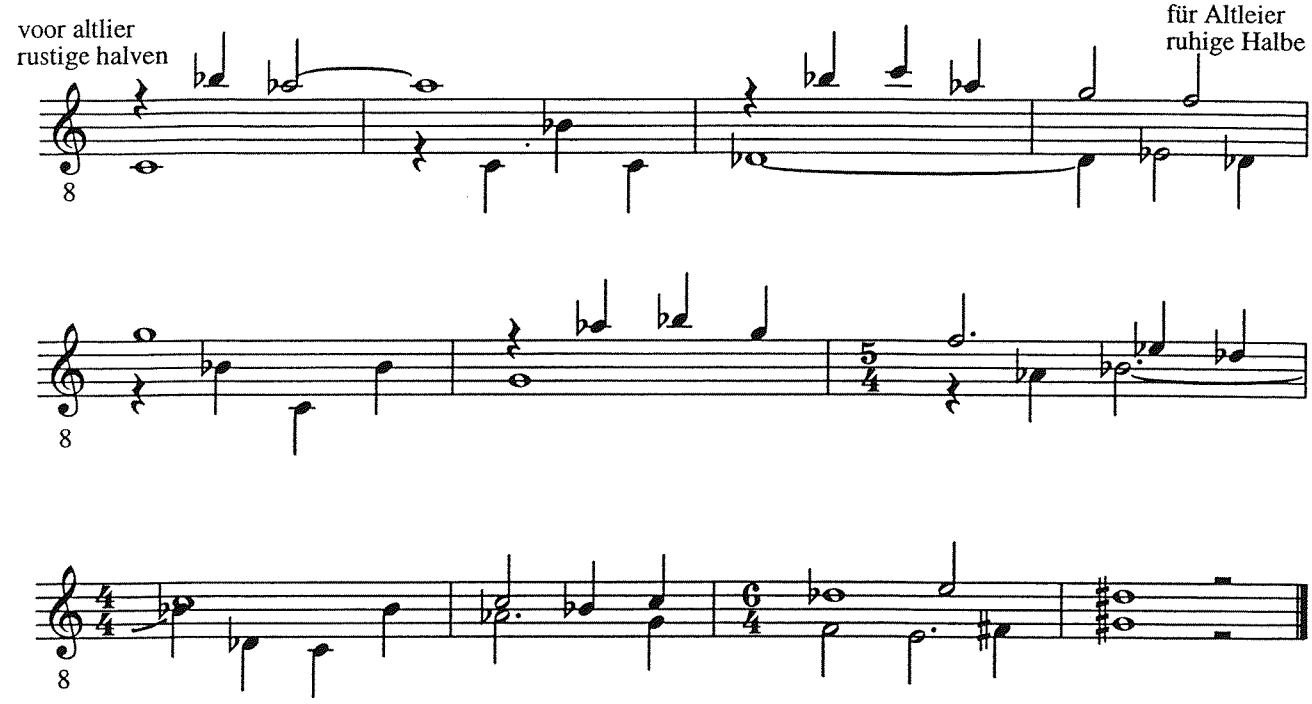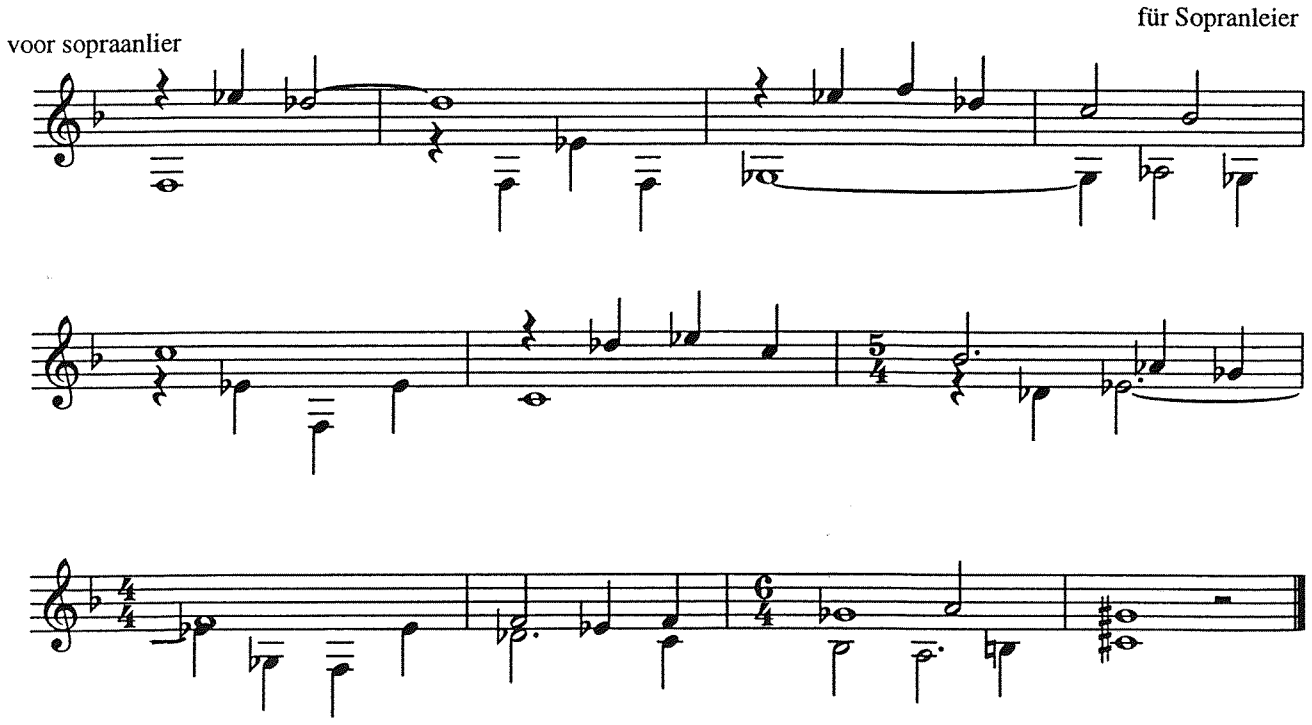


voor sopraanlier

für Sopranleier



Credo

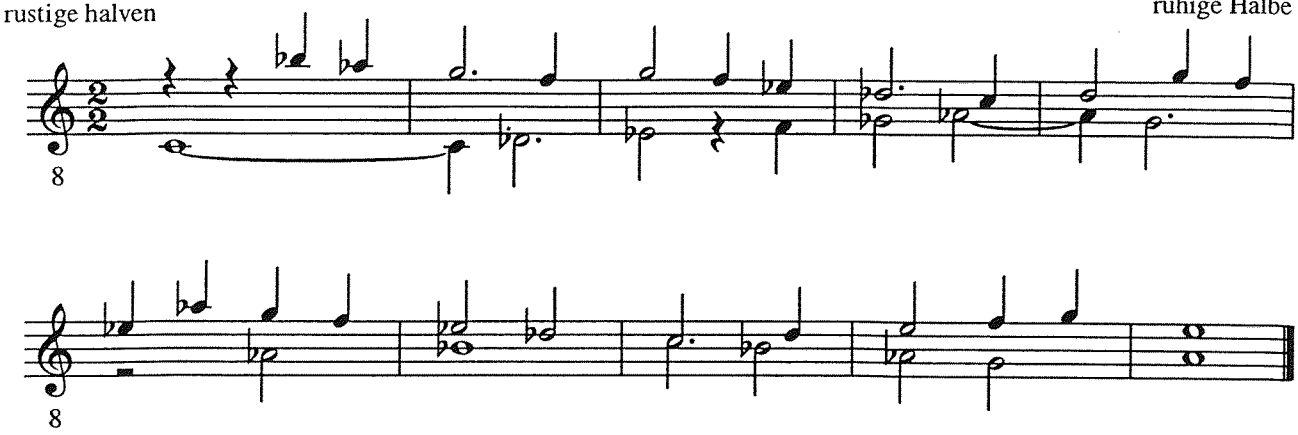

voor altlier
rustige halven
für Altleier
ruhige Halbe


voor sopraanlier
für Sopranleier

Onze Vader
Vater unser
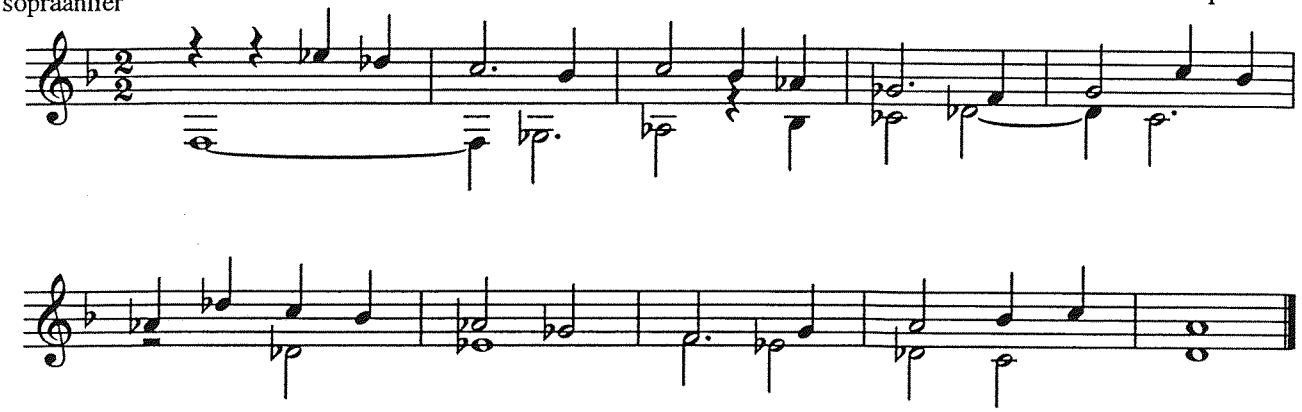
altlier
rustige halven

Altleier
ruhige Halbe



sopraanlier

Sopanleier
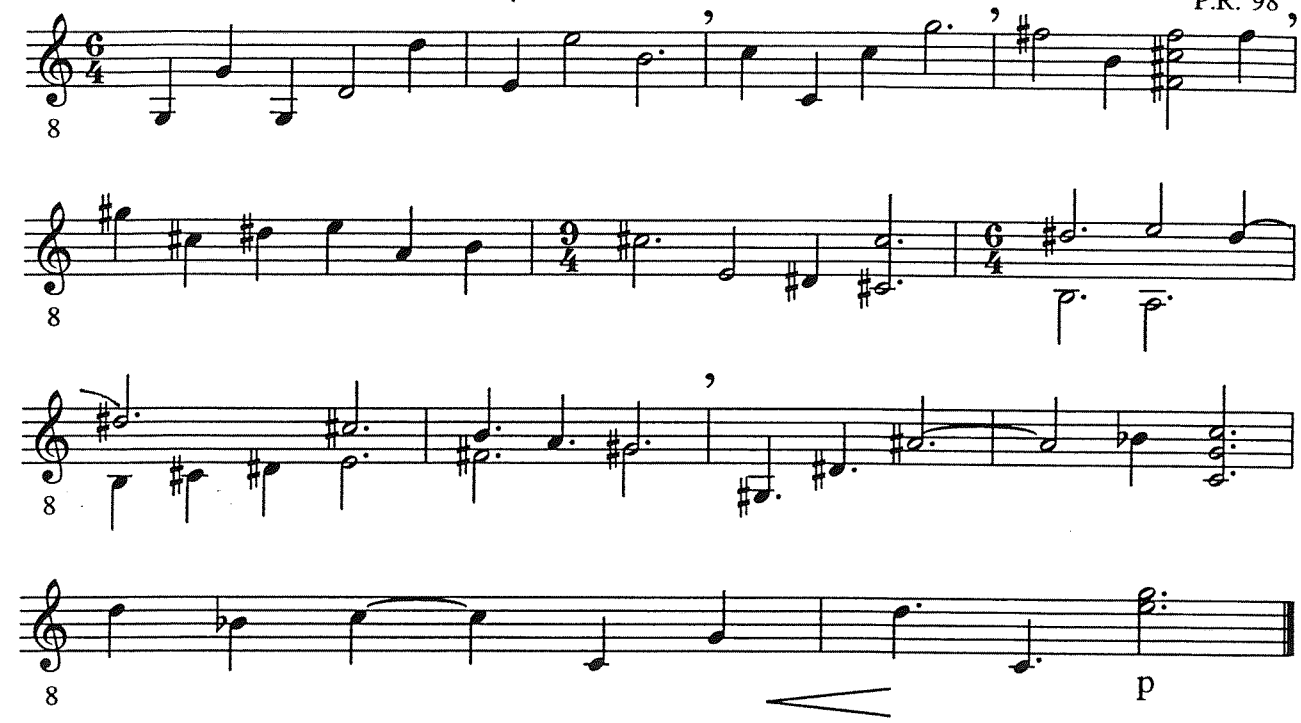


Pinksteren tot St Jan
Pfingsten bis Johanni

voor sopaanlier
vloeiend

voor- en naspel
Introduktion und Besluss
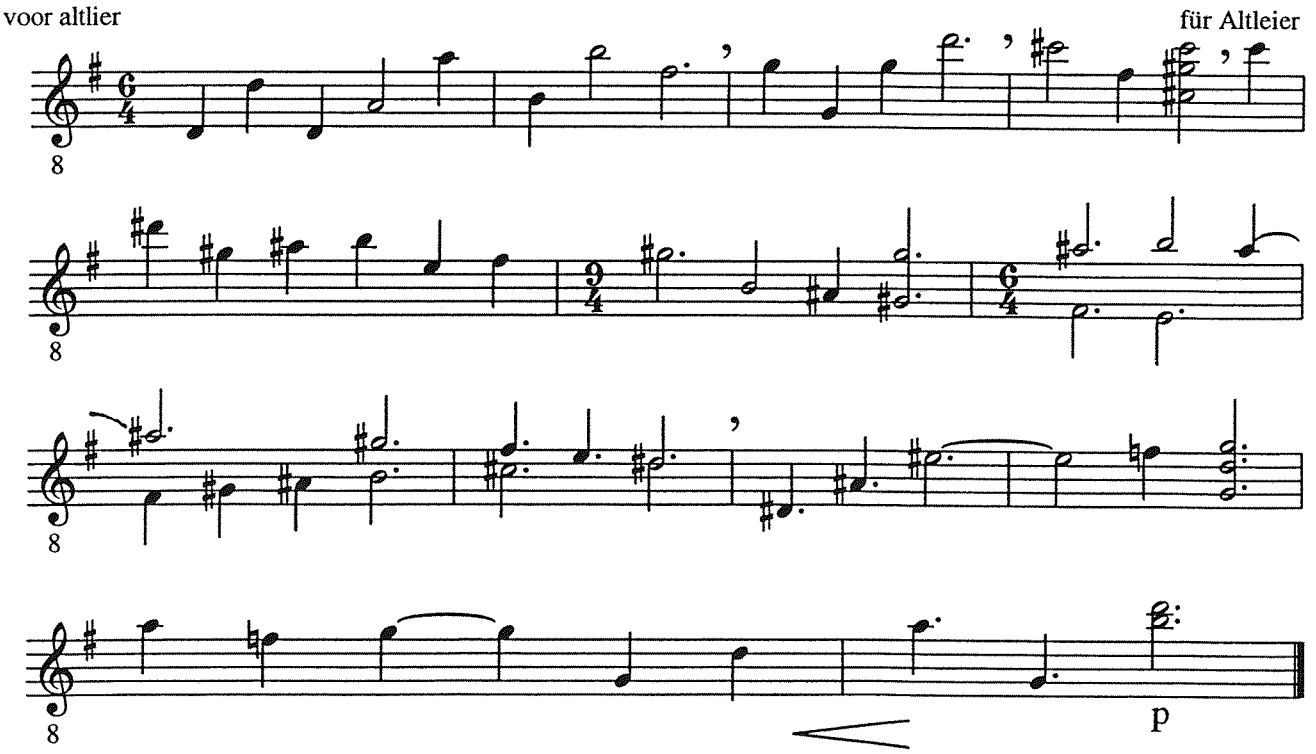
für Sopranleier
fliessend

P.R. '98



voor altlier
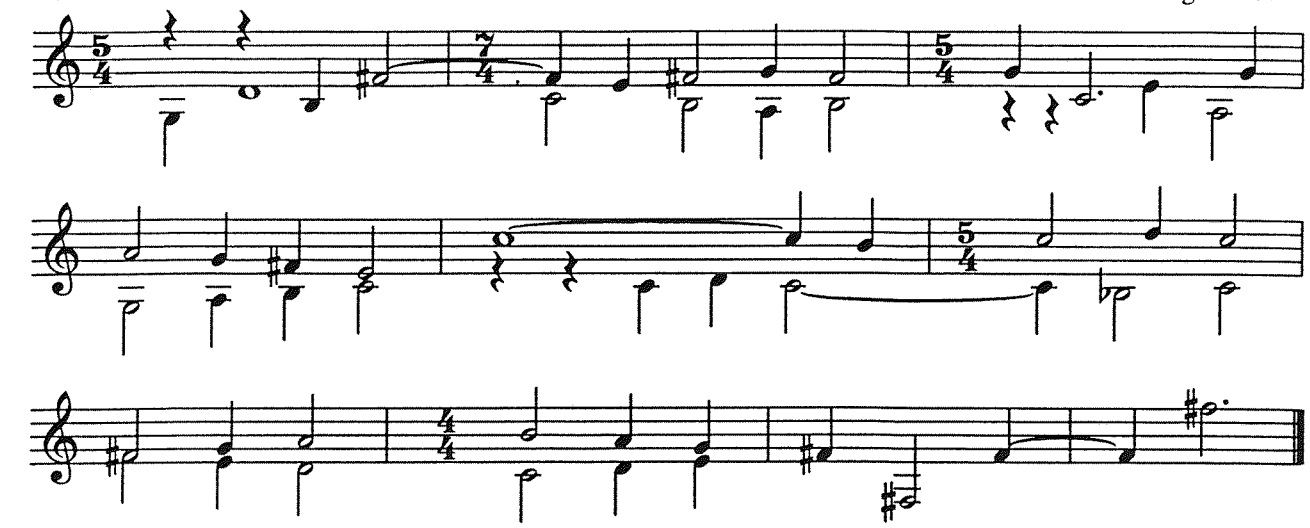
für Altleier



Credo
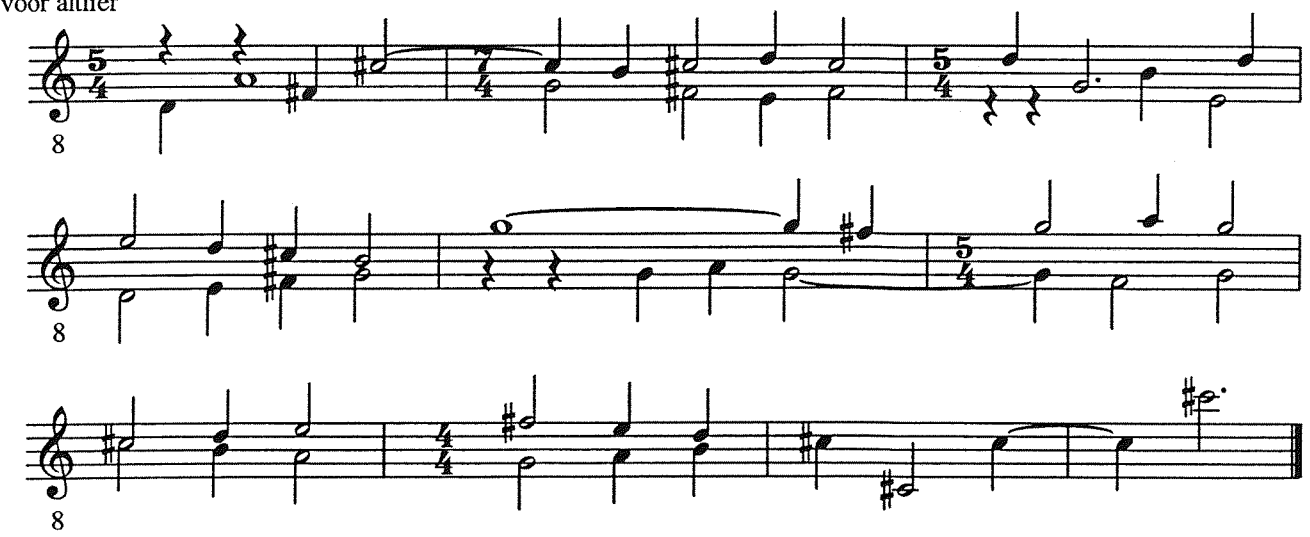
voor sopaanlier
rustige halven

für Sopranleier
ruhige Halbe



voor altlier
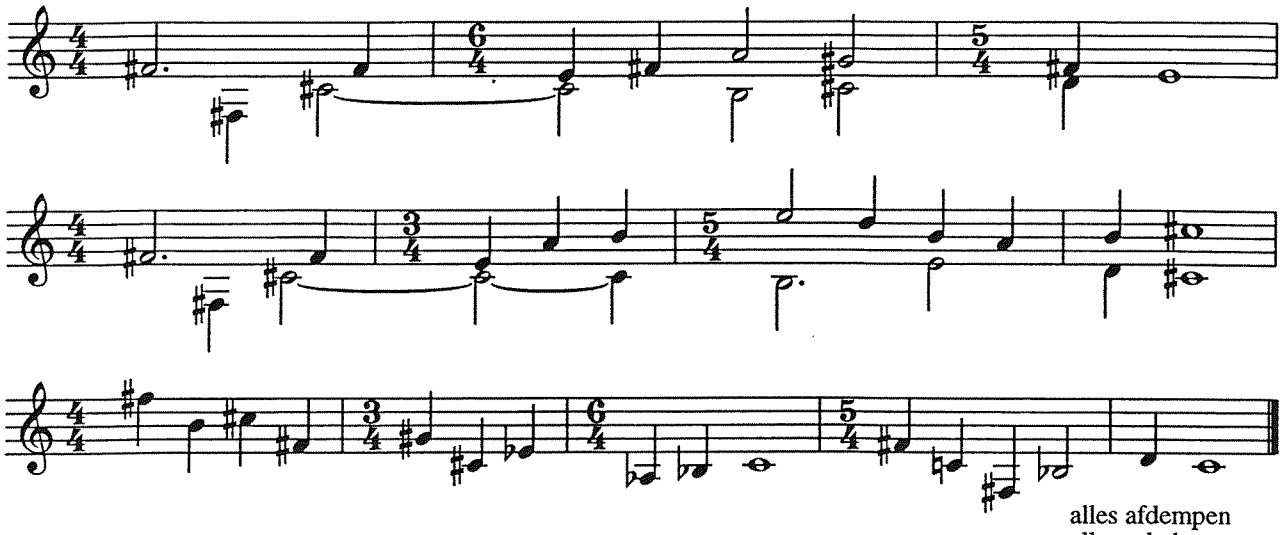
für Altleier



Onze Vader
Vater unser

voor sopraanlier
stromende kwarten

für Sopranleier
strömende Viertel
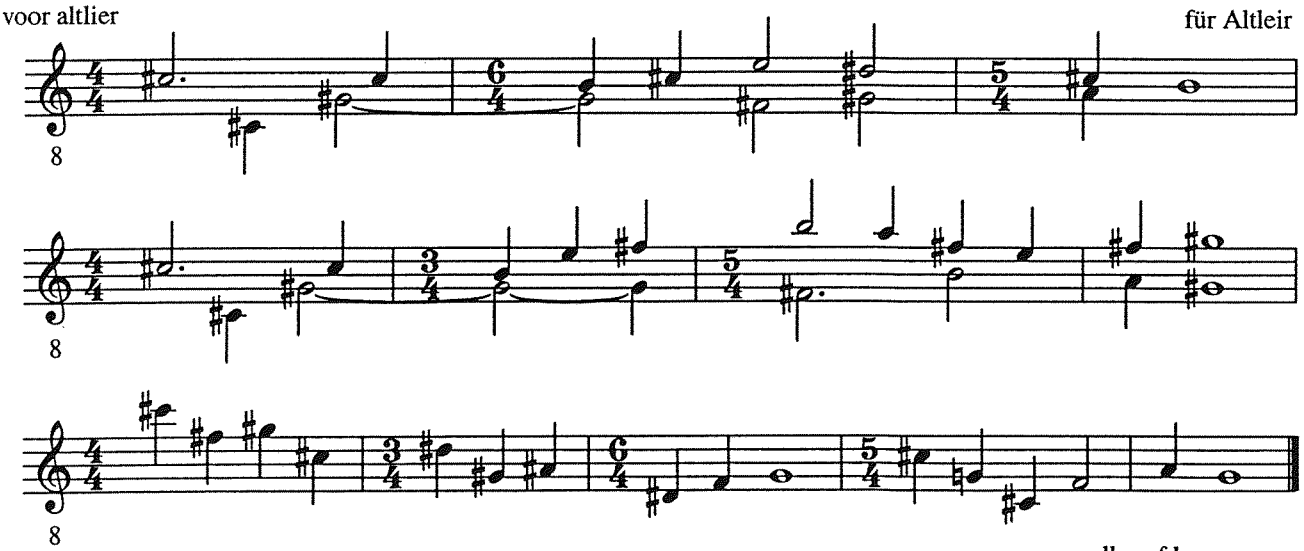


alles afdempen
alleen de laatste
c laten uitklinken

alles abdämpfen
nur das letzte
c ausklingen lassen

voor altlier

für Altleir



alles afdempen
alleen de laatste
g laten uitklinken

alles abdämpfen
nur das letzte
g ausklingen lassen
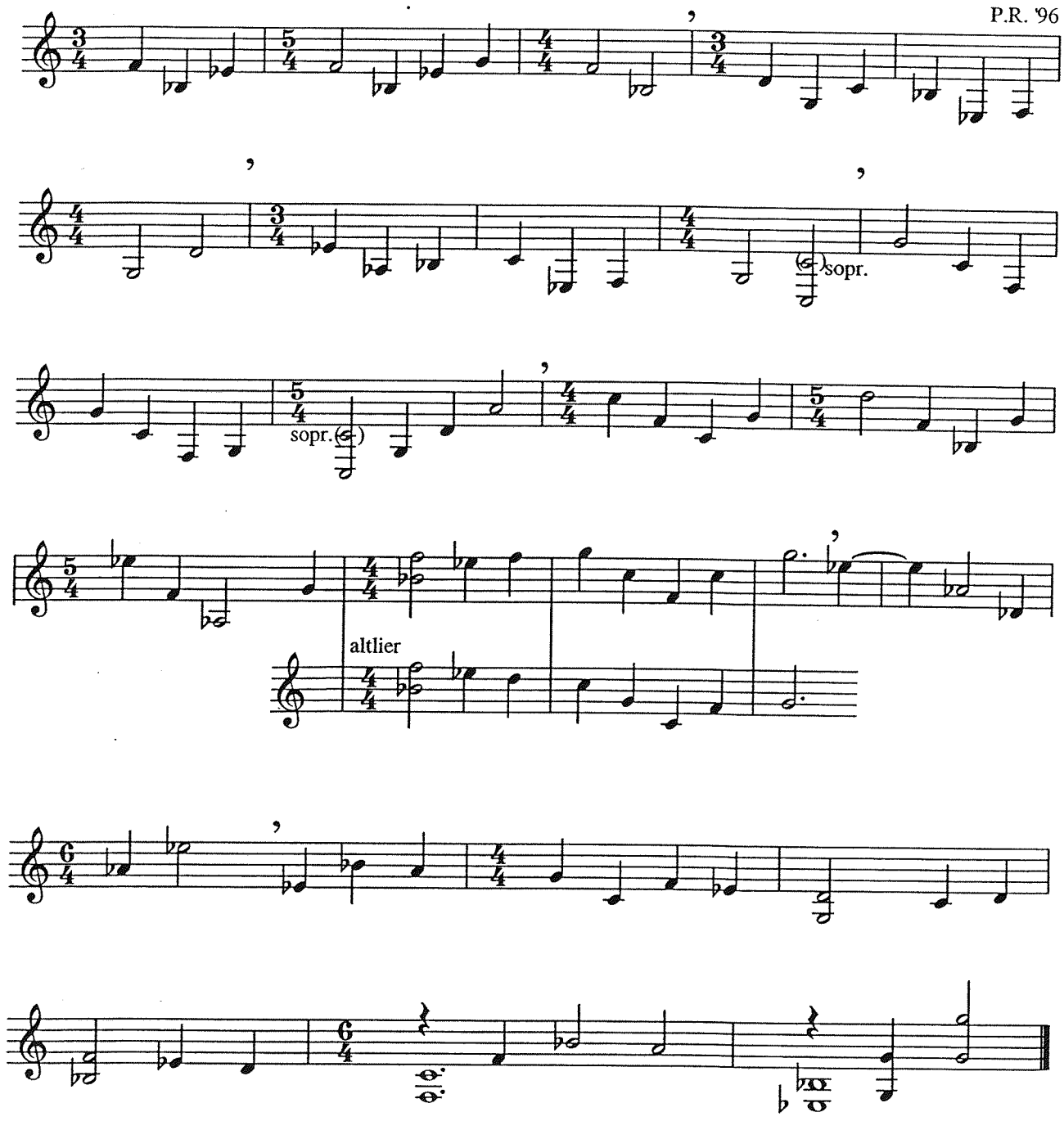
Trinitarische tijd
Trinitarische Zeiten

voor sopr. of altlier
vloeiende kwarten

voor- en naspel
Introduktion und Beschluss

für Sopr. oder AltLeir
fliessende Viertel
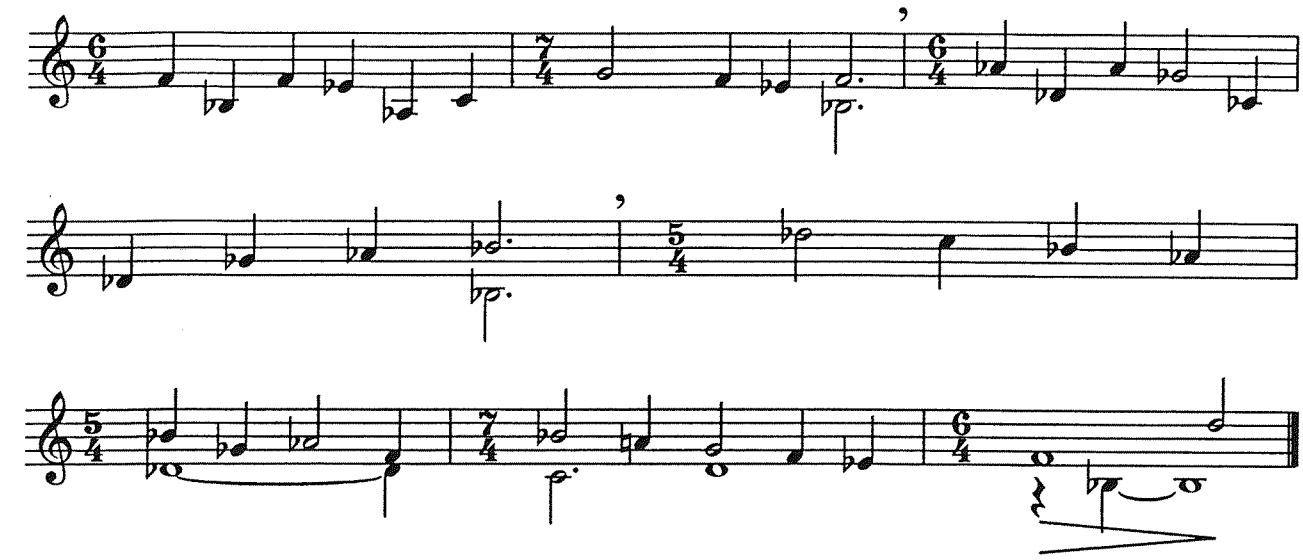
P.R. '96



Credo

stromende kwarten
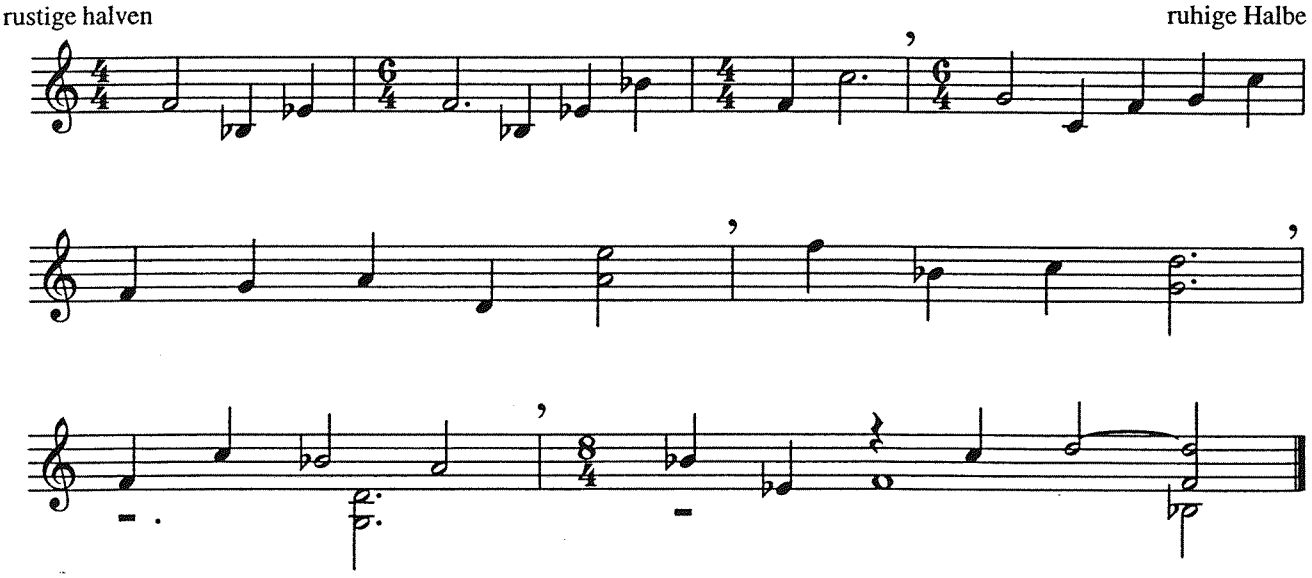
fliessende Viertel



Onze Vader
Vater Unser

rustige halven

ruhige Halbe



Muziek voor de Zondagsdienst
altgamba of tenorbl.fl. en orgel
of orgel solo
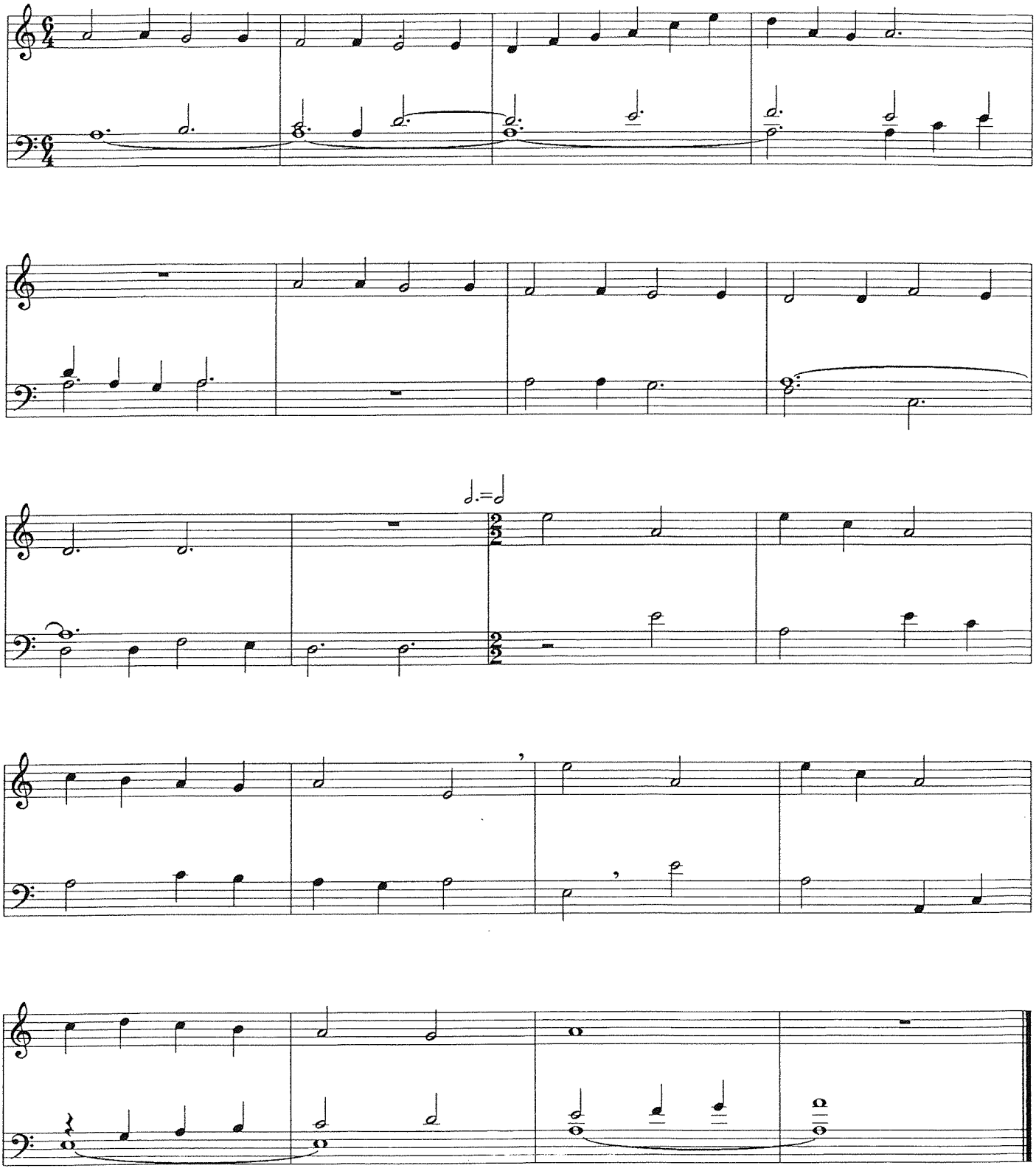
Advent

"Daar komt een schip geladen"
"Es kommt ein Schiff"

Musik zur Sonntagshandlung
Altgamba oder Tenorbl.fl. und Orgel
oder Orgelsolo
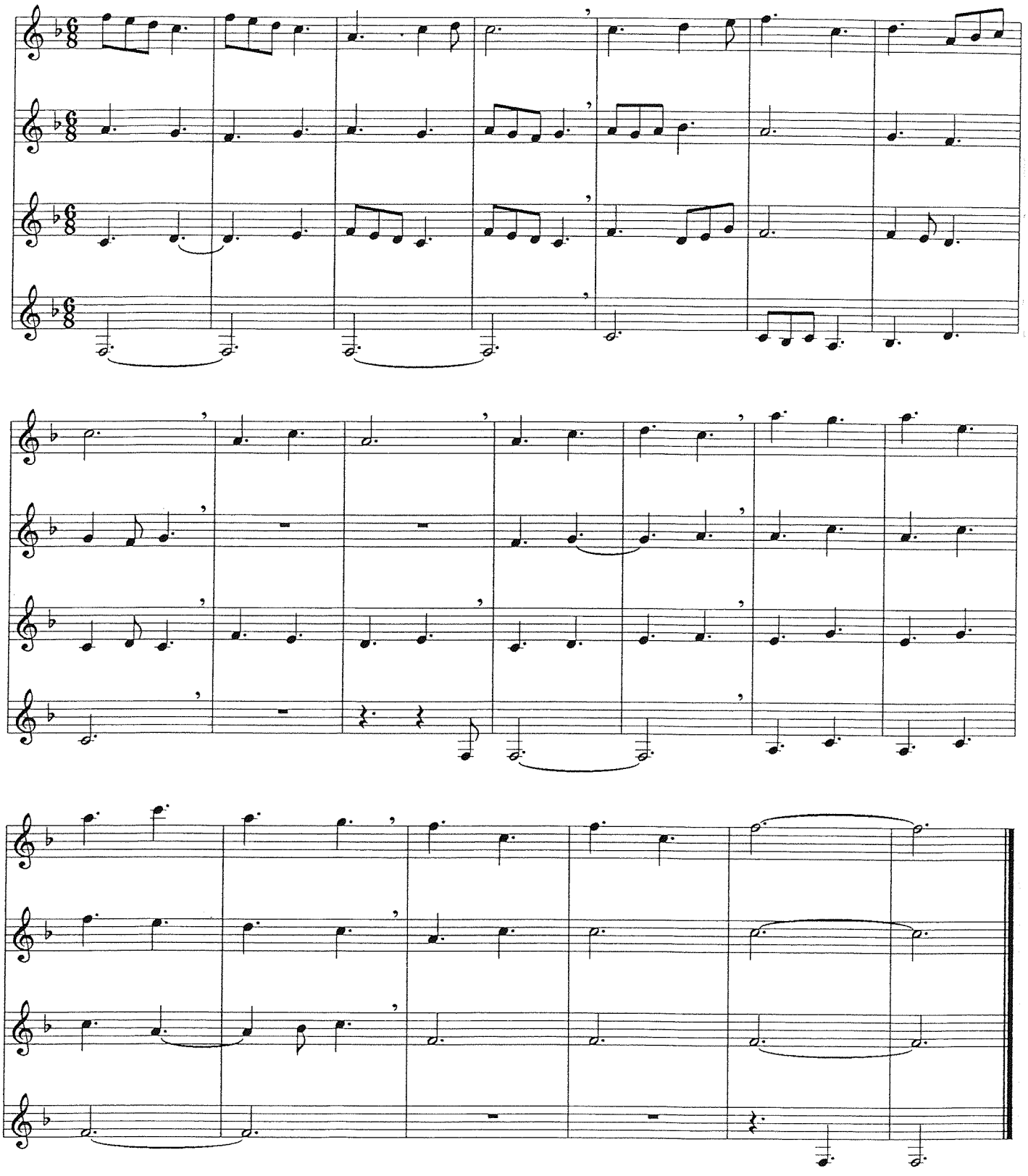
I.D.

tempo van het lied



I.D.

vloeiend, in tweeën
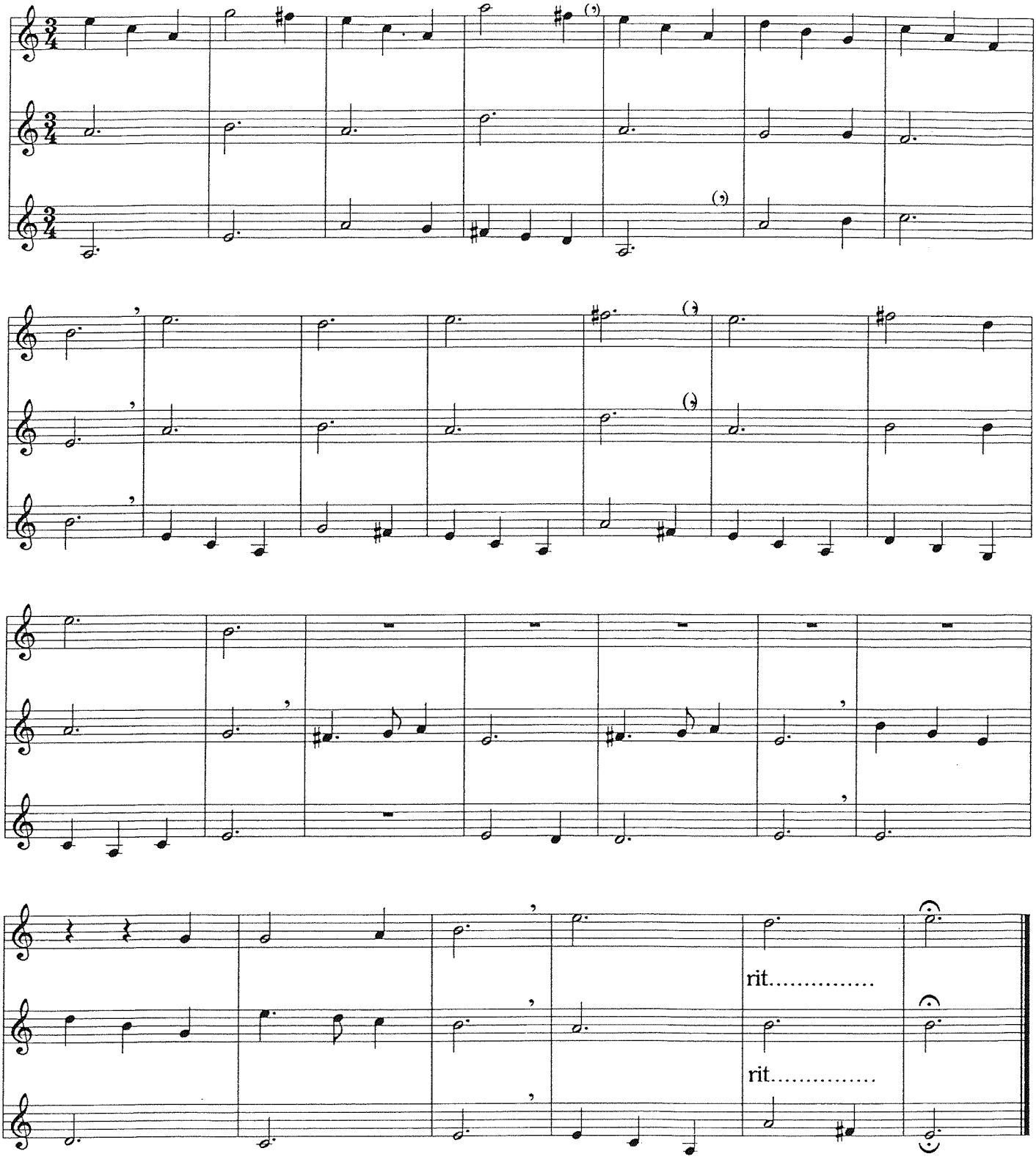


Muziek voor de Zondagsdienst — Trinitarische tijd — Musik zur Sonntagshandlung

blokfluittrio ATB — "Hij is de ster" - "Er ist der Stern" — Blockflötentrio oder Streichtrio

I.D.

rustige 𝅗𝅥. beweging



Muziek voor de Zondagsdienst
alt- en tenorblokfluit (dw.fl, viool)
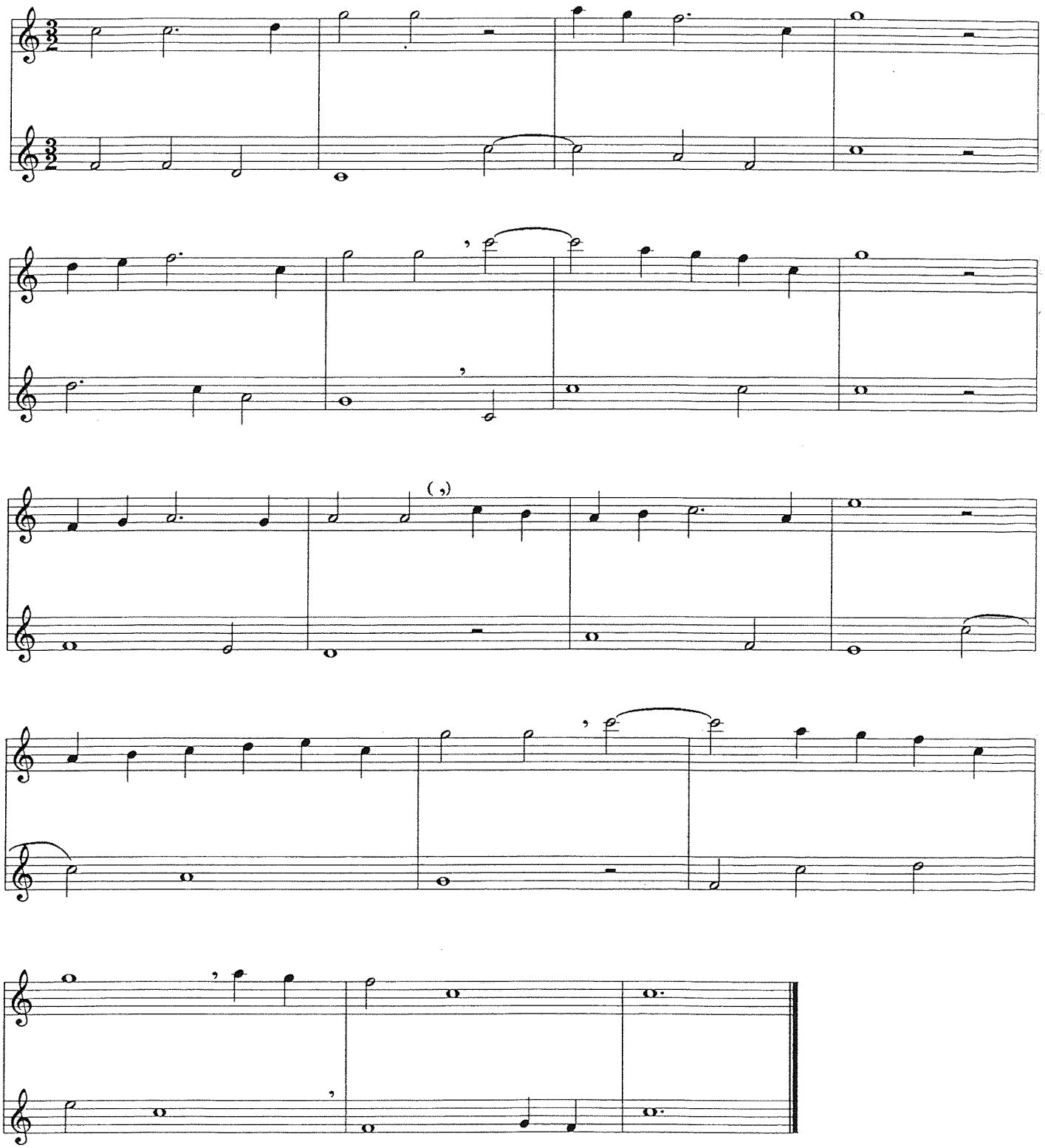
Paastijd / Ostern

"Open breekt de aarde"

Musik zur Sonntagshandlung
Alt- und Tenorblockflöte (Flöte, Geige)

schrijdend

I.D.
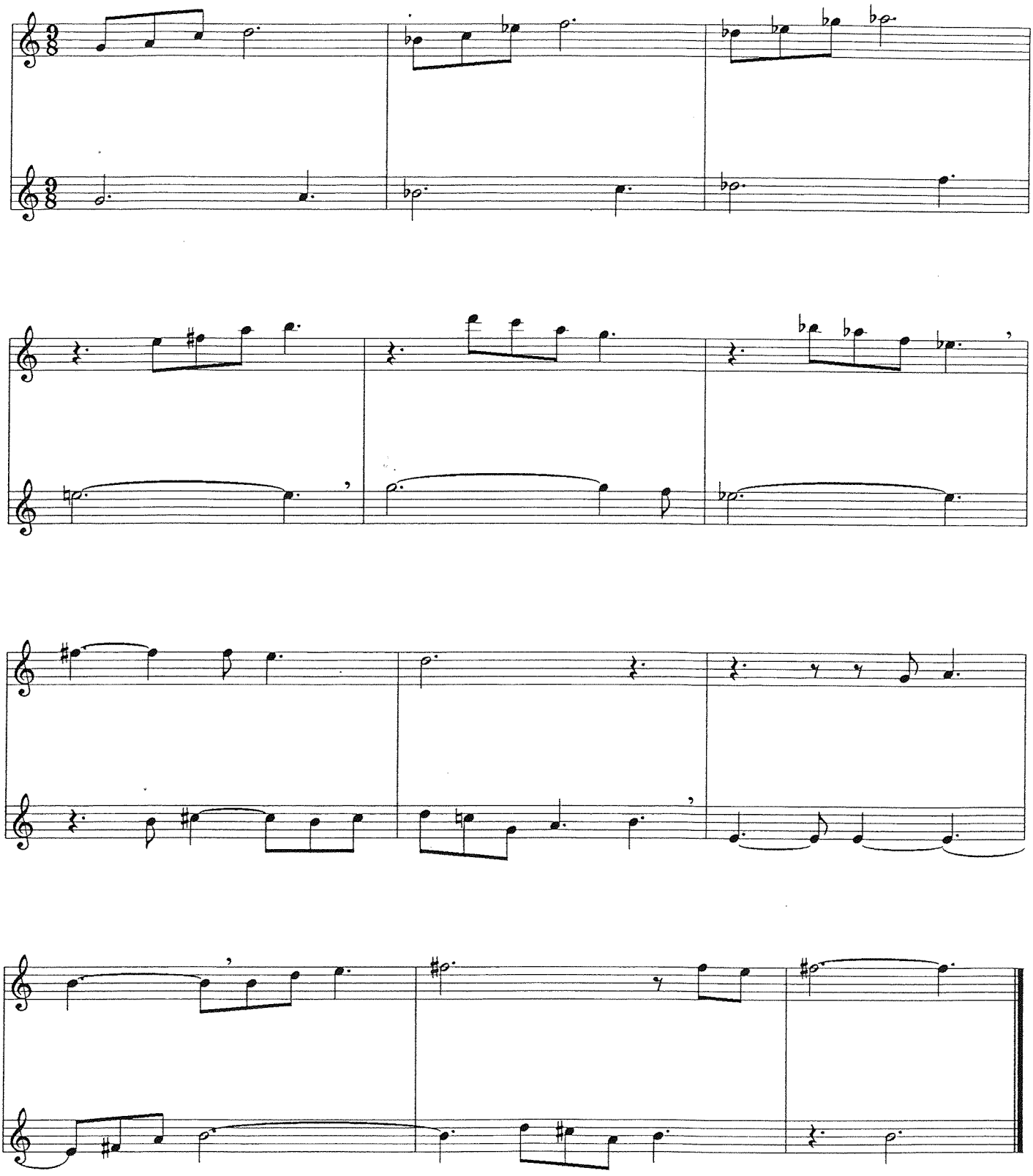


Muziek voor de Zondagsdienst
2 blokfluiten AT of fl. en ten.bl.fl.

Hemelvaart
Himmelfahrt

Musik zur Sonntagshandlung
2 Blockfl. AT oder Flöte und Tenorbl.fl.

I.D.

beweeglijk, in ♩.
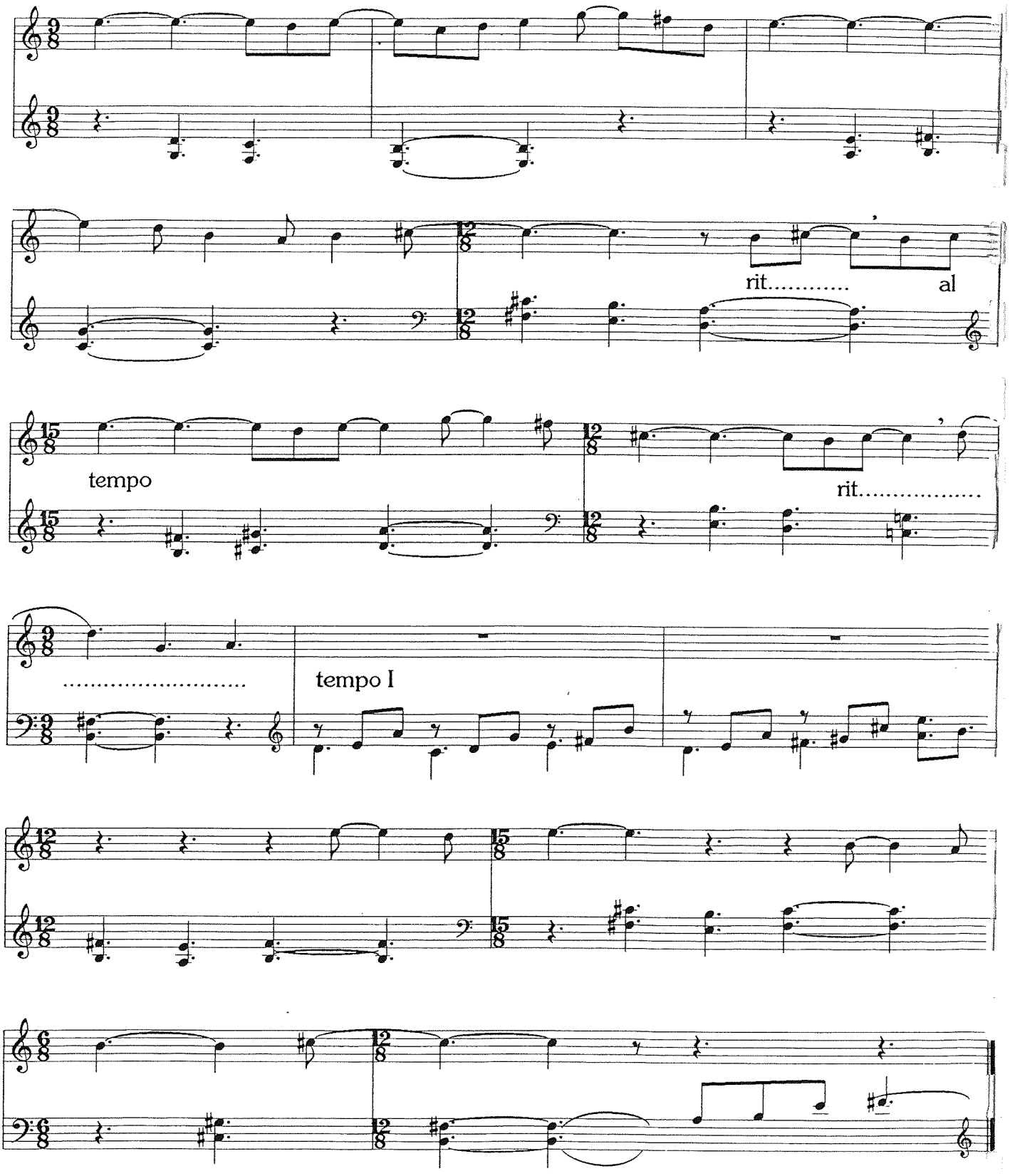


Muziek bij crematie / begrafenis
altblokfluit of dwarsfluit en lier
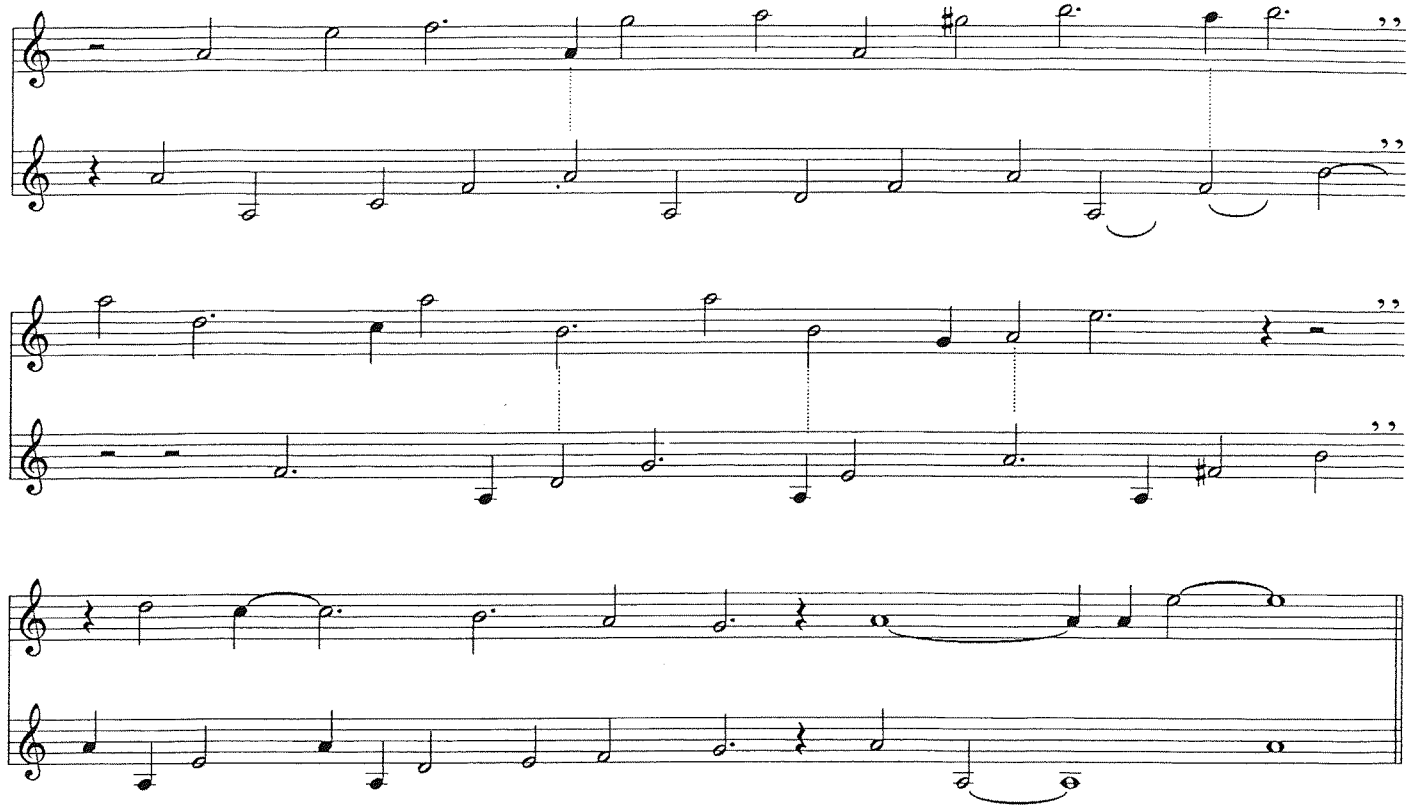
Musik zur Bestattung / Kremation
Altblockflöte oder Flöte und Leier

I: begin van de plechtigheid
stromend, in ♩.
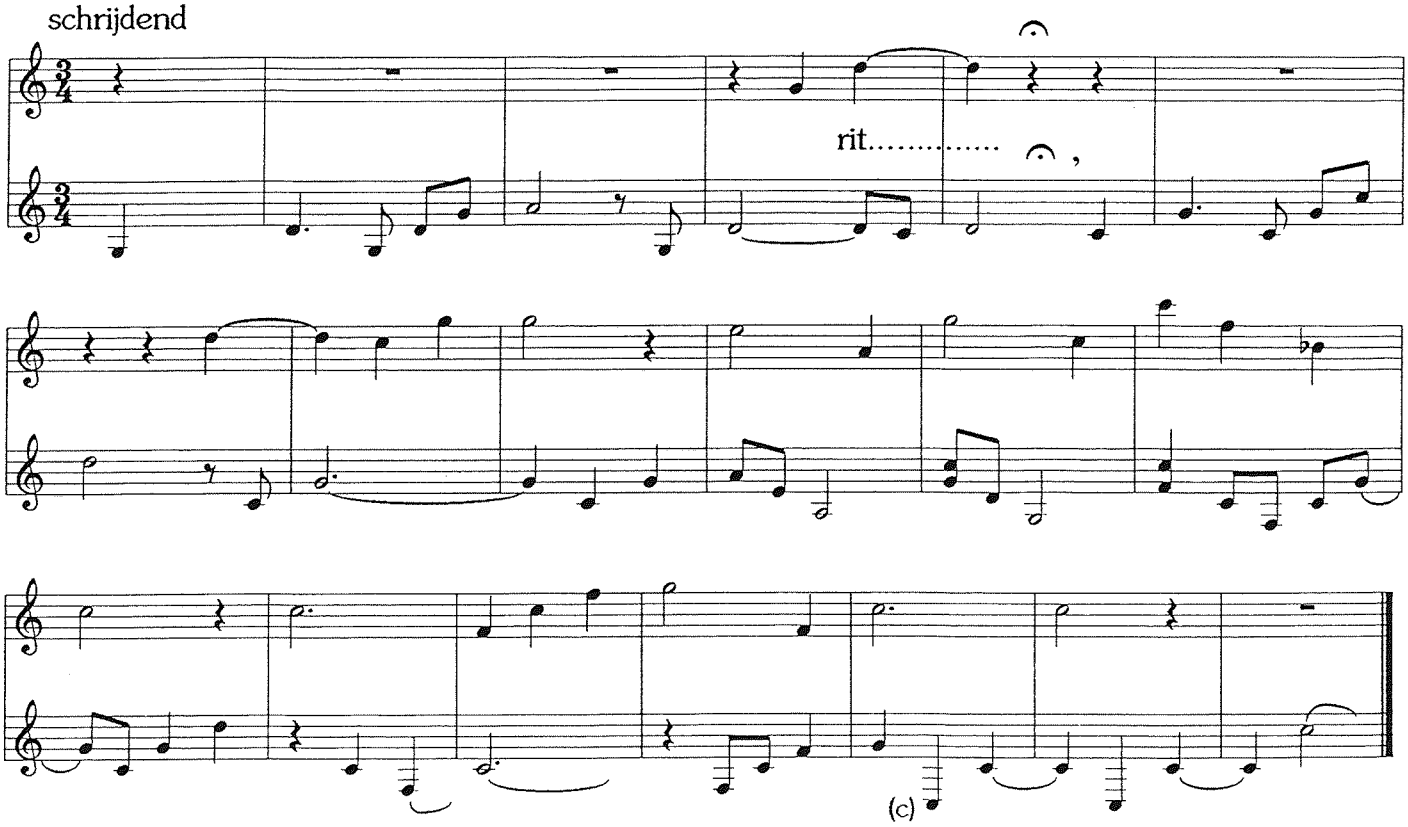
I.D.



II. na het levensbericht
rustig en vrij



III: na het slot van het rituaal
schrijdend
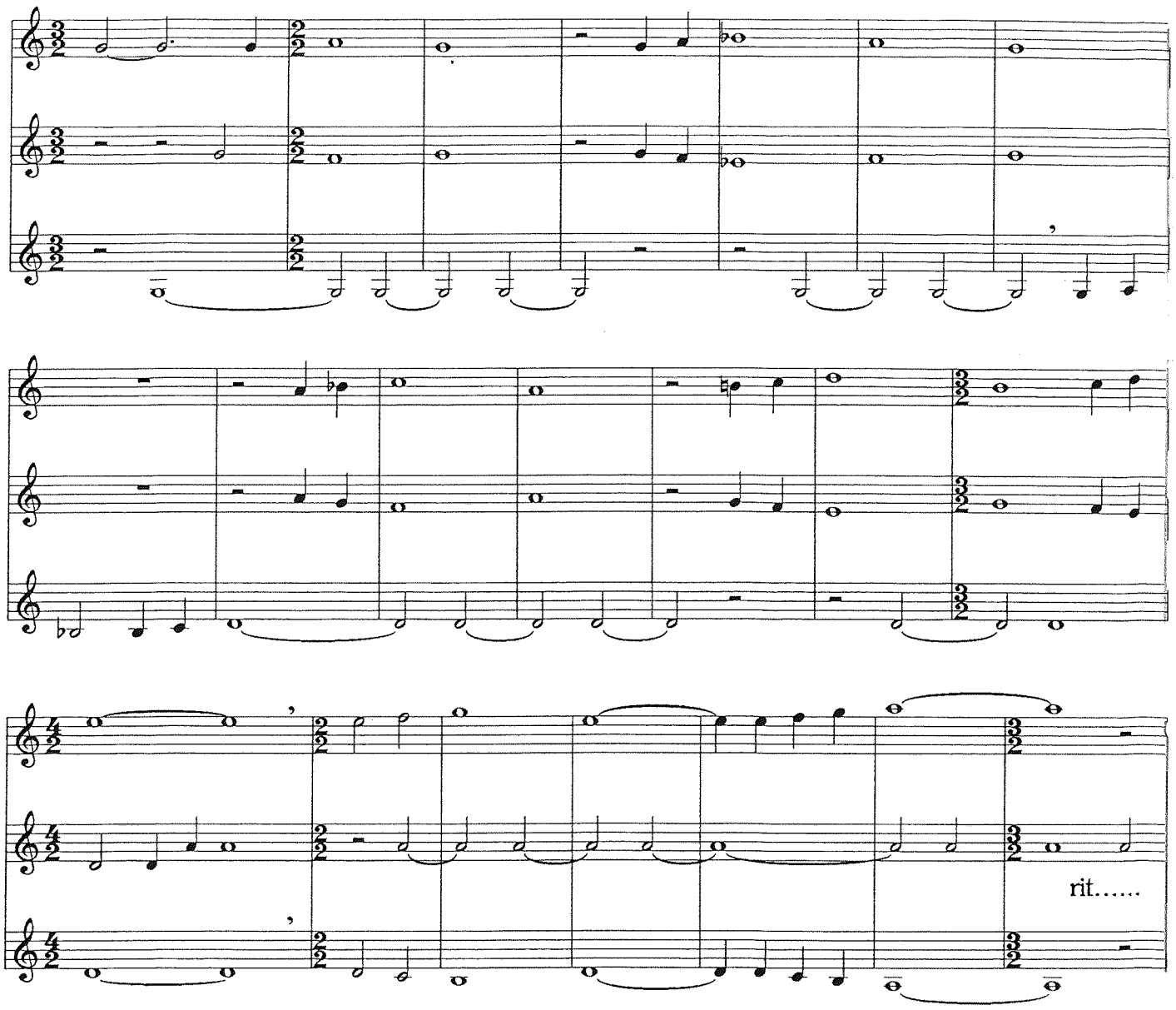


Muziek voor de Mensenwijdingsdienst
blokfluittrio ATB of strijktrio
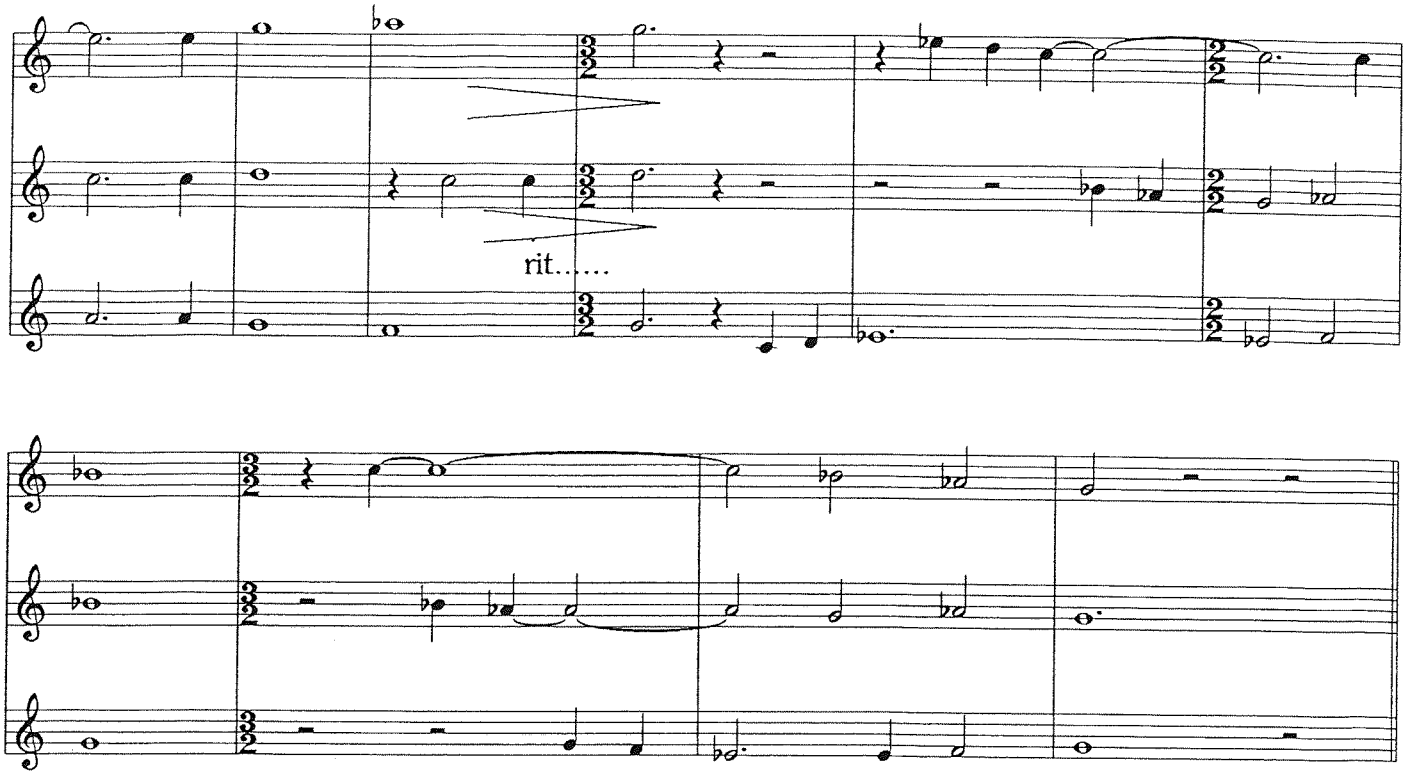
Advent

Musik zur Menschenweihehandlung
Blockflötentrio oder Streichtrio
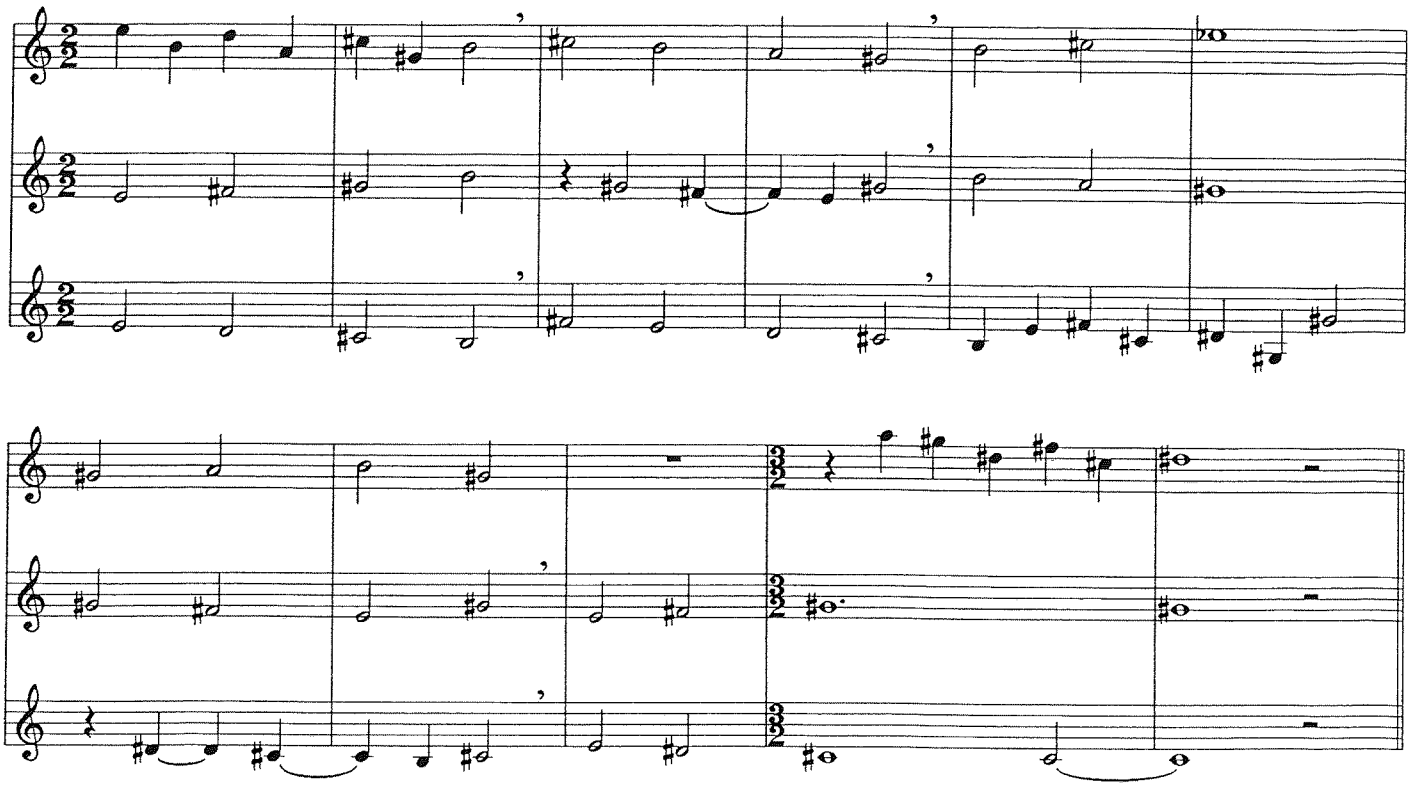
I. en IV. Pulserend ♩ = ± 72 à 80

I.D.
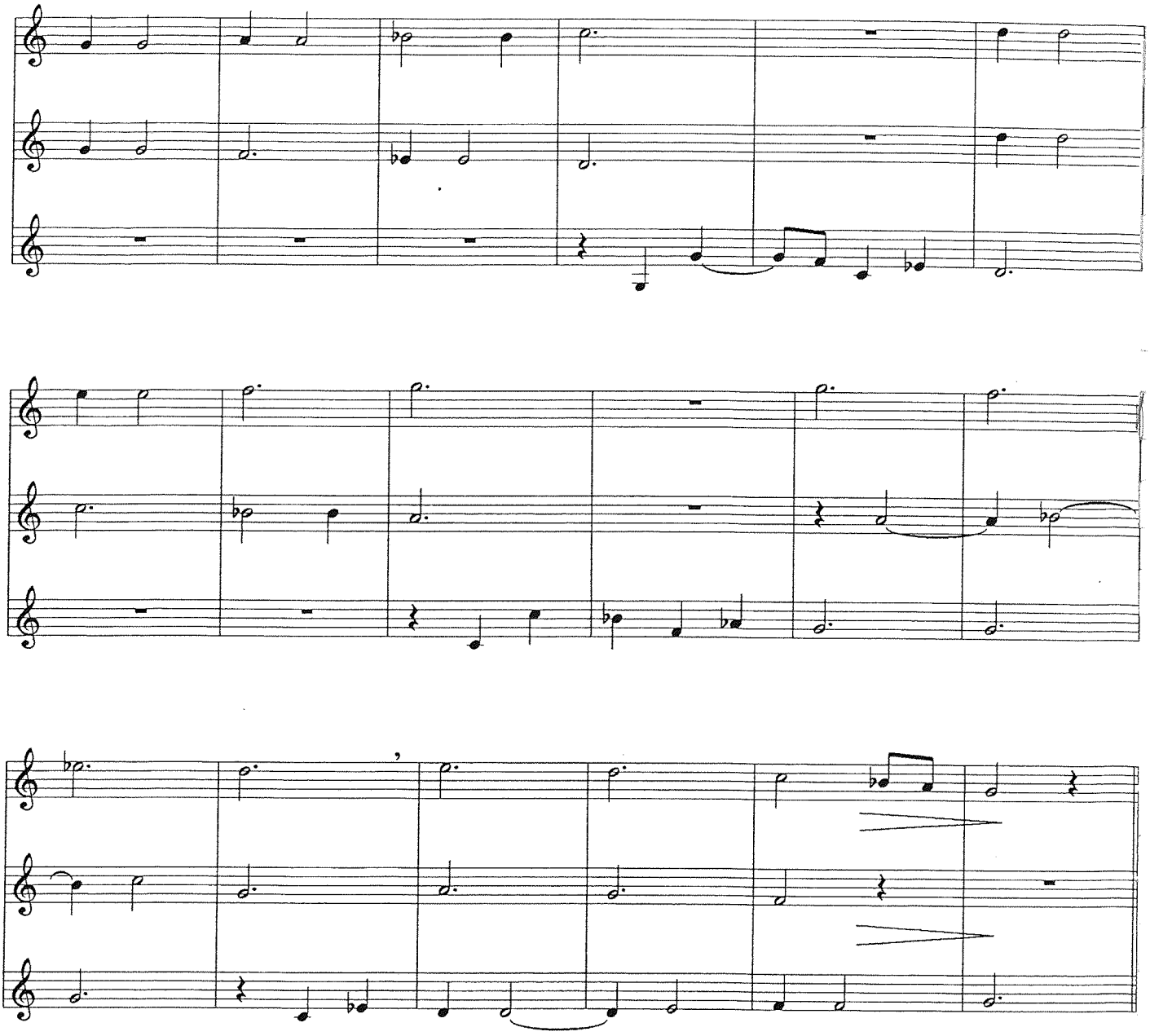




II. rustig



III. gedragen
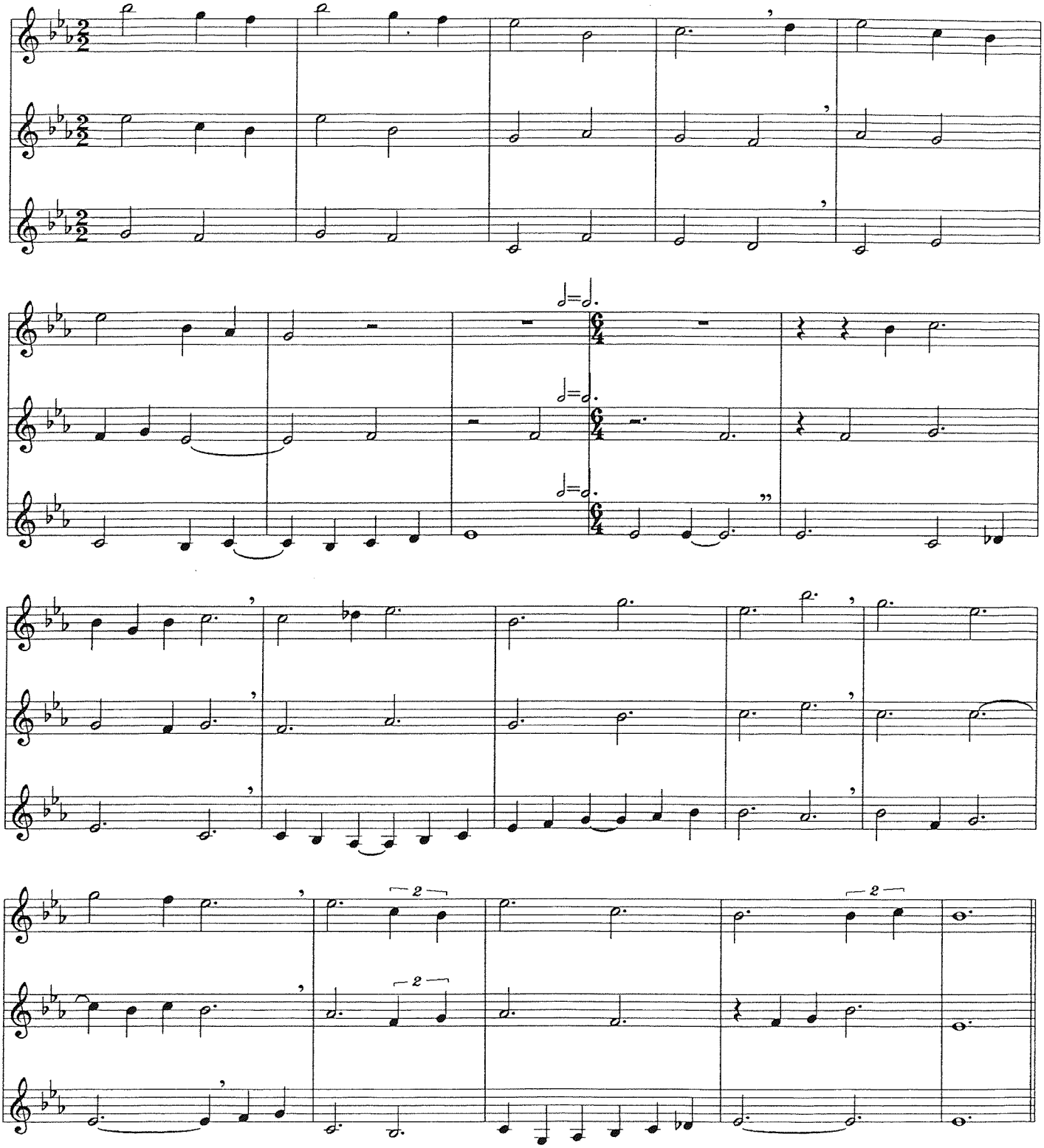


Muziek voor de Mensenwijdingsdienst
blokfluittrio ATB of strijktrio

Epifanie, februari
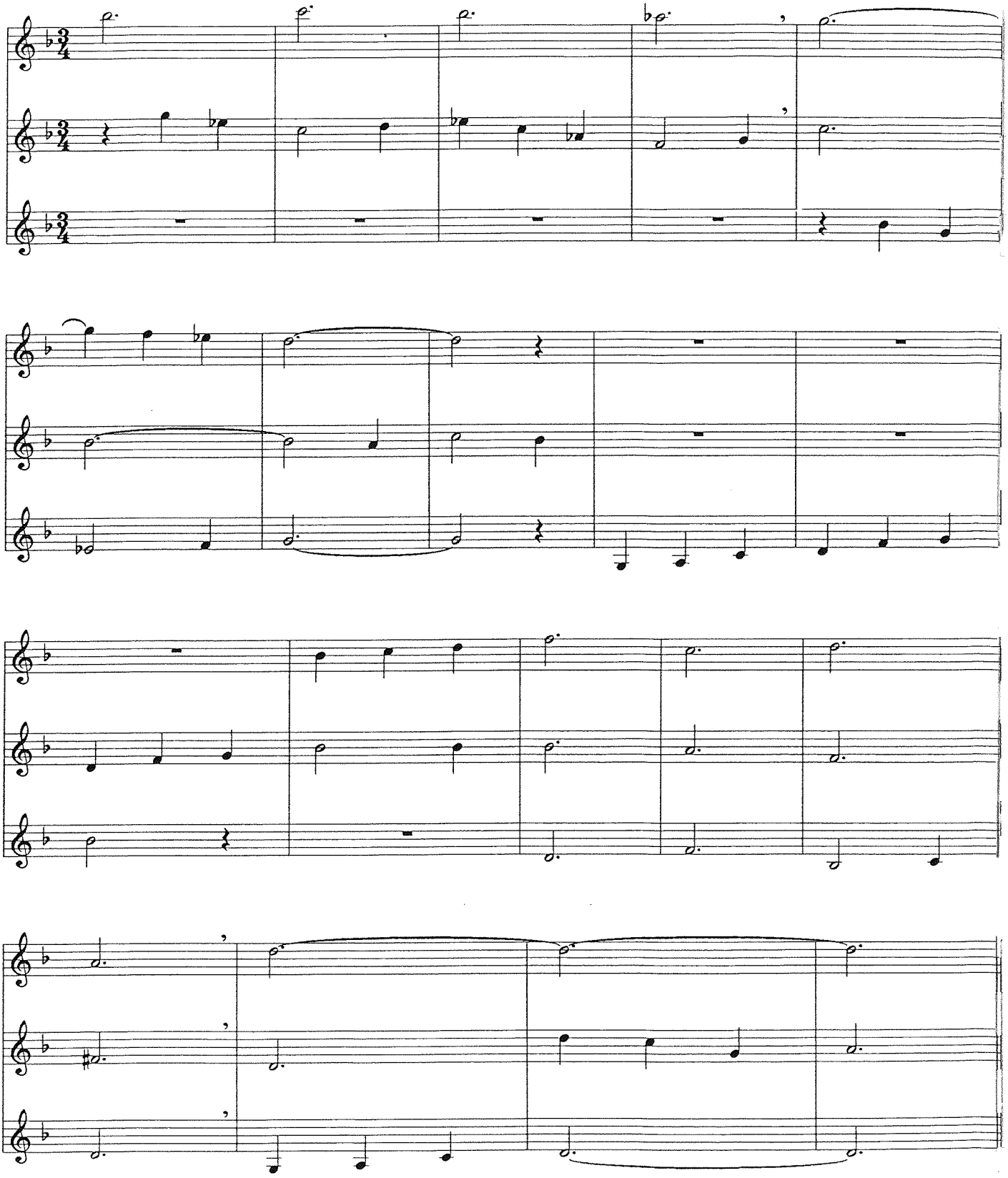
Musik zur Menschenweihehandlung
Blockflötentrio oder Streichtrio

I.D.
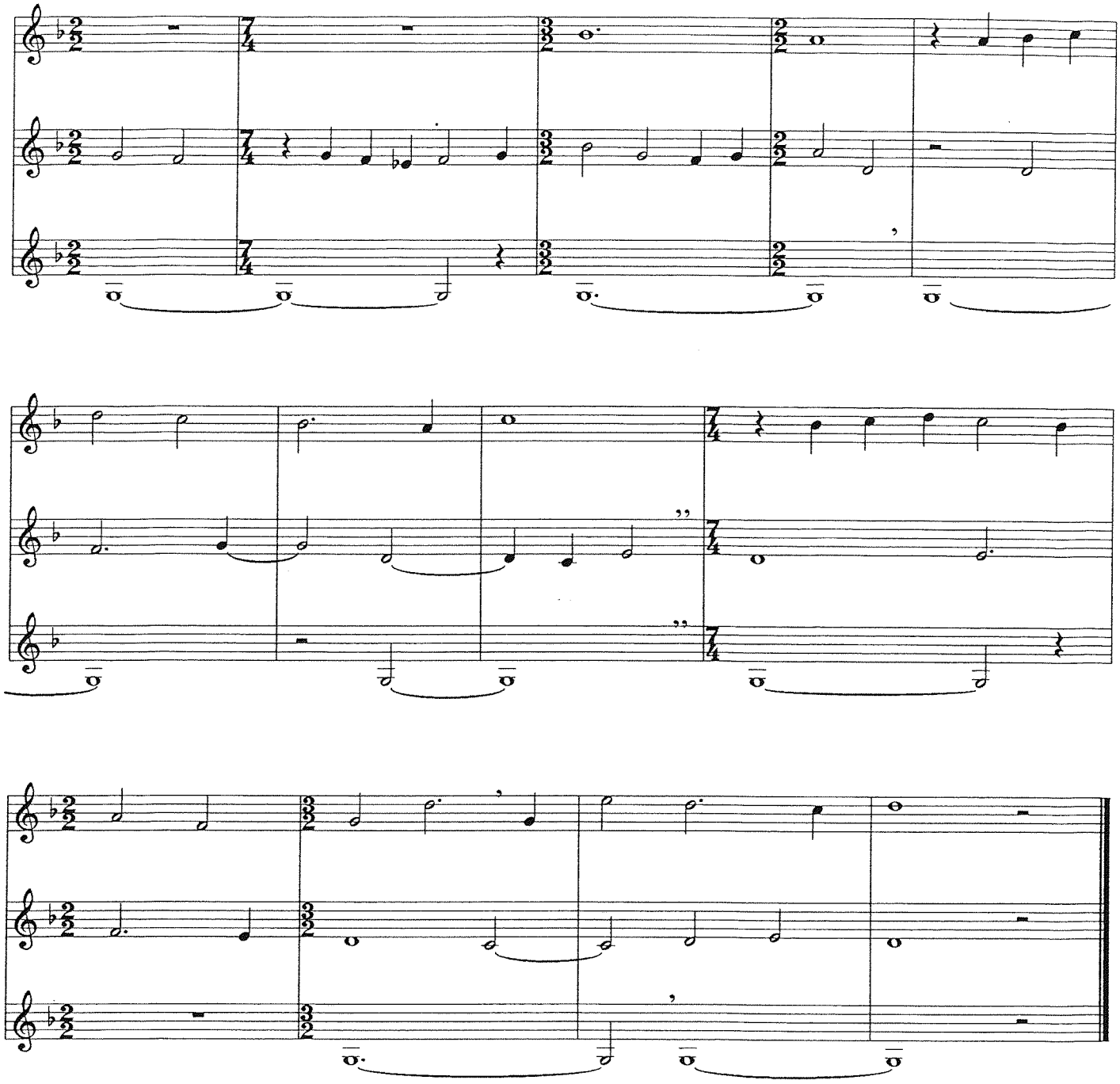
I. en IV schrijdende ♩ (± 52)



II. in 𝅗𝅥. , stromend



III. rustige ♩ beweging
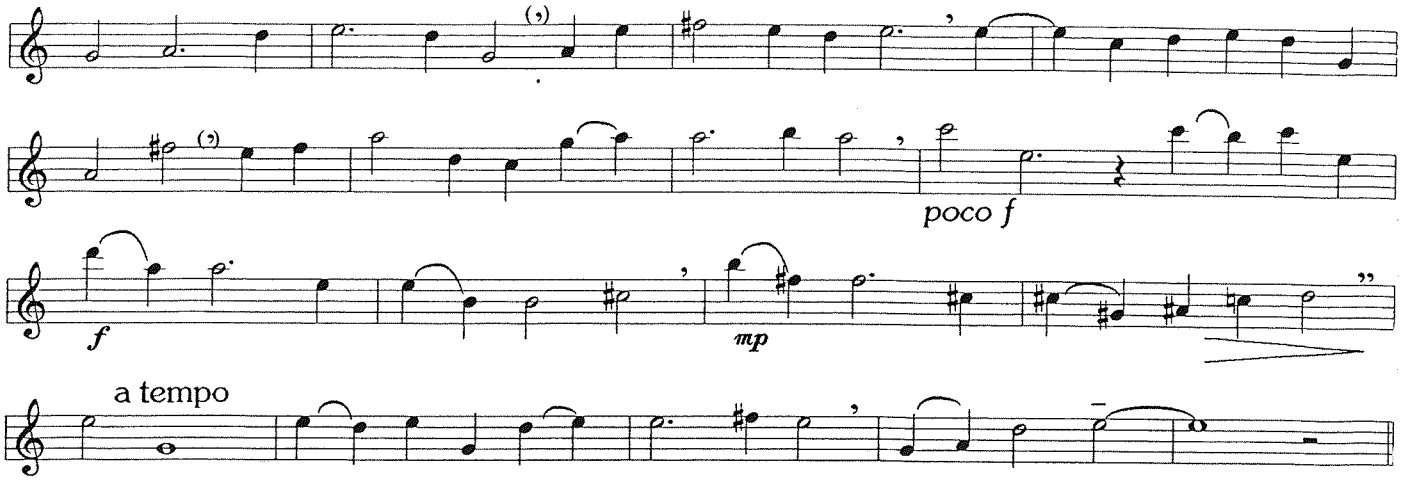


Muziek voor de Mensenwijdingsdienst
altblokfluit solo

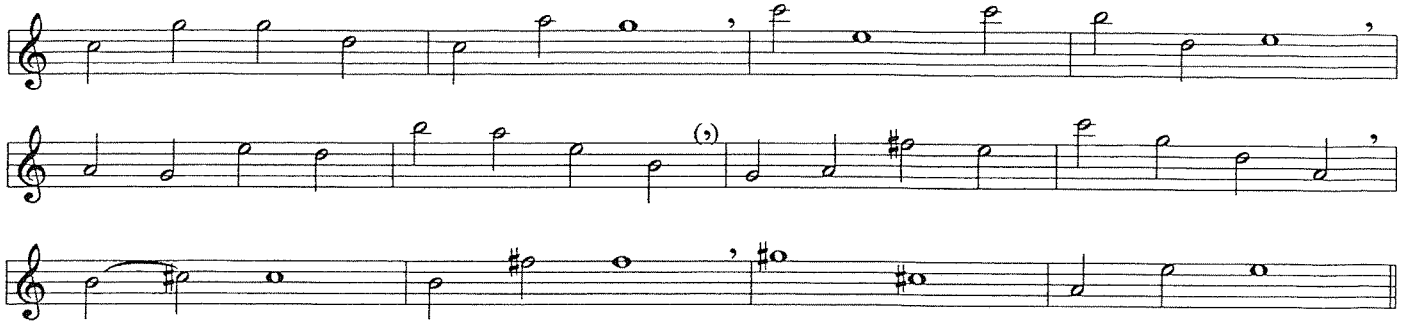
Zomertijd
Sommerzeit

Musik zur Menschenweihehandlung
Altblockflöte solo
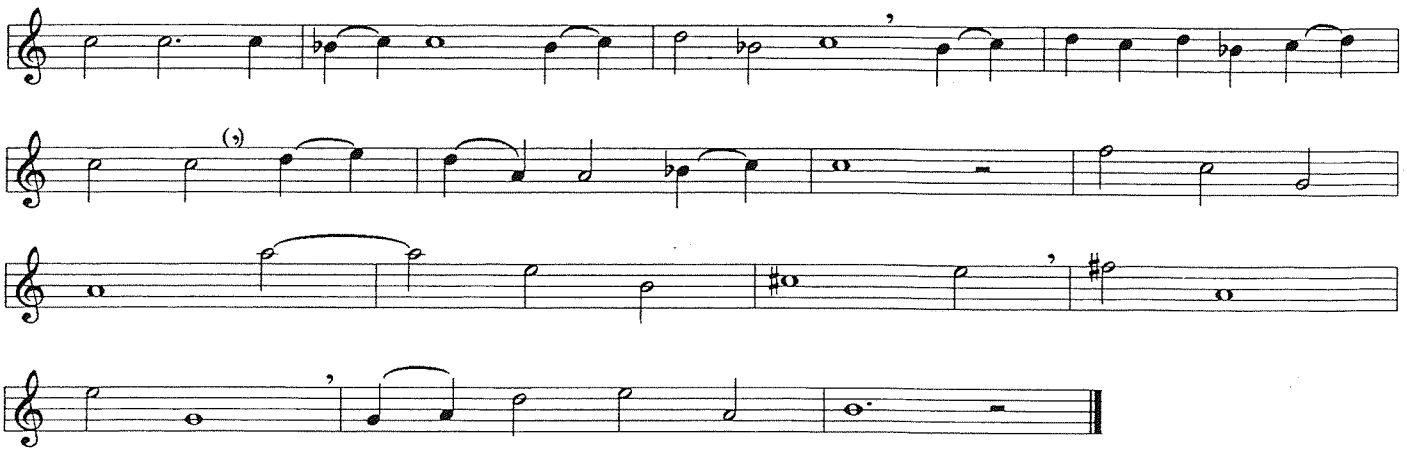
I. en IV. gedragen ♩ I.D.



II. rustig doorstromen



III. stil



, ademplek en fraseren
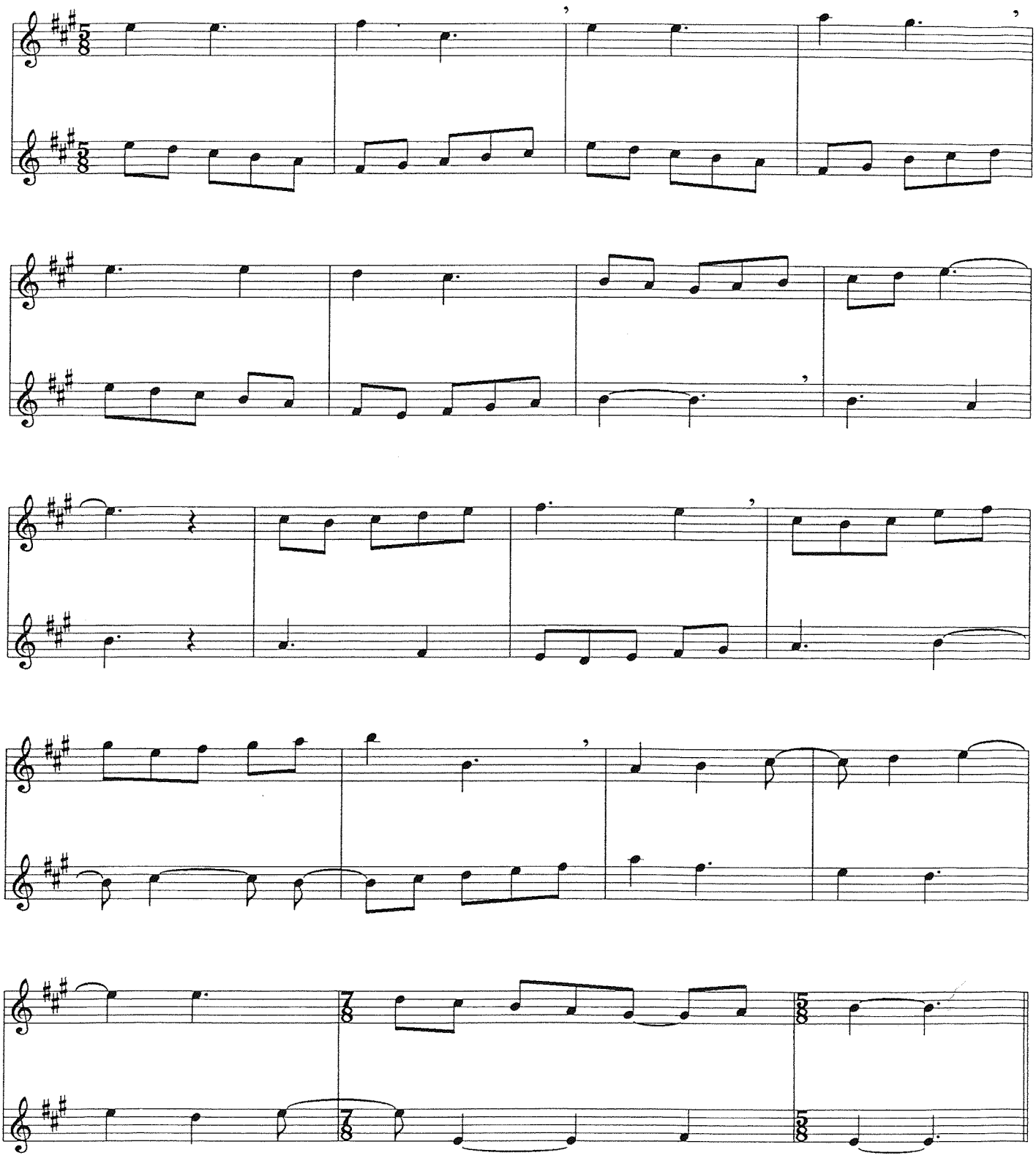
(,) ademplek, maar de frase doordragen

,, ademplek, tijd nemen
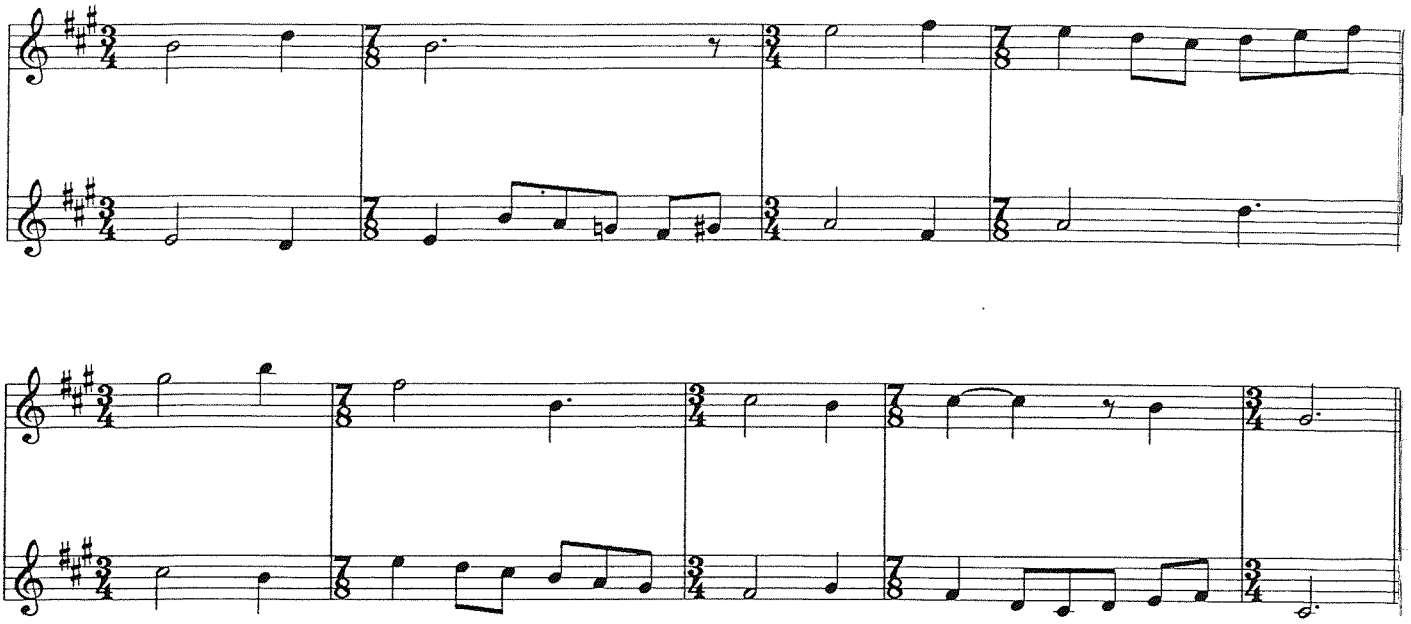
Muziek voor de Mensenwijdingsdienst Zomer Musik zur Menschenweihehandlung
altbl.fl. en fluit of viool Trinitatis / Sommer Altblockfl. und Flöte / Geige

I.D.
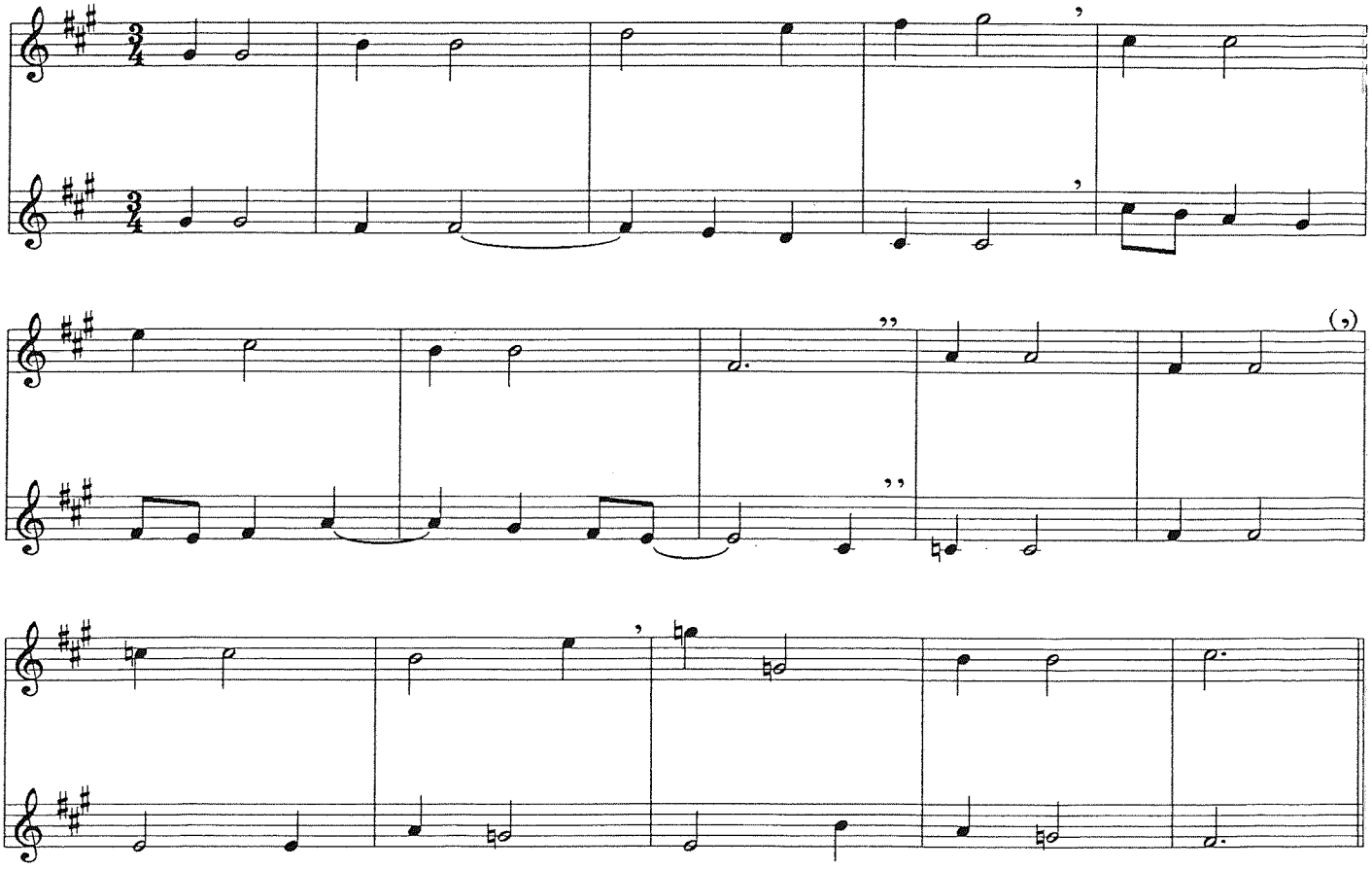
I. levendige beweging in ♪
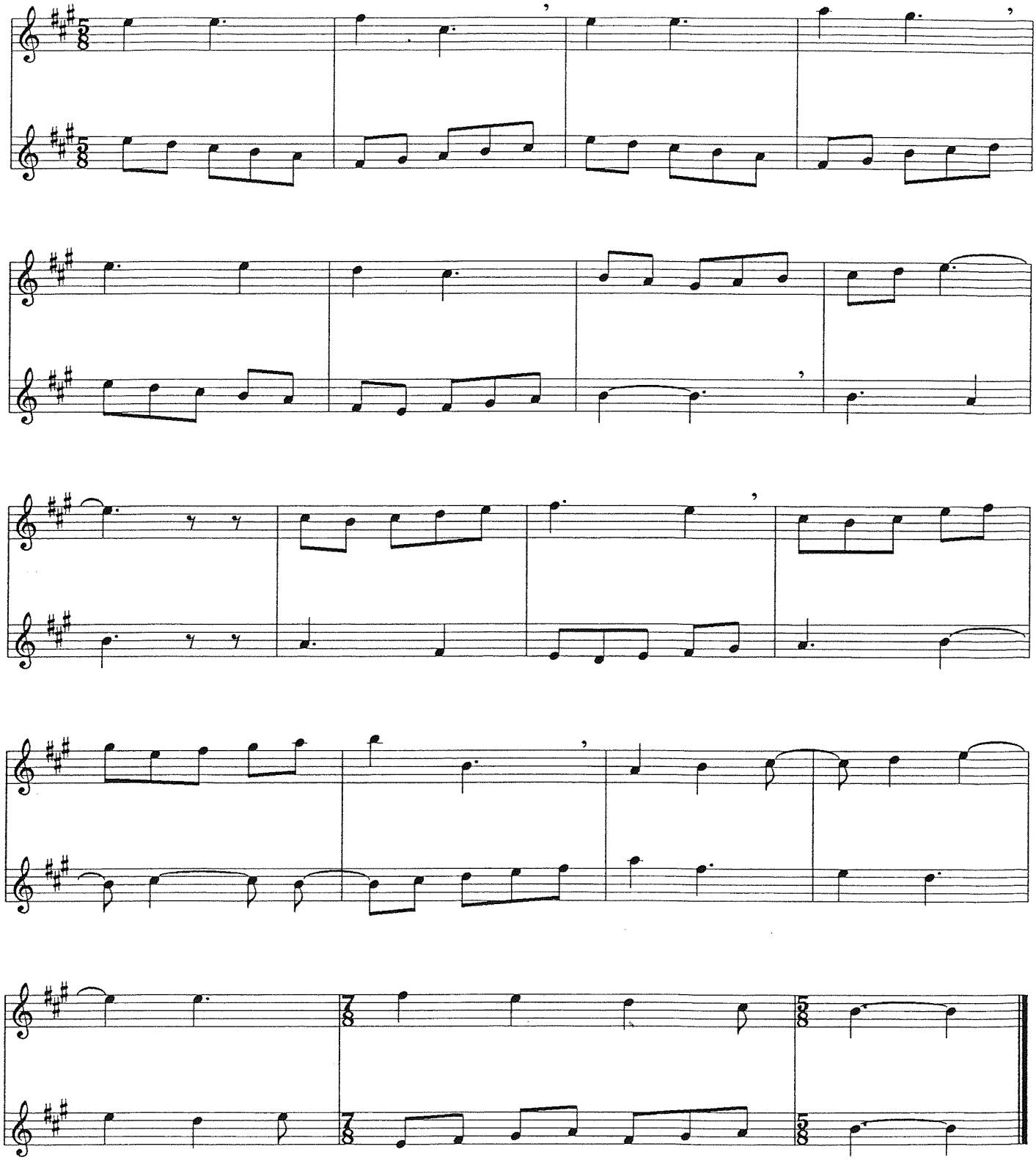


II. Na het Credo



III. Na het Onze Vader
rustige kwarten



IV. levendige beweging in ♪
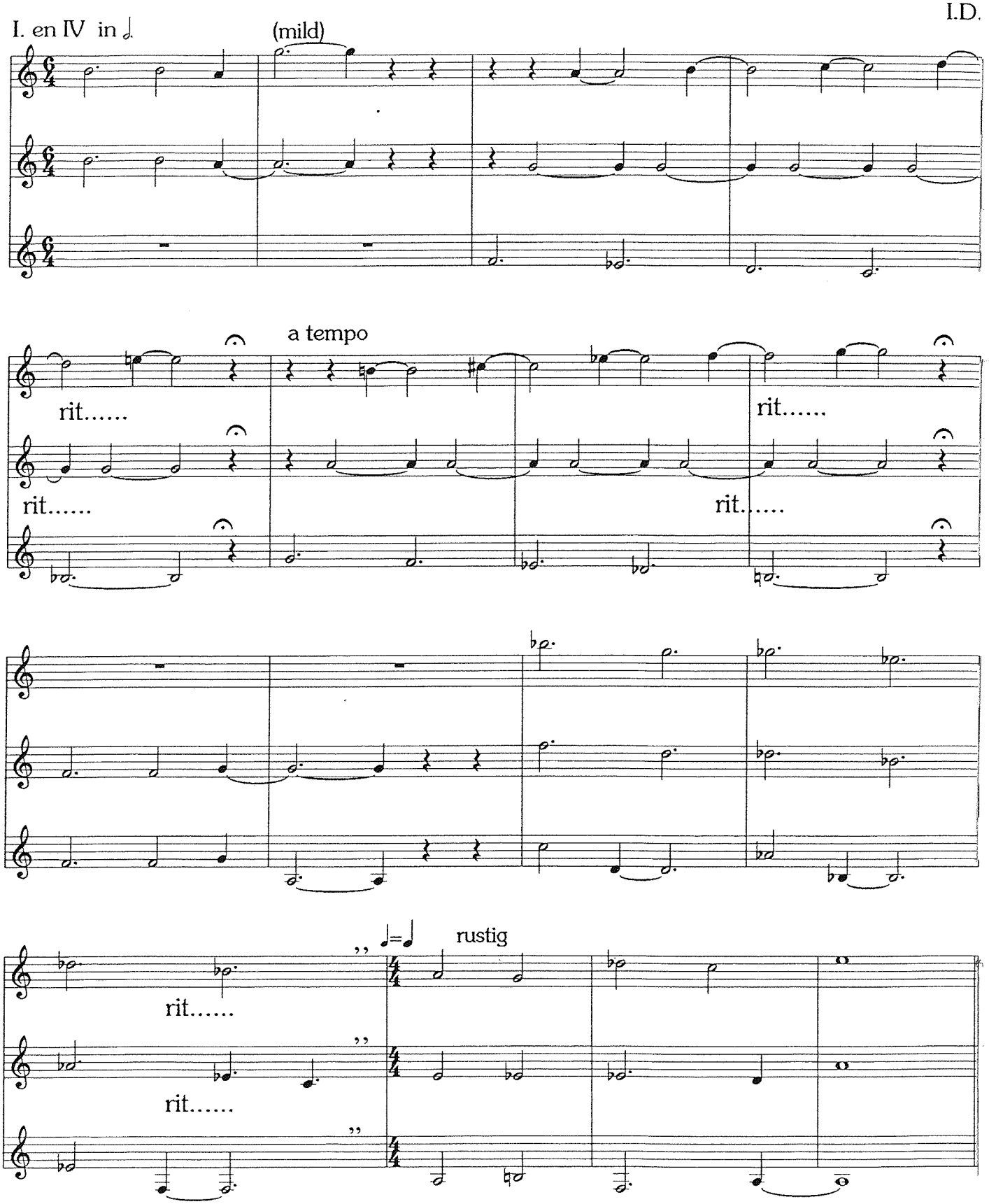


Muziek voor de Mensenwijdingsdienst
blokfluittrio ATB of strijktrio

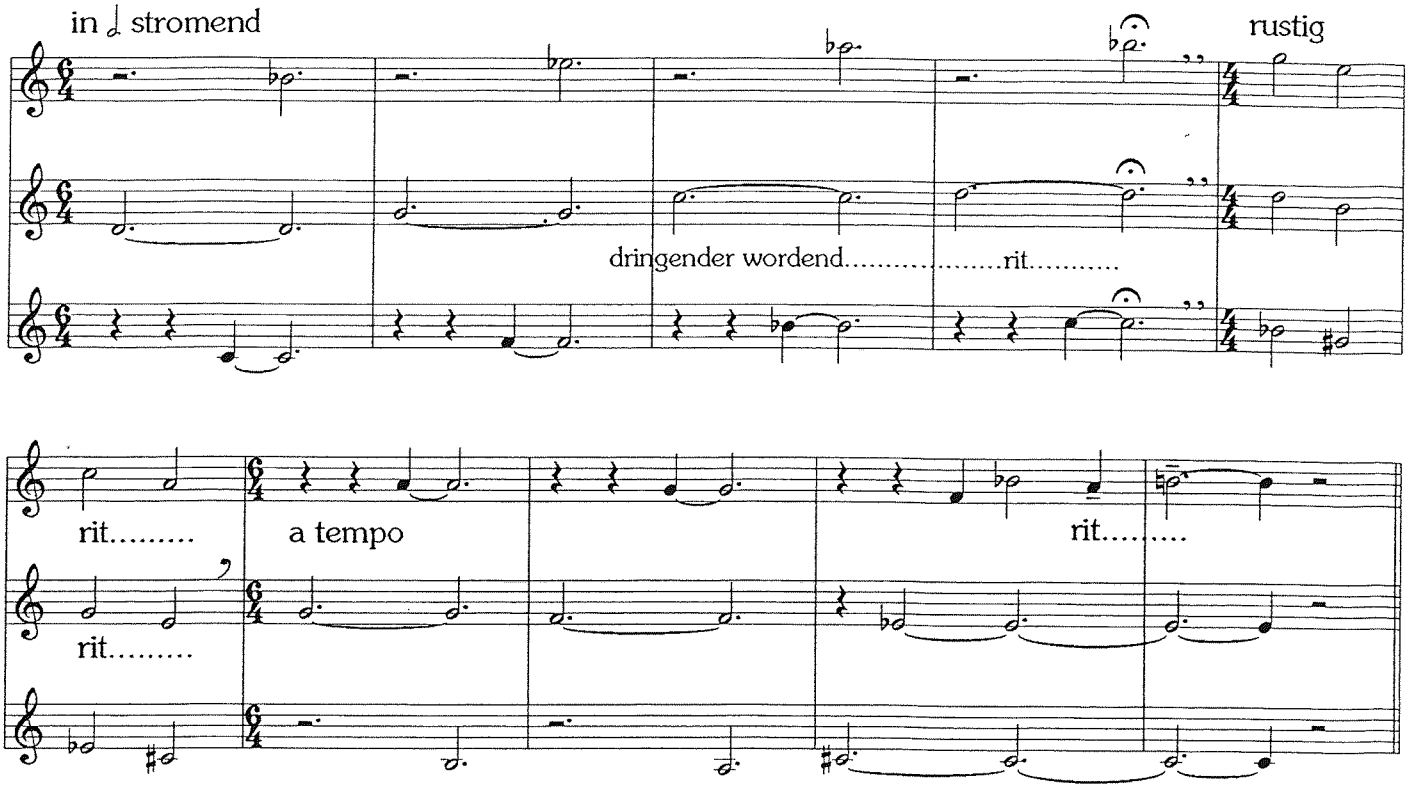
Michaelstijd
Michaeli

Musik zur Menschenweihehandlung
Blockflötentrio oder Streichtrio
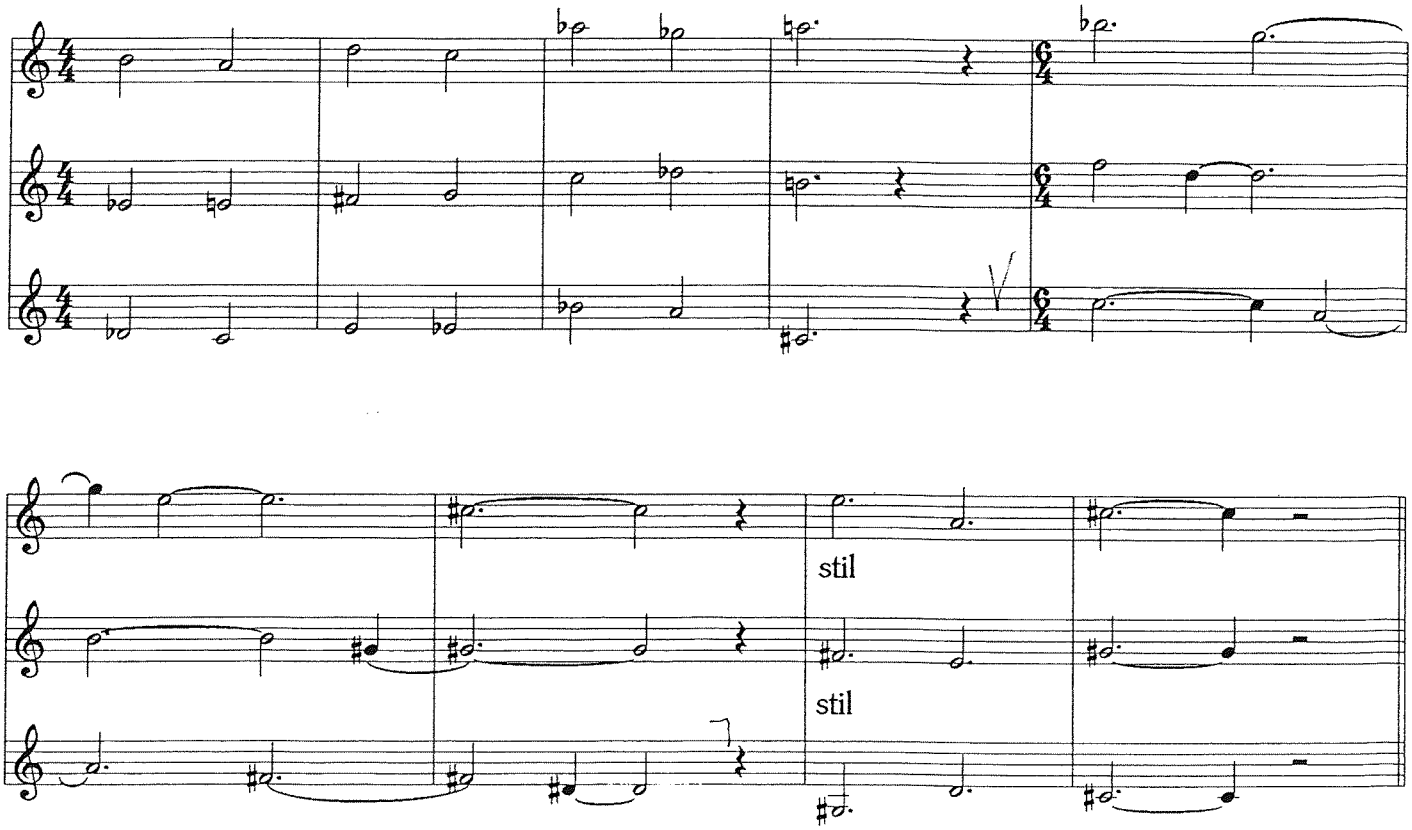
I.D.



II. Na het invoegsel



III. Na het Onze Vader
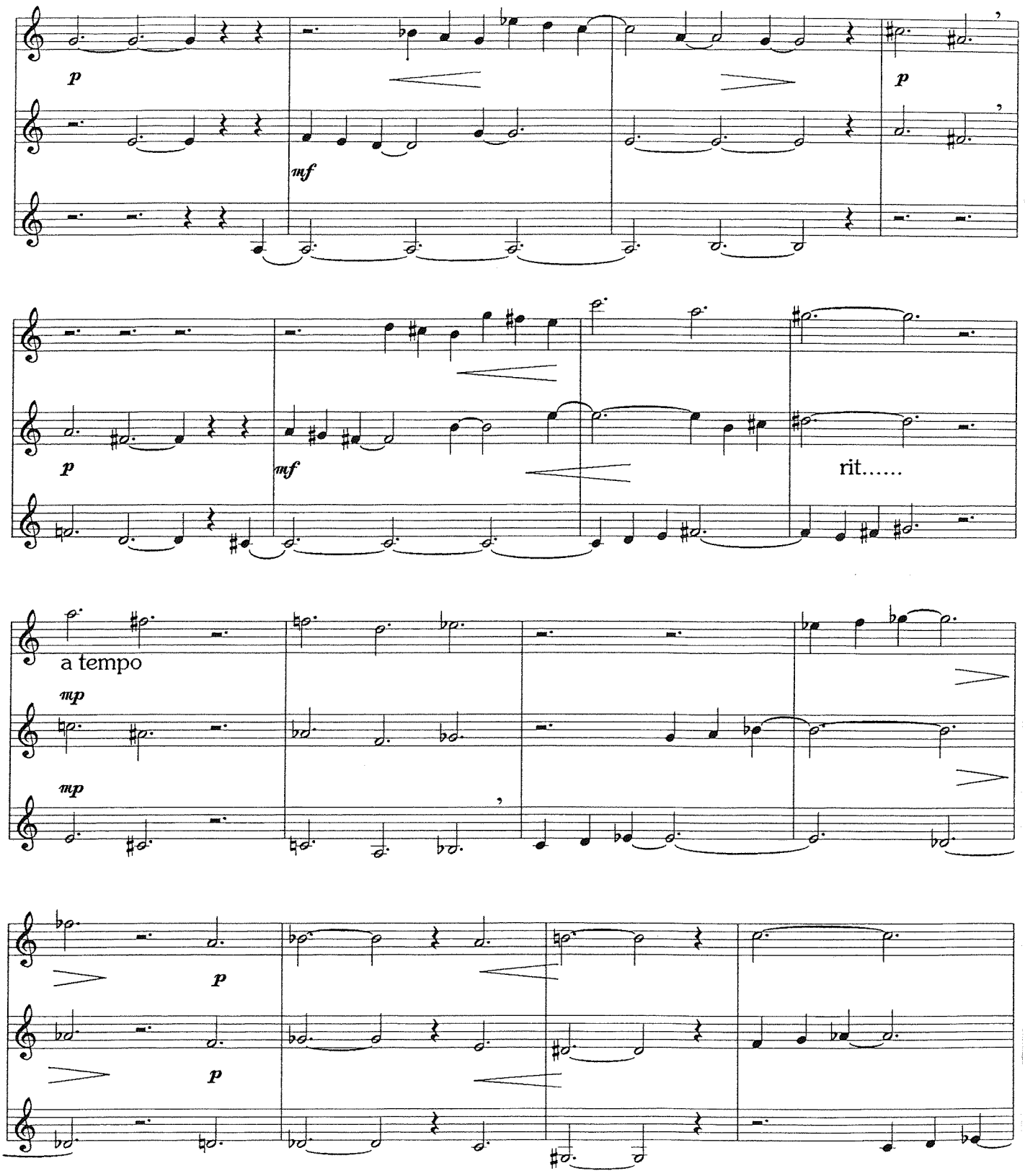


Muziek voor de Mensenwijdingsdienst
blokfluittrio ATB of strijktrio

November

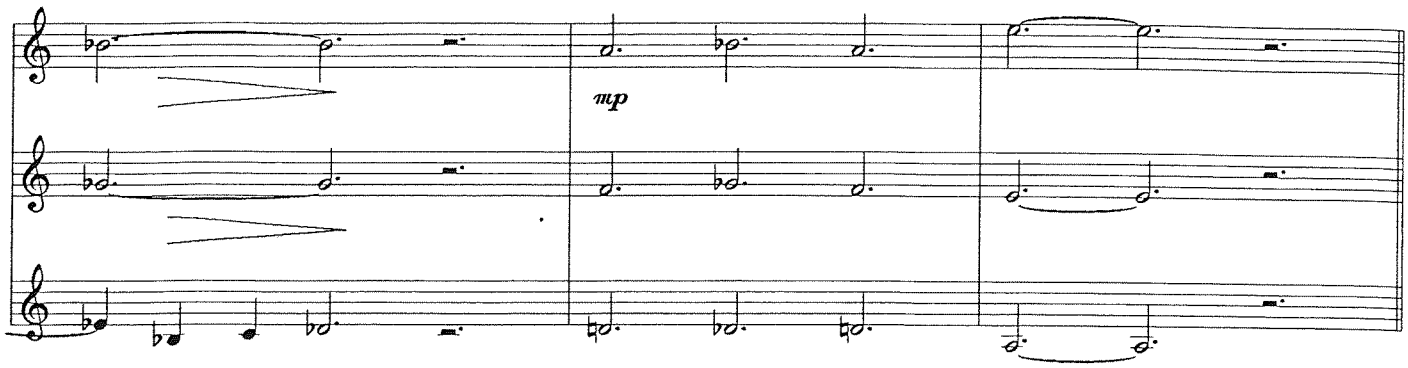
Musik zur Menschenweihehandlung
Blockflötentrio ATB oder Streichtrio

I. en IV. in 𝅗𝅥 stromend (𝅗𝅥 = ±54)
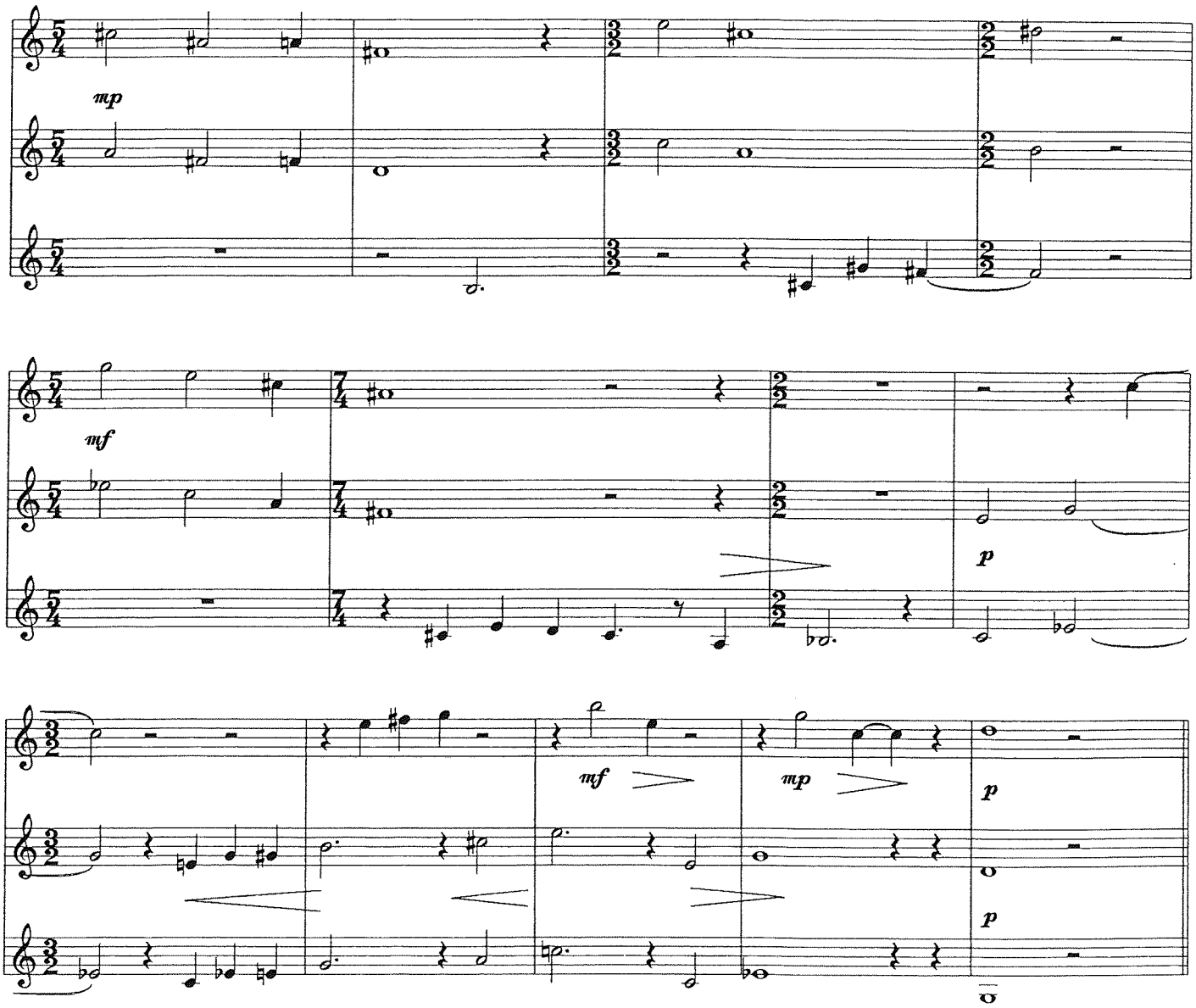
I.D.



helder



II. lichte beweging (♩ = ± 112)


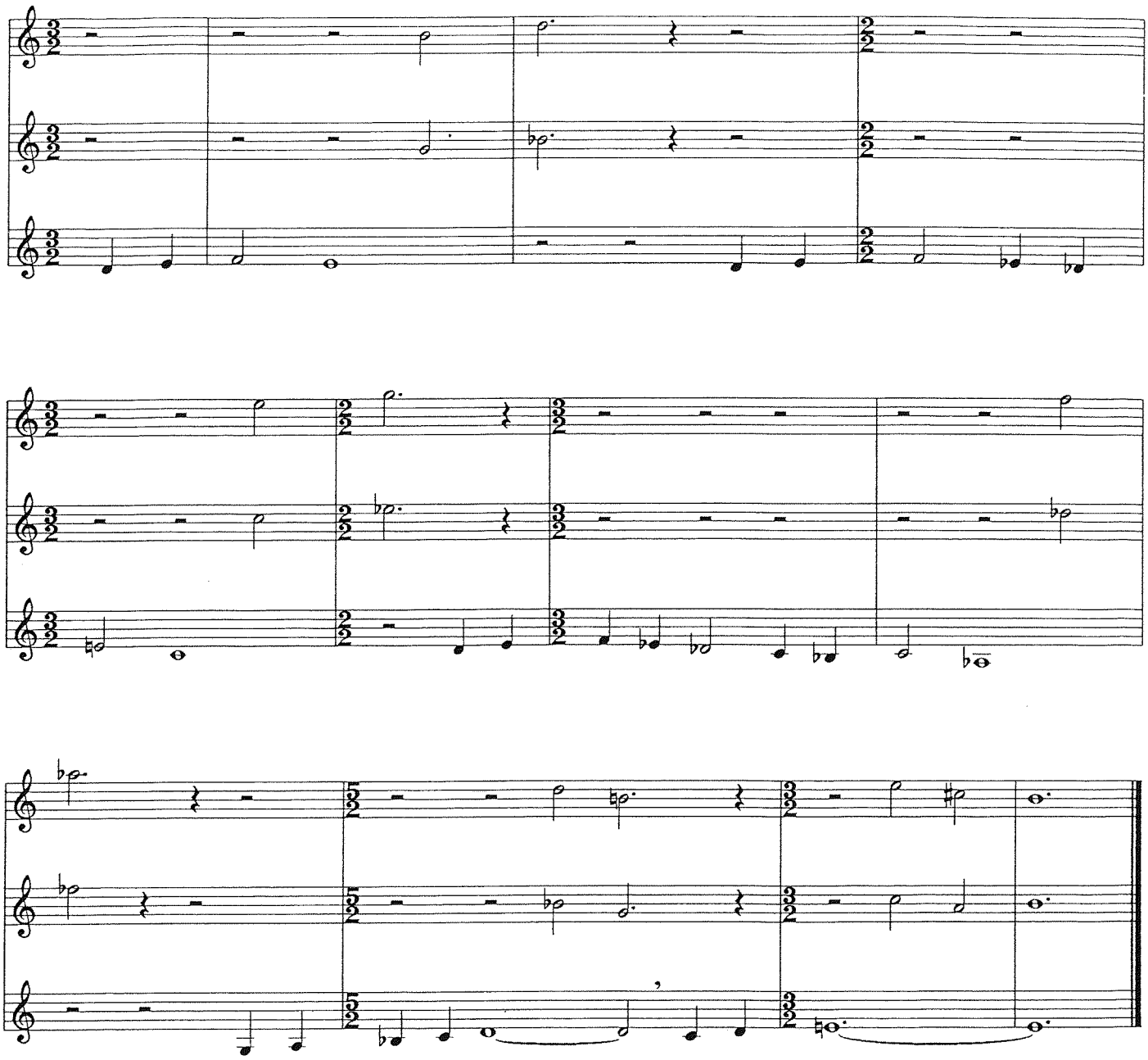
III. rustig, in 𝅗𝅥 (𝅗𝅥 = ± 52)

